

PRESENTACIÓN

PRESENTATION

Temas, tratamientos y cronologías ofrecen en este número de *Historia Contemporánea* una panorámica abierta de la historiografía que se dirige a nuestra revista desde bien distintas regiones del mundo. El siglo XIX tiene una cierta presencia, que se abre con el estudio del historiador argentino Facundo Lafit sobre el liberalismo peninsular ante la cuestión americana, en la senda de enjundiosas investigaciones que otorgan a la Constitución de Cádiz un papel protagonista en las emancipaciones. Dos artículos se ubican en las situaciones políticas de mediados del siglo XIX. Antonio Caridad se centra en la figura de Buenaventura de Córdoba, liberal biógrafo del caudillo carlista Ramón Cabrera. Por su parte, Arturo Cajal aborda «La cuestión foral vasca y el gobierno O'Donnell durante la Guerra de África (1859-1860)». Roberto Villa profundiza en las peculiares elecciones a Cortes de 1879, anteriores a la práctica del turno que había de caracterizar al régimen de la Restauración.

Un salto lleva las siguientes investigaciones a la década de 1930 en España. El historiador italiano Dario Ansel analiza el sindicato nacionalista vasco ELA, los *solidarios*, en la coyuntura republicana. En otro orden, Mercedes Fernández-Paradas amplía el conocimiento sobre la compañía Mengemor y el suministro de electricidad en la Andalucía nacional durante la guerra civil española. El mundo de los regímenes y proyectos comunistas engloba los siguientes tres artículos. En los turbulentos años de preguerra, II Guerra Mundial y posguerra, Mercedes Saborido recorre el apoyo del partido comunista argentino a la creación del Estado de Israel en Palestina. Las miradas internacionales se amplían con el estudio de Casilda Güell y Luiza Iordache sobre el exilio republicano español en la URSS y la represión estalinista. Por su parte, Daniel Gomà se interesa

por de la disyuntiva entre democracia y revolución que ocupó al Partido Comunista de Birmania entre 1945 y 1948.

Otro salto en el tiempo conduce a Juan Manuel González a desarrollar el artículo titulado «Geografía eclesial y construcción de la identidad nacionalista: la reivindicación de la provincia eclesiástica vasca durante el tardofranquismo y la Transición». Por último, y ya en el siglo XXI, Rodrigo González y José-Vidal Pelaz acometen el estudio diacrónico entre la caza de brujas y la Norteamérica del 11-S a través del largometraje *The Majestic*, dirigido por Frank Darabont.