

AURKEZPENA

Bidebarrieta aldizkariaren 16. zenbakiak gure iragana eta oraina ezagutzeko eta sakontzeko abagunea eskaintzen die Bilboko irakurleei eta, oro har, komunitate zientifiko osoari.

Bilboko Historiari buruzko IX. Symposiumaren aktek arreta eta gaurkotasun aparta dituen gaia aztertu dute: komunikabideen eta kulturaren industriren bilakaera. Orrialde hauetan argitaratutako bitzaldietan Bilboko gizartearen atzereko mende bietan garatu diren estrategien gaineko gogoetak eta proposamenak azaltzen dira. Ekarpen hauek baliagarriak dira, duda barik, kultura arloko ekimenak gestioatzeko; baliagarriak dira, baita, Bilbo hobeto ezagutzeko. Kultura eta Euskara Saileko zinegotzi naizen aldetik esker ona erakutsi eta zorionak eman nahi dizkiet iker-tzaile guztiei euren lanean jarrai dezaten.

Bestalde, Unamuno Eguneko bitzaldien berri ematen du aldizkariak. Urian 1920tik 1936ra arte, eta bere erbestealdian, protagonismo handia izan zuen Eliodoro de la Torre aktore eta politikoaen biografia berri eta interesgarria ere eskaintzen du.

Azkenik, esker beroa Joseba Egi-rauni Errekaldeberriko argazkien berreskurapenari buruzko informazioa ematen duen lana idazteagatik eta argazkion kopia digitalizatua Bidebarrietako liburutegiari emateagatik. Honelako ekimenak eta aldizkaria argitaratzeko behar den dinamika lagungarriak dira gure kultura, oroitzapena eta nortasuna finkatzeko, horixe baita 2003-

PRESENTACIÓN

El número 16 de la revista Bidebarrieta ofrece a los lectores y lectoras de Bilbao y a la comunidad científica en general la oportunidad de ampliar y profundizar en el conocimiento de nuestro pasado y presente.

Las actas del IX Symposium de Historia de Bilbao han abordado un tema de especial interés y actualidad: la evolución de los medios de comunicación y las industrias culturales. Las ponencias que se publican en estas páginas contienen reflexiones y propuestas sobre las estrategias comunicativas que se han desarrollado en el seno de la sociedad bilbaína en los dos últimos siglos. Estas aportaciones, sin duda, resultan útiles para los que gestionamos iniciativas culturales, y también son una contribución significativa al conocimiento de Bilbao. Desde la Concejalía de Cultura y Euskera deseo mostrar mi agradecimiento y felicitación a todos los investigadores para que continúen en su labor.

Por otra parte, la revista se hace eco de las conferencias celebradas en el Día de Unamuno. Ofrece además una interesante y renovada biografía de Eliodoro de la Torre, un actor y político de gran protagonismo en la villa durante el período 1920-1936, así como durante su exilio forzoso.

Finalmente, deseo manifestar un agradecimiento especial a Joseba Eguiraun por el trabajo que ha escrito, en el que informa sobre la recuperación iconográfica de la memoria fotográfica de Rekaldeberri, y por la cesión de una copia digitalizada de la colección de fotografías a la

2007ko hausnarketa estrategikoan
lebentasuna duten ardatzetako bat.

Jon Sanchez Ibarluzea

*Bilboko Udaleko Kultura
eta Euskara Saileko zinegotzi
ordezkaria*

biblioteca de Bidebarrieta. Este tipo de iniciativas, así como la dinámica que conlleva la periódica publicación de la revista, contribuyen a la consolidación de nuestra cultura, memoria e identidad, uno de los ejes que hemos establecido como prioritarios en nuestra *Reflexión estratégica 2003-2007.*

Jon Sánchez Ibarluzea

*Concejal delegado del
Área de Cultura y Euskera del
Ayuntamiento de Bilbao*