

Bakarne ALTONAGA BEGOÑA
bakarne.altonaga@ehu.es

Licenciada en Filosofía y Máster en Estudios Feministas y de Género por la Universidad del País Vasco. El TFM realizado para este último, titulado «Mujeres viriles en el siglo XVIII: la construcción de la diferencia sexual por el discurso fuerista de Manuel de Larramendi», obtuvo el Premio María Goyri a la inclusión de la perspectiva de género en los trabajos de fin de máster (II Edición, 2012-2013). Mi proyecto de Tesis Doctoral en el Departamento de Historia Contemporánea de la UPV/EHU lleva por título «Feminidades decimonónicas. La construcción de la diferencia sexual por el fuerismo vasco». Se enmarca dentro de la actividad realizada en el Grupo de Investigación Universitario «La experiencia de la sociedad moderna en España, 1870-1990». Recientemente he coordinado, junto con Alaitz Aizpuru, el libro *Diskurtsoak, eraikuntzak, gorputzak. Gorputzen eta binarismo sexualaren eraikuntzaz (Discursos, construcciones, cuerpos. Sobre cuerpos y la construcción del binarismo sexual)*, UEU, Bilbao, 2014, que contiene las aportaciones de varias autoras. Entre ellas se incluye mi participación con el capítulo titulado *Diferentzia sexualaren eraikuntza: gorputzen desnaturalizazioa (La construcción de la diferencia sexual: la desnaturalización de los cuerpos)*. Con anterioridad coordiné, junto con Alaitz Aizpuru, Andoni Olariaga e Iban Gallettebeitia, el libro *Euskal Herriko pentsamenduaren gida (Guía para el pensamiento del País Vasco)*, UEU, Bilbao, 2012.

Pedro Pablo GARCÍA FERNÁNDEZ
pedropablog@msn.com

Licenciado en Historia, finalizó un máster en Historia por la UNED con el trabajo de investigación titulado «La incidencia de la ocupación napoleónica en los pueblos de etapa: el caso de Hernani», que fue evaluado con la máxima puntuación. Tras publicar varios artículos sobre temas del siglo XIX guipuzcoano, en los últimos años ha centrado su investigación de la ocupación napoleónica de Gipuzkoa, con el objetivo principal de conocer la respuesta de la población local ante la invasión. Los resultados de dicha investigación forman parte de una tesis doctoral de próxima lectura que analiza el grado de adhesión y de resistencia guipuzcoana ante el nuevo orden. Sobre ello, ya ha publicado un primer avance, referido a los tres primeros meses de ocupación, en «La ocupación de San Sebastián de 1808», *Boletín de Estudios Históricos sobre San Sebastián*, n.º 48, 2015, pp. 183-237.

Gonzalo BUTRÓN PRIDA
gonzalo.butron@uca.es

Gonzalo Butrón Prida es Profesor Titular de Historia Contemporánea en la Universidad de Cádiz. Sus investigaciones han girado principalmente en torno a la crisis del Antiguo Régimen en los años finales del reinado de Fernando VII, prestando especial atención a su implicación internacional en el contexto de Trafalgar, la Guerra de la Independencia, la repercusión europea de la Constitución de 1812 y la ocupación francesa de 1823 a 1828.

Ha participado en numerosos proyectos de investigación nacionales e internacionales y es autor de diferentes artículos en revistas indexadas, entre ellas *Ayer* (2001), *Trienio* (2002), *Spagna Contemporánea* (2004), *Mélanges de la Casa de Velázquez* (2008), *Cuadernos Dieciochistas* (2011), *Historia Constitucional* (2012) o *Historia y Pasado* (2014). Entre sus publicaciones destacan igualmente *La Ocupación Francesa de España* (Cádiz, Universidad, 1996) y *Nuestra Sagrada Causa. El modelo gaditano en la revolución piemontesa de 1821* (Cádiz, Ayuntamiento, 2006); la coordinación de *Trafalgar y el mundo atlántico* (Madrid, Marcial Pons, 2004) y *Los sitios de la Guerra de la Independencia: la lucha en las ciudades*. (Madrid, Sílex, 2012), o la

participación en los volúmenes colectivos *Sombras de Mayo. Mitos y memorias de la Guerra de la Independencia en España (1808-1898)* (Madrid, Casa de Velázquez, 2007) y *Rien appris, rien oublié? Les restaurations dans l'Europe post-napoléonienne (1814-1830)* (Rennes, PUR, 2015).

Ángel Ramón DEL VALLE CALZADO
angel.valle@uclm.es

Catedrático de Escuela Universitaria de Historia Contemporánea de la Universidad de Castilla-La Mancha. Su labor investigadora se centra en la historia del siglo XIX y más específicamente en su historia agraria. Otros temas de investigación que ha abordado han sido la historia de la familia, la sociabilidad y la historia social de las elites. Autor, entre otros, de *Desamortización y cambio social en La Mancha* (Ciudad Real, 1996) y de *Historia agraria de Castilla-La Mancha, XIX-XXI* (Madrid, 2010). Actualmente es investigador en dos proyectos nacionales vigentes (EL REPUBLICANISMO RADICAL: ANCLAJES SOCIOLOGICOS Y SIGNIFICACIONES POPULISTAS, 1854-1895 cuyo investigador principal es Juan Sisinio Pérez Garzón y FAMILIA, CURSO DE VIDA Y REPRODUCCIÓN SOCIAL EN LA ESPAÑA CENTRO-MERIDIONAL, 1700-1860 cuyo investigador principal es Francisco García González) y miembro de la Red de Investigación Internacional sobre el mundo rural.

Susana SERRANO ABAD
susana.serrano@ehu.eus

Doctora en Historia (1993), en la actualidad profesora titular de Historia contemporánea en la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco. Asimismo, desde 1995 viene impartiendo docencia en el programa University Studies Abroad Consortium (USAC) que la Universidad de Reno (Nevada) tiene establecido en el Campus de Leioa. Compagina las actividades docentes con la investigación, que desarrolla en los Grupos «Biografía y Parlamentos» y «Demografía Histórica e Historia Urbana», que dirigen los catedráticos Joseba Agirreazkuenaga y Manuel González Portilla, respectivamente. Es autora de diversas publicaciones, individua-

les y colectivas, entre las cuales cabe destacar: *Bilbao desde sus Alcaldes* (Vol. I: 1836-1901, II: 1902-1937 y II: 1937-1979), obras financiadas por el Ayuntamiento de Bilbao; el *Diccionario de los Parlamentarios de Vasconia (1808-1876)* y el *Diccionario de los Parlamentarios de Vasconia (1876-1939)*, realizados con financiación del Parlamento Vasco, así como las financiadas por la Fundación BBVA *Los orígenes de una metrópoli industrial: La Ría de Bilbao* (2 vols.) y *La consolidación de la metrópoli Ría de Bilbao*.

Víctor Augusto PIEMONTE
augusto.piemonte@gmail.com

Profesor auxiliar en la materia Historia de Rusia dictada en la carrera de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Investigador del Instituto de Historia Argentina y Americana «Dr. Emilio Ravignani». Dr. en Historia por la Universidad de Buenos Aires. Sus estudios de doctorado, bajo la dirección del Dr. Ezequiel Adamovsky, versaron sobre las relaciones entre el Partido Comunista Argentino y la Unión Soviética en tiempos de la Tercera Internacional y fueron financiados con una beca del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET). Actualmente desarrolla estudios de postdoctorado con una beca del CONICET acerca de los debates políticos entre bolcheviques y antibolcheviques de los inmigrantes rusos en la Argentina durante la primera mitad del siglo XX.

Severiano ROJO HERNÁNDEZ
rojohernandez@aol.com

Catedrático en Aix-Marseille Université (Francia). Es especialista de historia contemporánea del País Vasco y publicó en 2011 *Une guerre de papier. La presse basque antifasciste dans les années trente*, un estudio sobre la prensa antifascista del País Vasco. Ha publicado varios artículos sobre el nacionalismo, la prensa y el clero vascos. En 2000, fundó la revista *Amnis* (<http://amnis.revues.org/>), dedicada al estudio de las sociedades europeas y americanas. Codirige también la revista *El Argonauta Español*.

Pedro PAYÁ LÓPEZ
pedro.paya@ua.es

Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Alicante, donde ocupa una plaza de profesor colaborador en el Departamento de Humanidades Contemporáneas. Sus líneas de investigación se centran en la historia local, la violencia política y la represión franquista. Ha publicado distintos artículos en revistas especializadas y es autor de *Ni paz, ni piedad, ni perdón. La guerra después de la guerra y la erradicación del enemigo en el partido judicial de Monóvar: la responsabilidad compartida, 1939-1945*, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, Alicante, 2014.

Annarita GORI
annarita.gori@ics.ulisboa.pt

Annarita Gori, ha obtenido el doctorado y el título de Doctor Europus en la Universidad de Siena, actualmente es investigadora postdoc en el Instituto de Ciências Sociais de la Universidade de Lisboa. Su campo de investigación es la historia cultural, en particular, el uso público de la historia y el estudio de los ritos civiles. Últimamente se ha ocupado de los intercambios culturales entre Italia y Portugal en los años treinta y de la relación entre arte y política a través del estudio de las Exposiciones del Estado Novo en Portugal y en el extranjero. Es cofundadora de la asociación de joven investigación histórica «Persistenze o Rimozioni». Ha publicado en «Memoria e Ricerca», «Ler História», «Passato e Presente».

Iñigo LÓPEZ SIMÓN
inigo.ls84@gmail.com

Doctorando en la Facultad de Ciencias Sociales y la Comunicación en la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, en el Departamento de Historia Contemporánea. Licenciado en Historia (2011), ha realizado el Master en Historia Contemporánea (2012) en la misma Universidad. Pertenece al Grupo de Investigación del Sistema Universitario Vasco de Historia Social y Política del País Vasco Contemporáneo (IT-708-13).