Hitzaurrea

MARIA DIAZ DE HARO: 1310-2010

Joseba Agirreazkuenagaren, EHUko Historia Garaikideko katedradunaren zuzendaritzapean, eta EHUko eta Deustuko Unibertsitateko izen handiko irakaslez eta ikerlariz osatutako diziplina anitzeko talde batek osatutako Erredakzio Kontseiluaren laguntza bikainari esker, 1996tik Bilboko Udaleko Kultura eta Hezkuntza Sailak argitaratzen duen Humanitate eta Gizarte Zientziei buruzko *Bidebarrieta,* aldizkariaren 21. zenbakia heldu da gure eskuetara.

*Bidebarrieta*k, oso urte gutxitan, Bilbori buruzko erreferentziazko argitalpen gisa finkatzea lortu du, mota guztietako ikerketen inguruan, ikerketa horiek historiari, literaturari, arteari edo bibliografiari buruzkoa badira ere. Horren frogarako ikusi besterik ez dago jaso duen ebaluazioa DICE (Difusión y calidad editorial de las revistas españolas de humanidades y Ciencias Sociales y jurídicas) izeneko datu basean Jada hogei liburuki baino gehiago dituen bilduma hori kontsultarako funts dokumental baliotsuaren parte da gure Hiriaren historia ezagutzeko edo aztertzeko interesa duten pertsona guztientzat.

Egia da argitalpenak, denboraren poderioz, diseinu freskoagoa eta gaurkoagoa lortu duela, baina badago urteekin aldatu ez den zeozer. Izan ere, *Bidebarrieta* aldizkariak leial jarraitzen dio sortu zen unean izan zuen proposamenari, hau da gure historiako alderdi ez oso ezagunei buruzko ikuspegi, txosten eta azterlan berriak biltzeko lanari –beti ere zorroztasun historikoaren ikuspegitik–, Bilboren eta bertako biztanleen bilakaeran seriotasun osoz sakonduz.

Liburuki berri honetan, arrazoi bat edo beste dela eta Bilboko historiaren parte diren bilbotarrei begiratu nahi diegu. Argitaratu gabeko ikerketetatik sortutako hogei hitzaldi ingurutan, Maria Diaz de Harok 1310ean eman zuen BIlboko Foru gutun berritik gaur egunera arte dauden 700 urteak egingo ditugu. Hainbat pertsonaren esperientziez eta bizipenez betetako zazpi mende. Pertsona horietako batzuk ezagunak dira gehie-

Prólogo

MARIA DIAZ DE HARO: 1310-2010

Bajo la dirección del catedrático de Historia Contemporánea (UPV/EHU) Joseba Agirreazkuenaga y con la colaboración inestimable de un Consejo de Redacción integrado por un equipo multidisciplinar de prestigiosos docentes e investigadores de la UPV/EHU y de la Universidad de Deusto, llega a nuestras manos el número 21 de *Bidebarrieta,* la revista de Humanidades y Ciencias Sociales que edita desde 1996 el Área de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Bilbao.

Bidebarrieta ha logrado en pocos años consolidarse como una publicación de referencia para toda investigación histórica, literaria, artística y bibliográfica relativa a Bilbao tal y como lo demuestra su evaluación en los índices de calidad de la bases de datos del DICE(Difusión y calidad editorial de las revistas españolas de humanidades y Ciencias Sociales y jurídicas). Esta colección, que supera ya los veinte volúmenes, forma parte del valioso fondo documental de consulta para todas aquellas personas interesadas en el conocimiento o en el estudio de la historia de nuestra Villa.

Si bien la publicación ha evolucionado con el tiempo hacia un diseño más fresco y actual, hay algo que no ha cambiado con los años. Y es que, *Bidebarrieta* sigue fiel a su propósito fundacional de recoger -siempre bajo el prisma del rigor histórico- nuevas perspectivas, informes y estudios sobre aspectos poco conocidos de nuestra historia, profundizando, de una manera seria y rigurosa, en el conocimiento del devenir de Bilbao y sus gentes.

En esta nueva entrega, queremos volver la mirada a bilbaínos y bilbaínas, que por diferentes circunstancias forman parte de la historia de Bilbao. A lo largo de una veintena de ponencias, resultantes de investigaciones inéditas, vamos a recorrer los 700 años que separan la nueva carta de aforamiento de Bilbao, otorgada por María Díaz de Haro en 1310, hasta nuestros días. Siete siglos de experiencias y vivencias de diferentes personas, más o menos conocidas por el gran público,

nontzat, baina beste batzuk ez. Euren bitartez gure Hiribilduaren une historiko nagusietara hurbilduko gara.

Ia 300 orrialde hauetan biltzen diren lan guztiak, "Bilbotarrak historian barrena: 1310-2010. María Díaz de Haroren garaitik gaur egun arte" izenburupean otsailaren 17an eta 18an, Bidebarrietako Liburutegiko Areto Nagusian burutu zen "XIV. Symposiuma: Bilbao" izenekoan aurkeztu ziren. Bertan, izen handiko adituek ekarpen baliotsuak egin zituzten, adibidez Maria Diaz de Harori buruz, Joseba Zulaikak, (Renon, University of Nevadako Center for Basque Studies izenekoaren zuzendaria) eta Julián Lucas de la Fuentek besteak beste. Egindako azterlanak idatziz aurkezten ditugu orain, eta interesatuta dauden pertsona guztien esku jartzen ditugu.

Ziur gaude oso aberasgarria izango dela askorentzat ezezagunak diren zenbait gairen berri izatea: 1918ko gripea, garai hartako sendagile taldearen ikuspuntutik, edo gure hiria Manuel Losada margolariaren ikuspegi bereziaren bitartez ikustea. Horrez gain, merkatari familia ospetsuen gorabeheren berri irakurtzeko aukera ere izango dugu, Deslobbes edo Oraá familienak, besteak beste; pertsona ospetsuen alderdi ez oso ezagunak, Bilboko errepublikanismoaren erreferente izan zen Cosme Echevarrietarenak edo Bilbon argazkigintzaren aitzindari izan zen eta garai hartako testimonio aberatsa utzi digun Eulalia Abaitua Allende-Salazarrenak, besteak beste.

Beste urte betez, gure Humanitate aldizkaria, gure iragana hobeto ezagutzen lagunduko diguten ekarpen interesgarriz beteta heltzen da zuen eskuetara. Gure eskerrik beroena Agirreazkuenaga irakasleari eta bere taldeari, ezagutzaren alde egin duten lan handiarengatik, eta baita BBKri eta hemen argitaratu diren azterlanak egiteko lanean aritu izan diren pertsona guztiei ere.

Ibone Bengoetxea Otaolea
Bilboko Udaleko Kultura eta
Hezkutza Saileko Zinegotzia

a través de las que nos acercaremos a los sucesivos momentos históricos de la Villa.

Todos los trabajos recogidos a lo largo de estas casi 300 páginas se presentaron en el transcurso del "XIV. Symposiuma: Bilbao" que, bajo el título *"Bilbainas y bilbainos en la Historia: 1310 – 2010: de María Díaz de Haro a nuestros días"*, se celebró los días 17 y 18 de febrero en el Salón de Actos de la Biblioteca de Bidebarrieta, con aportaciones de enorme valor, de la mano de voces autorizadas, por ejemplo como las de Joseba Zulaika, Director del Center for Basque Studies de la Universidad de Nevada en Reno o Julián Lucas de la Fuente que analizan la figura de Maria Diaz de Haro y el proceso fundacional entre otros, y cuyos estudios ponemos ahora por escrito al alcance de todas las personas interesadas.

Estamos convencidos de que será un ejercicio enriquecedor conocer temas como la gripe de 1918 a través del cuerpo médico municipal de entonces, o mirar Bilbao en la particular visión del pintor Manuel Losada. Tendremos también ocasión de leer las andanzas de destacadas familias de comerciantes y mercaderes como los Deslobbes o los Oraá; facetas poco conocidas de Cosme Echevarrieta, referente del republicanismo bilbaíno, o Eulalia Abaitua Allende-Salazar, pionera de la fotografía en Bilbao y que además nos ha legado un valiosísimo testimonio de la época.

Un año más, nuestra revista de Humanidades llega a sus manos cargada de interesantes aportaciones para profundizar en el conocimiento de nuestro pasado. Nuestro más sincero agradecimiento al profesor Agirreazkuenaga y su equipo por su generoso trabajo en aras del conocimiento, a BBK y a todas las personas que han colaborado en la redacción de los estudios aquí publicados.

Ibone Bengoetxea Otaolea
Concejala del Área de Cultura y
Educación del Ayuntamiento de Bilbao