SUMARIO

PRESENTACIÓN

DOSSIER: *Civilización y cristianismo*

9-15 Civilización y cristianismo: experiencias americanas
ELISA CÁRDENAS AYALA

17-52 Religión y civilización en Argentina, Brasil y Uruguay (1750-1899)
ANA ROSA CLOCLET DA SILVA
ROBERTO DI STEFANO
IGNACIO MARTÍNEZ
SUSANA MONREAL

53-76 Religión, política y civilización en los debates republicanos, liberales y conservadores. Chile, siglo XIX
SUSANA GAZMURI STEIN

77-99 Civilización y cristianismo: los avatares de un binomio complejo. México en el siglo XIX
ELISA CÁRDENAS AYALA
E. LORENA CORTÉS MANRESA
ERIKA PANI

101-121 Cristianismo y civilización: imposición y resistencia en las misiones católicas. Colombia, siglos XIX y XX
AMADA CAROLINA PÉREZ BENAVIDES

MISCELÁNEA

123-152 Ensayo y cine español. Consideraciones histórico-conceptuales
JUAN CARAVACA MOMPEÁN

153-175 El concepto de técnica en Jacques Ellul
MARCO MARIAN

177-207 El concepto de cultura en México (1840-1846). Distinciones y disrupciones en contexto
ERIKA MADRIGAL HERNÁNDEZ

Recensiones

209-214 Discursos civilizadores en lengua vasca
Bakarne Altonaga Begoña

215-223 Entre la historia científica y el patriotismo español: Manuel Sales y Ferré
Pedro José Chacón Delgado

225-230 A la sombra de los Caudillos: cine y poder en España y México
Santiago Juan-Navarro

CONTENTS

INTRODUCTION

MAIN TOPIC: *Civilization and Religion*

9-15 Civilization and Christianity: American Experiences
ELISA CÁRDENAS AYALA

17-52 Religion and Civilization in Argentina, Brazil and Uruguay (1750-1899)
ANA ROSA CLOCLET DA SILVA
ROBERTO DI STEFANO
IGNACIO MARTÍNEZ
SUSANA MONREAL

53-76 Religion, Politics, and Civilization in Republican, Liberal and Conservative Debates (Nineteenth-Century Chile)
SUSANA GAZMURI STEIN

77-99 Civilization and Christianity: The Ups and Downs of a Complex Binomial. Mexico in the 19th Century
ELISA CÁRDENAS AYALA
E. LORENA CORTÉS MANRESA
ERIKA PANI

101-121 Christianity and Civilization: Imposition and Resistance in Catholic Missions. Colombia, 19th and 20th Centuries
AMADA CAROLINA PÉREZ BENAVIDES

OTHER ARTICLES

123-152 Essay Film and Spanish Cinema. A Historical-Conceptual Approach
JUAN CARAVACA MOMPEÁN

153-175 The Concept of Technique according to Jacques Ellul
MARCO MARIAN

177-207 The Concept of Culture in Mexico (1840-1846). Distinctions and Disruptions in Context
ERIKA MADRIGAL HERNÁNDEZ

Reviews

209-214 Civilizing Discourses in the Basque Language
BAKARNE ALTONAGA BEGOÑA

215-223 Between Scientific History and Spanish Patriotism: Manuel Sales y Ferré
PEDRO JOSÉ CHACÓN DELGADO

225-230 In the Shadow of the "Caudillos": Cinema and Power in Spain and Mexico
SANTIAGO JUAN-NAVARRO