

FUENTES DE INFORMACIÓN BIBLIOGRÁFICA PARA LA INVESTIGACIÓN EN HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Fernando Mikelarena Peña

0. Introducción

El objetivo de este artículo es el efectuar un repaso de las fuentes de información bibliográfica de interés para el investigador en historia moderna y contemporánea. Como se verá, nos fijaremos tanto en las fuentes de información bibliográfica existentes en soporte de papel y en CD-ROM como en aquéllas a las que puede accederse a través de Internet de forma gratuita, ofreciéndose además una clasificación de las mismas y dando detalles de sus características.

1. Las fuentes de información bibliográfica. Concepto y tipología

1.1. *Concepto de fuentes de información bibliográfica*

Antes de afrontar otras cuestiones resulta oportuno recordar qué se entiende bajo el concepto de fuentes de información globalmente considerado. De acuerdo con Villaseñor [1998. 31] con el término de fuentes de información se conocen «*todos aquellos instrumentos y recursos que sirven para satisfacer las necesidades informativas de cualquier persona, se hayan creado o no con ese fin y sean utilizados directamente o por un profesional de la información como intermediario*». Es importante subrayar que existen fuentes de información en cualquier tipo de soporte (en papel, en microforma, en soporte magnético, en soporte óptico, etc.).

Las fuentes de información pueden clasificarse atendiendo al criterio del contenido informativo al que se refieren. De esta forma, si-

guiendo a Villaseñor [1996 a; 1996 b] podemos discernir en una primera división las siguientes tres categorías: a) Fuentes de información personales o relativas a personas; b) Fuentes de información institucionales o relativas a instituciones; y c) Fuentes de información documentales o referidas a documentos. De esas tres categorías, nos centraremos en la última de ellas por ser la que más nos interesa para nuestros fines.

Las fuentes de información documentales pueden clasificarse, según el contenido del documento y el carácter del mensaje informativo presente en el mismo, en tres grandes categorías: fuentes de información documentales primarias, fuentes de información documentales secundarias y fuentes de información documentales terciarias.

1.1.1. FUENTES DE INFORMACIÓN DOCUMENTALES PRIMARIAS

Las fuentes de información primarias son las que transmiten información esencialmente original. Dentro de ellas podemos diferenciar las monografías, las publicaciones en serie y la denominada literatura gris.

A) *Monografías*

Respecto al concepto de monografía, siguiendo a Martín Vega [1995, 50] puede ser definido como «*el estudio específico sobre un tema concreto dentro de una disciplina o materia, que agota dicho tema en sí mismo, es decir, que no tiene propósito de continuación e impreso en uno o muy pocos volúmenes*».

Las monografías se publican en formato de libro (es decir, según los define AENOR en la norma UNE 50-113-91/2, como documentos con más de 48 páginas que constituyen unas unidades bibliográficas) [AENOR, 1994, 37].

Por otra parte, no hay que confundir las monografías con las actas. Las actas son, de acuerdo con aquella norma UNE, colecciones de los trabajos presentados a una conferencia, congreso, etc., que habitualmente incluyen, además, un registro de las discusiones [AENOR, 1994, 38].

B) *Publicaciones en serie*

En cuanto al concepto de publicación en serie, según la norma UNE 50-113-91/2, puede ser definido como las publicaciones, impresas o no, editadas en fascículos o volúmenes sucesivos numerados secuencial-

mente (con números o indicaciones cronológicas) destinados a continuar apareciendo indefinidamente, cualquiera que sea su periodicidad.

Bajo ese concepto se incluyen principalmente las series de monografías, las revistas, los periódicos y los anuarios [AENOR, 1994, 38-39]. Como es obvio, tal y como recuerda Pérez Álvarez-Ossorio [1988, 27] no se incluyen en él las enciclopedias u otras obras que se editan en fascículos debido a que su aparición está prevista para un periodo de tiempo determinado.

Seguidamente, definiremos esos diversos tipos de publicaciones en serie con arreglo a la terminología acuñada por aquella norma UNE.

Las series de monografías son monografías publicadas en serie que constan de un conjunto de volúmenes, numerados o no, cada uno con su propio título, agrupados bajo un título común y que aparecen indefinidamente.

A su vez, revista es una publicación en serie que trata generalmente de una o más materias específicas y contiene información general o información científica y técnica. Es preciso recalcar que, tal y como han señalado numerosos autores, las revistas de contenidos científicos han constituido históricamente y constituyen aún en nuestros días la principal fuente de información primaria en cuestión de ciencia (entendiendo bajo el concepto de ciencia tanto las ciencias experimentales y de la salud como las ciencias sociales y jurídicas y las humanidades), representando consecuentemente una fuente informativa de primer orden en relación con las demandas de información bibliográfica de cualquier materia.

Por su parte, periódico es una publicación en serie que aparece a intervalos muy frecuentes y contiene la última información sobre la actualidad, acompañada a menudo por comentarios.

Por último, anuario es una publicación en serie que aparece, en principio, una vez al año [AENOR, 1994, 38-39].

Según Pérez Álvarez-Ossorio [1988, 27], la diferencia entre periódico, revistas y series estriba en la frecuencia y la regularidad de la publicación. De esta forma, se consideran como periódicos las publicaciones en serie de periodicidad inferior a una semana; como revistas las de periodicidad superior a una semana e inferior a un año; y como series las de periodicidad superior a un año y las que aparecen a intervalos irregulares de tiempo.

Hay que poner de relieve que hoy en día, además, de las tradicionales revistas científicas en soporte de papel, existen revistas científicas de análisis histórico en soporte electrónico accesibles a través de Internet como, por ejemplo, *Cromohs: cyber review or modern historiography*

(<http://www.unifi.it/rivista/cromohs>), *Hispania Nova* (<http://hispanianova.rediris.es>), *Migraciones y exilios* (<http://www.iponet.es/acmic/boletin.htm>) u *Online modern history review* (<http://www.edoc.com/jrl-bin/wilma/hpr.807809531.html>). Hoy en día existen páginas web que recogen las revistas electrónicas sobre historia presentes en la red tales como la *de History Reviews On-Line* cuya dirección es <http://www.depauw.edu/~dtrinkle/hrol.html>.

C) *Literatura gris*

Por último, bajo el concepto de literatura gris quedan integrados aquellos documentos como las tesis, las actas no publicadas de reuniones científicas, los informes, las especificaciones técnicas, etc, que de acuerdo con Wood [1982, 459-460], constituyen «*una literatura que no se adquiere fácilmente a través de los canales habituales de venta de libros y que, por ello, es difícil de identificar y de obtener*».

1.1.2. FUENTES DE INFORMACIÓN DOCUMENTALES SECUNDARIAS

Son fuentes de información que derivan de las primarias o que las describen. Contienen datos e informaciones que se refieren a las fuentes primarias o extraídas de ellas.

Dentro de las fuentes de información secundarias, pueden discernirse dos grupos.

Por un lado, las fuentes de información bibliográfica que recogen referencias bibliográficas de documentos o de fuentes de información primarias (entendiendo bajo de concepto de referencia bibliográfica la cita de los datos bibliográficos necesarios para identificar uno o más documentos relacionados con el tema en cuestión) y que realizan a menudo un cierto análisis de los mismos que conlleva una reorganización de la información que contienen. Ese análisis puede ser de mayor o menor intensidad, sirviendo de guía al usuario interesado en la producción bibliográfica sobre una materia determinada.

Por otro, las llamadas obras de referencia o también obras de consulta en las que se reelabora de forma sintética la información presente en los documentos o en las fuentes de información primarias con fines de posibilitar consultas rápidas y no pormenorizadas acerca de una demanda informativa puntual.

En el primer grupo se sitúan los boletines de sumarios de revistas, las bibliografías, los boletines bibliográficos, los boletines de resúmenes, las bases de datos bibliográficas, los catálogos y los catálogos co-

lectivos. A su vez, en el segundo grupo están las enciclopedias, los diccionarios, los manuales y los tratados.

1.1.3. FUENTES DE INFORMACIÓN DOCUMENTALES TERCIARIAS

Contienen datos e informaciones referentes a las fuentes de información secundarias.

Las fuentes de información terciarias son las bibliografías de bibliografías internacionales, los repertorios periódicos de obras de referencia y los repertorios de bases de datos bibliográficas o referenciales.

2. Fuentes de información bibliográfica de interés para la investigación en historia moderna y contemporánea

Por consiguiente, las fuentes de información bibliográfica son, como ha quedado dicho, fuentes de información secundaria que recopilan referencias bibliográficas de documentos o de fuentes de información primarias (es decir, monografías, publicaciones en serie, tesis doctorales, comunicaciones y ponencias congresuales inéditas) y que realizan a menudo un cierto análisis de los mismos que conlleva una reorganización de la información que contienen.

En los siguientes apartados de este capítulo profundizaremos en las características de las diferentes variedades existentes de fuentes de información bibliográfica, ciñéndonos, como quedaba dicho en el título, a las que pueden resultar de utilidad al investigador en historia moderna y contemporánea por referirse a fuentes de información primaria sobre esa materia. En nuestro análisis de esas variedades mencionaremos y caracterizaremos los diferentes ejemplos concretos que forman parte de cada una de esas variedades de fuentes de información bibliográfica.

Las fuentes de información bibliográficas son de diversos tipos, pudiéndose diferenciar los siguientes: a) Catálogos de biblioteca; b) Catálogos colectivos de biblioteca; c) Bibliografías; d) Boletines de sumarios; e) Boletines bibliográficos; f) Boletines de resúmenes; g) Catálogos comerciales h) Bases de datos bibliográficas.

2.1. *Catálogos de biblioteca*

Pasando ya a los catálogos, diremos que la norma UNE 50-113-91/2 los define como documentos secundarios que registran y describen documentos reunidos de forma permanente o temporal [AENOR, 1994, 42].

Hay que decir que cada biblioteca y cada centro de documentación debe contar obligadamente con su respectivo catálogo actualizado para conocer la cuantía y la localización de sus fondos. Hoy en día los catálogos de bibliotecas y de centros de documentación se han convertido en una fuente de información secundaria de gran importancia debido a que muchas bibliotecas, entre ellas las que resultan ser las más importantes del sistema documental de los diversos países, han hecho accesibles al público globalmente considerado las bases de datos que constituyen aquéllos, pudiendo consultarse mediante vía telemática a través de Internet. De esta forma, estos catálogos automatizados de consulta en línea son actualmente una de las primeras fuentes que se deberán consultar, en especial si buscamos monografías.

Esos catálogos integran en una sola herramienta los diferentes catálogos de fichas de las bibliotecas tradicionales manuales: el catálogo de autores, entidades y títulos de monografías, el catálogo alfabético de materias y el catálogo sistemático de materias. En esos catálogos automatizados de consulta línea un solo registro bibliográfico puede ser accedido desde cualquiera de sus campos de información y es posible multiplicar los puntos de acceso secundarios sin necesidad de hacer los correspondientes duplicados de las fichas y proceder a su ordenación [García Marco, 1996, 154-155].

Es preciso recalcar que esos catálogos automatizados de consulta línea accesibles a través de Internet se caracterizan por una enorme facilidad de uso a causa de la incorporación de mecanismos de hipertexto en lo concerniente al almacenamiento y la presentación de la información con los cuales el usuario puede navegar por la base de datos bibliográfica con sólo pinchar en unos puntos denominados anclajes (presentes tanto en términos como en imágenes) que le llevan a otras pantallas con nuevas informaciones disponibles en el sistema. Además, en las pantallas figuran directa o indirectamente numerosas informaciones de asistencia dirigidas al usuario no experto. Asimismo, como es propio de las páginas web de Internet se cuenta con diversas posibilidades para retroceder el camino recorrido y dirigirse a otras páginas de la red. Por otra parte, a la hora de llevar a cabo las búsquedas, la mayoría de los catálogos automatizados consultables a través de Internet nos informan con claridad por medio de la apertura de ventanitas de cuáles son los campos de información en los que podemos desarrollar la búsqueda, así como cuáles son los operadores lógicos o booleanos (y, o, no) con los que enlazar los términos de búsqueda que nos interesan, pudiendo seleccionar el campo o el operador que nos interesa haciendo simplemente click en la opción que elijamos.

Hoy en día son muchas las bibliotecas cuyo catálogo puede consultarse a través de Internet. De hecho, contamos hoy en día con páginas web que actúan de pasarelas de enlace hacia las páginas web de las bibliotecas nacionales de todo el mundo y hacia las bibliotecas universitarias, las bibliotecas regionales y las bibliotecas públicas del Estado español.

Así por ejemplo, desde la página web *Bibliotecas españolas ...y de todo el mundo* de la Universidad de Salamanca (<http://exlibris.usal.es/bibesp/>) podemos acceder a través de Internet a los catálogos automatizados de diferentes tipos de bibliotecas (universitarias, nacionales y regionales, públicas, especializadas, etc.) existentes en España, así como a los catálogos de bibliotecas nacionales y a los directorios de bibliotecas internacionales y nacionales de cada país.

Igualmente, desde la página web *Bibliotecas universitarias y de investigación españolas* (<http://www.csic.es/cbic/webuni.htm>) se pueden consultar los catálogos de las bibliotecas universitarias españolas así como los diversos catálogos colectivos existentes de dichas bibliotecas.

De entre los diversos tipos de bibliotecas destacan por su interés las bibliotecas nacionales y, en concreto, la Library of Congress de Washington, la Deutsche Bibliothek de Frankfurt, la British Library de Londres, la Bibliothèque Nationale de France de París, la Biblioteca Nazionale Centrale de Florencia, la Biblioteca Nacional de Portugal y la Biblioteca Nacional de Madrid, todas ellas con sus catálogos abiertos al público de forma gratuita a través de Internet.

La dirección de la Library of Congress de Washington es <http://www.loc.gov>. En su único catálogo en línea (consultable en <http://lcweb.loc.gov/catalog>) se recogen 12 millones de registros.

La Deutsche Bibliothek de Frankfurt se encuentra en la dirección <http://www.ddb.de/>. A su catálogo se puede acceder en la dirección <http://iltisdbf.dbf.ddb.de/>.

La British Library de Londres se encuentra en <http://www.bl.uk>. En esa misma dirección se encuentra *BLAISE* o Servicio de Información Automatizado de la British Library en el que se integran 21 bases de datos con 19 millones de registros bibliográficos. Entre aquellas bases está la de la Bibliografía Nacional Británica y la del Catálogo de la propia biblioteca.

La Bibliothèque Nationale de France de París (<http://www.bnf.fr>) alberga diversos catálogos consultables telemáticamente. Así BN-OPALE PLUS es un catálogo con 6 millones de libros catalogados hasta 1969 y se encuentra en <http://catalogue.bnf.fr>. El catálogo *BN-OPALE* reúne 2 mi-

lones de libros publicados desde 1970 y se encuentra en <http://www.bnf.fr/web-bn/catalog/opale.htm>.

Respecto al catálogo de la Biblioteca Nazionale Centrale de Florencia, puede verse en <http://www.bncf.firenze.sbn.it/>. Existe una versión en Cd-ROM comercializada por Chadwick-Healey llamada *Catalogo della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze* que recoge 700.000 referencias de libros ingresados desde 1958.

Respecto al catálogo de la Biblioteca Nacional de Portugal puede consultarse en línea en la base PORBASE (<http://porbase.bn.pt>) puesto que está integrado en ella, junto con los fondos de 143 bibliotecas portuguesas. Con todo, existe una base de datos comercializada en CD-ROM llamada *Bibliografía Nacional Portuguesa* que recoge únicamente aquél catálogo componiéndose de 180.000 registros ingresados en la Biblioteca Nacional de Lisboa desde 1980 en razón de los mecanismos del Depósito Legal. Esa base en CD-ROM también reúne referencias a las tesis leídas en las universidades portuguesas desde 1985.

El catálogo automatizado de la Biblioteca Nacional de Madrid (<http://www.bne.es/cata.htm>), denominado *ARIADNA*, se divide en diversas secciones según el tipo de documento: la sección de libros modernos desde 1831 contiene 1.300.000 títulos, la sección de libros antiguos hasta 1831 cuenta con 21.000 títulos, la sección de manuscritos y documentos posee 2.436 títulos y la sección de revistas y periódicos dispone de 88.616 títulos. También existen otras dos secciones: una para los grabados, dibujos y fotografías (con 18.000 títulos) y otra para los mapas y los planos (con 9.200 títulos).

Por su parte, como bibliotecas regionales en España destacan las siguientes: la de Cataluña (<http://www.gencat.es/bc/>), la de Castilla y León (<http://www.bcl.jcyl.es/index.html>), la de Aragón (<http://www.aragob.es/edycul/bibara/pagiba/prima.htm>), la de Andalucía (http://www.sba.junta-andalucia.es/Biblioteca_de_Andalucia/) y la de Murcia (<http://www.carm.es/brmu/>).

Asimismo, entre las bibliotecas universitarias citaremos la de la Universidad Central de Barcelona (<http://www.bib.ub.es/bub/ebub.htm>), la de la Universidad Autónoma de Barcelona (<http://www.bib.uab.es/>), la de la Universidad Complutense de Madrid (<http://www.ucm.es/BUCEM/>), la de la Universidad de Salamanca (<http://www3.usal.es/~sabus/bibliotecas/pagprincipalbib.htm>), la de Granada (<http://dalila.ugr.es/biblio/pl.htm>), la de la Universidad de Zaragoza (<http://cuarzo.unizar.es/cgi-bin/webopac/opac.pl>), la de la Universidad Carlos III (<http://biblioteca.uc3m.es>), la de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (<http://info.uned.es/biblioteca/biblio.htm>), etc. Entre las bibliotecas situadas en el ámbito

vasco cuyo catálogo automatizado se puede consultar a través a Internet se encuentran la de la Universidad de Deusto (http://ipac.deusto.es/ipac_html/home.htm), la de la Universidad del País Vasco (http://lgax02.lg.ehu.es:8080/lgzlibro/ipac_html/home.htm), la de la biblioteca de la Universidad Pública de Navarra (<http://brocar.unavarra.es/bibliob.htm>) y la de la Universidad de la Iglesia en Navarra (<http://www.unav.es/biblioteca/indice.html>).

Con todo, en relación con la historia moderna y contemporánea no hay que olvidar que existen bibliotecas centradas especialmente en ese contenido temático. Una de ellas es la del Instituto de Historia de Madrid del Consejo Superior de Investigaciones Científicas cuyo catálogo automatizado se puede consultar en Internet en la dirección siguiente: <http://www.ceh.csic.es/biblioteca/index.htm>.

También dentro de este apartado podemos incluir la Biblioteca Nazionale delle Donne de Bolonia centrada en cuestiones de mujer y de género y cuya dirección en Internet es <http://www.women.it/bibliotecadelledonne/catalogo.htm>.

2.2. *Catálogos colectivos de biblioteca*

Los catálogos colectivos han sido definidos en una primera acepción por Martínez de Sousa [1993, 139] como catálogos que reúnen en un solo orden los asientos bibliográficos de varias bibliotecas unidas por algún fin común, con objeto de localizar en cuál de ellas se halla una obra o documento determinado. En una segunda acepción, el mismo autor las conceptualiza como publicaciones que ofrecen informaciones sobre las colecciones de revistas que se encuentran en las bibliotecas de un país determinado o que agrupa las de varios países, con indicación de la institución en que se encuentran. De esas dos acepciones la que más nos interesa es la primera.

Se puede acceder a catálogos colectivos existentes en numerosos países del mundo a través de la sección de enlaces de interés de la página web del Consorcio de Bibliotecas Universitarias Catalanas cuya dirección es <http://www.cbuc.es/>.

En relación con objetivos como los que se persiguen en este artículo, destacan especialmente los siguientes catálogos colectivos españoles:

- *Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español*: Este catálogo colectivo en curso como resultado de un proyecto de catalogación cooperativa iniciado en 1994, sirve para conocer la

localización y características de las publicaciones editadas antes del siglo XIX y existentes en bibliotecas españolas, tanto públicas como privadas. Dado su contenido es de importancia primordial para las personas que trabajen en temas históricos. Contiene hoy en día 290.000 registros con información sobre 565.000 ejemplares concretos, algunos diversas ediciones de de un mismo libro, depositados en unas 500 bibliotecas. Se puede consultar en línea a través de Internet en la dirección <http://www.mcu.es/ccpb/index.html>.

- *Catàleg Col·lectiu del Patrimoni Bibliogràfic de Catalunya*: Este catálogo colectivo reúne referencias de libros de los siglos XV al XIX existentes en 34 bibliotecas catalanas. Se puede consultar en la dirección de Internet <http://www.gencat.es/bc/fgat-ind.htm/>.
- *Patrimonio Bibliográfico y Documental de Andalucía*. Esta base de datos contiene los registros bibliográficos correspondientes a impresos antiguos existentes en bibliotecas andaluzas anteriores a 1900. Tiene 10.486 registros. Su dirección es http://www.sba.junta-andalucia.es/Biblioteca_de_Andalucia/biblioteca_de_andalucia.htm
- *Catálogo Colectivo de las Bibliotecas Públicas del Estado*: es accesible en Internet (<http://www.mcu.es/bpe/bpe.html>) y recoge los fondos de aquellas bibliotecas de entre las Públicas (tanto regionales como provinciales) del Estado que cuentan con catálogos automatizados. Puede buscarse en el catálogo conjunto de todas ellas o en cada una de las provinciales o regionales. Entre las regionales están la de Andalucía, la de Aragón, la de Castilla-León, la de Cataluña, la de Cantabria, la de la Rioja, la de Madrid y la de Murcia. Entre las provinciales se encuentran las de las capitales provinciales de Andalucía, Aragón, Baleares, Canarias, Castilla-León, Castilla-La Mancha, Comunidad Valenciana, Extremadura y Galicia, así como las de las ciudades de Gerona, Lérida, Tarragona, Melilla y Vitoria y el conjunto de la red de Bibliotecas Públicas de Madrid.
- *Catálogo Colectivo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas*: Se compone de dos bases de datos: CIRBIC-L para libros y CIRBIC-R para revistas, en los que pueden consultarse los libros y las revistas existentes en las 90 bibliotecas que el CSIC tiene repartidas por la geografía española, de entre las cuales la más importantes para el historiador es la ya mencionada del Centro de Estudios Históricos de Madrid. Esta base está producida y distribuida por el mismo CSIC y pueden consultarse gratuitamente en línea

sobre Internet (<http://sauco.csic.es:4505/ALEPH/>). También existen versiones en CD-ROM.

- *Catálogo Colectivo RUECA*: este catálogo colectivo engloba a las universidades Carlos III y Pontificia de Comillas y a las de Castilla-La Mancha, Jaén, Rioja y Murcia. Puede consultarse en Internet en la dirección de la empresa Baratz: <http://www.baratz.es/RUECA>.
- *Catálogo Colectivo RUEDO*: Es el catálogo de las bibliotecas universitarias que utilizan el sistema DOBIS/LIBIS (es decir, la universidad de Alicante, la de Córdoba, la de Deusto, la de Granada, la Privada de Navarra, la UNED, la del País Vasco, la de Las Palmas, la de Sevilla y la de Valladolid). Puede consultarse en la dirección <http://www.uned.es/bibliote/biblio/ruedo.htm>.
- *Catálogo Colectivo de las Universidad de Cataluña*: Se encuentra en la dirección <http://www.cbuc.es/ccuc/>
- *Catálogo Colectivo de la Red de Bibliotecas Universitarias REBIUN*: publicado desde 1992 en soporte de CD-ROM por la empresa privada DOC6, recoge los fondos de las bibliotecas universitarias que componen la Red de Bibliotecas Universitarias (REBIUN): las de Alcalá, Barcelona, Cantabria, Carlos III, País Vasco, Politécnica de Cataluña, Pompeu Fabra. Pública de Navarra, Santiago de Compostela, Sevilla y UNED. Ahora puede consultarse en Internet en la dirección <http://www2.uji.es/rebiun/>
- *Bibliografía general española siglo xv-1995*: Este catálogo colectivo disponible en CD-ROM incluye más de un millón de títulos publicados en castellano en un amplio elenco de 148 bibliotecas norteamericanas y europeas, entre las cuales están las nacionales estadounidense y británica y varias universitarias de gran prestigio.
- *Novum Registrum*: Editada por la Biblioteca Nacional de España, es un repertorio bibliográfico en CD-ROM sobre fondo antiguo de los siglos xv al xix de 23 bibliotecas nacionales del ámbito iberoamericano con 180.000 referencias de monografías.

Por otra parte, a nivel internacional el catálogo colectivo más reseñable es el denominado *OCLC*. Es un gran catálogo norteamericano y mundial y contiene descripciones de libros, publicaciones en serie, material audiovisual y sonoro, mapas, etc. Existe una versión en CD-ROM que se edita trimestralmente llamada WorldCat con 39 millones de registros bibliográficos en 400 lenguas sobre todas las materias. Este catálogo está abierto en una versión en línea a través de Internet a las bibliotecas y consorcios afiliados a la propia OCLC. Otra versión es la base de datos en soporte de CD-ROM denominada *The Recent Books*

que contiene 1.300.000 registros de libros introducidos en las bibliotecas del OCLC en los últimos cinco años.

Otros catálogos colectivos extranjeros de interés son los cuatro siguientes:

- En primer lugar, el *Catálogo Colectivo de Francia* que se encuentra en la dirección <http://www.ccf.fr.bnf.fr>.
- En segundo lugar, el *Catálogo Colectivo de las Bibliotecas de los Laboratorios de Ciencias Humanas y Sociales del CNRS*, que se encuentra en <http://dodge.upmf-grenoble.fr:8001/fra/index.html>.
- En tercer lugar, el *Catálogo Colectivo del Servicio Bibliotecario Nazionale de Italia* cuya dirección es <http://opac.sbn.it>.
- Y en cuarto lugar la base *PORBASE* que es el catálogo colectivo de 143 bibliotecas portuguesas, incluida en ellas la Biblioteca Nacional de Lisboa, con un millón de registros y cuya dirección es <http://porbase.bn.pt>.

2.3. Bibliografías

Las bibliografías han sido definidas en la norma UNE 50-113-91/2 como documentos secundarios que presentan en un orden determinado una lista de asientos bibliográficos que contienen los elementos necesarios para describir e identificar unívocamente los correspondientes documentos primarios [AENOR, 1994, 41-42].

Las bibliografías cumplen dos funciones esenciales: de un lado, identificar los textos, certificando su existencia, mediante la aportación comprobada de los datos referenciales que se refieren a él; de otro, informar sobre los temas, dando referencias de los documentos relativos a una cuestión [Torres Ramírez, 1998, 149].

En aquella misma norma, se distinguen cuatro tipos de bibliografías, diferenciados a partir de la aplicación de dos criterios: el de marco territorial y el de cobertura cronológica. Esos cuatro tipos de bibliografías reconocidos en la norma son la bibliografía internacional, la bibliografía nacional, la bibliografía en curso y la bibliografía retrospectiva.

La primera de ellas, la bibliografía internacional, se corresponde con la bibliografía que registra y describe documentos de cualquier país o idioma.

A su vez, la bibliografía nacional es la bibliografía que registra y describe documentos publicados en un sólo país, o escritos en uno o más idiomas de un sólo país. En algunos países la bibliografía nacional

también integra publicaciones extranjeras relativas al país en cuestión, así como los trabajos de los ciudadanos de dicho país publicados en el extranjero.

En cuanto a la bibliografía en curso, equivale a la bibliografía publicada periódicamente, a intervalos más o menos regulares, que registra y describe documentos a medida que se van publicando.

Por último, la bibliografía retrospectiva es la bibliografía que registra y describe documentos publicados durante un periodo de tiempo determinado, ya transcurrido [AENOR, 1994, 442].

No obstante, pueden distinguirse otros tipos de bibliografías, además de los discernidos en la norma UNE ya citada. Martín Vega [1995, 29-31] añade, por ejemplo, a las bibliografías según el marco territorial otros tipos como el de las bibliografías locales que pueden referirse a una región o a una provincia. Asimismo, incorpora otros tipos derivados de la consignación de otros criterios clasificatorios. De esta forma, según la materia de estudio, distingue las bibliografías generales (que abarcan materias diversas) de las especializadas (que limitan la selección de materiales a una materia o disciplina de uno o de varios países en una o varias lenguas); según el nivel de análisis, diferencia las bibliografías descriptivas (o indicativas o signaléticas o sintéticas, que se corresponderían con aquéllas en las que el compilador se limita a completar los datos mínimos para la identificación de las obras y a señalar su disposición formal) y las bibliografías analíticas (que son aquéllas en las que, además de aparecer la descripción del material, se resumen diversos aspectos del contenido), etc.

Existen diversos ejemplos concretos de bibliografías globales para el ámbito español. El principal de ellos en el contexto español es la llamada *Bibliografía española. Monografías* (hasta 1993 *Bibliografía española a secas*) que reúne los registros bibliográficos correspondientes a las monografías entregadas por los impresores en virtud de la legislación relativa al depósito legal desde 1959. Está editada por la Biblioteca Nacional en boletines mensuales a los que se suma un volumen acumulativo anual. Su estructura se corresponde con la de la Clasificación Decimal Universal, disponiéndose, dentro de cada apartado las referencias bibliográficas de acuerdo con una ordenación alfabética por el encabezamiento principal de autores. La recuperación de la información reseñada se vé facilitada por la presencia de índices alfabéticos, de títulos y de materias. Desde 1993 esta bibliografía se comercializa en soporte de papel y también en soporte de CD-ROM. La versión en CD-ROM se edita trimestralmente, llamándose ahora *Bibliografía nacional española (CD-ROM)* e incluyendo la información bibliográfica de unas

550.000 monografías ingresadas por Depósito Legal desde 1976. Tanto la versión en papel como la versión en papel son subproductos de la base ARIADNA de la Biblioteca Nacional cuyo catálogo es accesible a través de Internet en la dirección <http://www.bne.es/cata.htm>. Hay que señalar que esta bibliografía cuenta con un suplemento relativo a publicaciones periódicas denominado *Bibliografía española. Publicaciones periódicas* (hasta 1993 *Bibliografía española. Suplemento de publicaciones periódicas*) que recoge los asientos bibliográficos de los primeros números de publicaciones periódicas aparecidas en España en cada año, así como los cambios de título [Martín Vega, 1995, 225 y 256; Domínguez Sánchez, 1998, 207].

Bibliografía global española es también la base de datos *The Hispanic Cataloguing Collection*. Publicada por OCLC, contiene 1.500.000 registros de monografías publicadas en las diversas lenguas españolas.

Otro ejemplo de bibliografía global referida a la producción bibliográfica española es la denominada *Libros españoles en venta: ISBN* que, en puridad, es un repertorio de los libros disponibles comercialmente en España en un momento dado. Se publica anualmente en varios volúmenes por el Centro del Libro y de la Lectura, habiendo avances mensuales. La base *ISBN*, producida por la Dirección General del Libro, Archivo y Bibliotecas del Ministerio de Cultura y distribuida por la Dirección General de Servicios del mismo Ministerio, a partir de la que se genera aquel repertorio en papel, integra las referencias bibliográficas de los libros editados en España desde 1965 dotados de número de ISBN por la Agencia Española del ISBN. Esta base está abierta al público en conexión en línea, siendo su dirección en Internet <http://www.mcu.es/bases/spa/isbn/ISBN.html>, y también está disponible en soporte de CD-ROM, si bien en este soporte está la información sólo desde 1973, aglutinando 650.000 referencias.

Similar en su planteamiento a la base *ISBN*, pero extendida a los libros en venta en Iberoamérica, además de en España, contamos con la base *Libros en Venta en América Latina y España* que reúne referencias de 274.000 libros publicados en lengua castellana en más de veinte países de habla hispana. Asimismo, limitada a Latinoamérica disponemos de la base de datos titulada *Repertorio Integrado de Libros en Venta en Iberoamérica* publicado por al empresa Micronet.

Otra bibliografía reseñable es *el Manual del librero hispanoamericano*, obra de Antonio Palau y Dulcet, que intenta recoger la bibliografía general española e hispanoamericana desde el siglo XVI hasta el siglo XX. La primera edición de esta obra comenzó a publicarse en 1923. La segunda edición constaba de 28 tomos y se publicó entre 1948 y

1977, publicándose entre 1981 y 1987 el índice de títulos-materias en siete volúmenes, índice que complementa la obra matriz en la que las entradas son según el nombre del autor. A partir de 1990 Agustín Palau Claveras, hijo del anterior, ha iniciado la labor de actualización y corrección de la obra (Alfía Miranda, 1998, 79).

Por otra parte, ligado con la circunstancia de que las Comunidades Autónomas han asumido la gestión del Depósito Legal, algunas de ellas elaboran sus bibliografías regionales de forma regular. Así por ejemplo, Andalucía publica desde 1987 su bibliografía regional titulada primeramente *Boletín Bibliográfico de Andalucía* y titulada desde 1989 *Boletín del Depósito Legal de Andalucía*. Esta publicación cuenta con una serie para monografías, con otra para publicaciones periódicas y con otra para materiales especiales. A su vez, en Asturias el Instituto Bibliográfico Asturiano publica la *Bibliografía asturiana* (llamada entre 1987 y 1993 *Boletín Bibliográfico del Depósito Legal de Asturias*). Por último, la Rioja publica desde 1991 el *Boletín Bibliográfico del Depósito Legal de La Rioja* y la Comunidad Valenciana desde 1987 la *Bibliografía Valenciana. Monografías* [Cordón García, 1997, 163-247; Domínguez Sánchez, 1998, 211-212]. Es importante reseñar que en el caso de Castilla y León y de la Rioja se pueden consultar las bibliografías regionales, elaboradas a partir del Depósito Legal, de ambas comunidades en las páginas web de sus bibliotecas regionales.

En relación con Euskal Herria está la *Eusko Bibliographia* en la cual se recogen referencias bibliográficas sobre temas vascos. Surgida por la iniciativa personal del insigne bibliógrafo vasco Jon Bilbao, fue publicada en los años setenta por la editorial Auñamendi. La actualización posterior correspondiente al quinquenio 1980-1985 fue publicada por la Universidad del País Vasco en 1994. Si a principios de los años ochenta, la iniciativa contó con el apoyo de diversas instituciones, desde mediados de aquella década la Asociación Eusko Bibliographia, surgida para dar una cobertura a la obra, ha tropezado con problemas de financiación y de medios provocados en última instancia por lo limitado de las ayudas institucionales. Esta obra recoge por orden alfabético de autores y materias todas las obras impresas (monografías, artículos de revista, folletos, hojas, etc.) referentes al ámbito geográfico vasco.

Siguiendo con Euskal Herria, la obra de Jon Bilbao tuvo diversos precedentes reseñables. En 1884 Altadill publicaba en Pamplona *Primera imprenta y catálogo de obras editadas en Pamplona* que recogía 766 obras. En 1887 Ángel Allende Salazar publicó en Madrid la *Biblioteca del Bascófilo* que reunía algo más de 2.000 obras e incluía biografías de autores. En 1891 Genaro Sorarrain publicó en Barcelona el *Ca-*

tálogo de obras éuskaras que recogía unas 1.500 obras. Entre 1947 y 1964 Pérez Goyena publicaba en Pamplona los nueve volúmenes de su *Ensayo de bibliografía navarra* en el que se recogían 8.627 obras impresas ordenadas cronológicamente según el año de edición, con explicaciones biográficas de los autores, así como de algunos impresores.

Además de la bibliografía nacional y de las bibliografías regionales del Estado español, también podemos citar, basándonos en Domínguez Sánchez [1998, 211-227], las diversas bibliografías nacionales de los diversos países europeoccidentales más relevantes:

- En Alemania la bibliografía nacional alemana es la *Deutsche Nationalbibliographie*, dividida en diferentes secciones en función del tipo de obras y elaborada por la Deutsche Bibliothek. Esa bibliografía tiene una versión en papel, una versión en CD-ROM llamada *DNB-CD*.
- En Francia la bibliografía nacional se denomina desde 1990 *Bibliographie nationale française*, habiendo en la versión en papel series separadas para las monografías, para las publicaciones en serie y para las publicaciones oficiales. También cada dos meses se publica una versión en CD-ROM llamada *Bibliographie nationale française depuis 1970* que recoge las referencias bibliográficas de monografías y publicaciones oficiales desde 1970, sumando 1.300.000 de ellas. Los registros de la bibliografía nacional francesa también pueden consultarse en línea a través de Internet en la base de datos de la Biblioteca Nacional de París *BN-Opale* que reúne 2 millones de libros publicados desde 1970 y se encuentra en <http://www.bnf.fr/web-bn/catalog/opale.htm>.
- En Italia tenemos la *Bibliografia Nazionale Italiana. Nuova serie della bibliografia nazionale italiana* con series separadas para monografías, publicaciones periódicas, tesis doctorales, etc., llamándose así desde 1993. Un CD-ROM llamado *BNI: bibliografia nazionale italiana* se publica desde 1995 cada tres meses, conteniendo monografías y publicaciones periódicas con 450.000 registros desde 1958.
- En Gran Bretaña la *British National Bibliography* se publica semanalmente, habiendo acumulaciones anuales en papel. La versión en CD-ROM se denomina *BNB on CD-ROM* y se publica desde 1989, desde 1993 con periodicidad mensual, recogiendo información desde 1950 y sumando un total de 1.500.000 referencias. La versión consultable en línea a través de Internet está en la dirección <http://www.bl.uk>.

Para otros países también contamos con repertorios de los libros españoles en venta parangonables al *ISBN* español. Así por ejemplo, disponemos de las siguientes bases de datos en soporte de CD-ROM:

- *Alice CD: Italian Books in Print*: Es un catálogo de libros en venta en Italia que contiene información de más de 480.000 títulos en venta y de unos 140.000 agotados.
- *Books in Print*: Es una base que contiene referencias de 2.000.000 de libros publicados en USA.
- *German Books in Print*: Contiene referencias de 800.000 títulos en lengua alemana publicados desde 1988.

Por otra parte, existen también múltiples ejemplos de bibliografías especializadas centradas en temas históricos.

De obligada cita son dos repertorios clásicos publicados en torno 1920. El primero es el titulado *Fuentes de la historia española e hispanoamericana. Ensayo de bibliografía sistemática de impresos y manuscritos que ilustran la historia política de España y sus antiguas provincias de Ultramar*, obra en dos volúmenes de Benito Sánchez Alonso publicado en 1919 en Madrid por el Centro de Estudios Históricos. Conoció otras dos ediciones corregidas y ampliadas en 1927 y 1952. El segundo repertorio es la obra de Rafael Ballester titulada *Bibliografía de la historia de España. Catálogo metódico y cronológico de las fuentes y obras principales relativas a la historia de España desde los orígenes hasta nuestros días*. No obstante, a pesar de su título, las obras que recoge son las referidas a la historia española hasta 1808. Otra bibliografía destacada es la *Bibliografía histórica española 1950-1954*, obra de María Dolores Gómez Molleda, publicada en Madrid en 1955 por el Instituto Jerónimo Zurita de Historia y el Instituto Nicolás Antonio de Bibliografía y que recoge las monografías publicadas por historiadores españoles en el primer lustro de los años cincuenta (Alfá Miranda, 1998, 91-92).

También pueden destacarse los números de la colección separada denominada *Bibliografía Histórica de España (BIHES)* que el CINDOC del CSIC ha publicado con periodicidad semestral sobre temas históricos concretos desde 1993 y en los que recoge lo que se publicado en España en formato de artículo de revista científica sobre dichos temas desde 1975. Entre los temas repertoriados están el franquismo, la guerra civil, la historia de la mujer, el nacionalismo, etc. Por otra parte, la misma concepción que en esa bibliografía histórica sectorial rige en los *Cuadernos Rayuela. Bibliografías sobre América Latina* que semestralmente también publica el CINDOC desde 1993 sobre temas históricos

referidos a América Latina (Alía Miranda, 1998, 98). Hay que recalcar que todas estas bibliografías históricas especializadas son producto en papel de dos secciones (llamadas *HISTORIA* y *ALAT*) de una base de datos producida y distribuida por el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC) del CSIC llamada *Índice Español de Ciencias Sociales y Humanidades (ISOC)*.

También algunas revistas históricas incorporan en su interior repertorios bibliográficos en curso de la producción relativa a un tema concreta. De esta forma, la revista *Historia Agraria* ha publicado la bibliografía sobre historia rural o historia agraria publicada en las diversas regiones españolas durante el último decenio. De forma similar, en relación con la bibliografía histórica vasca de los años ochenta y noventa hay que citar los listados elaborados desde el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco e inicialmente publicados en la revista *Historia Contemporánea* y que se editan ahora en *Vasconia*.

2.4. *Los boletines de sumarios*

Los boletines de sumarios de revistas se confeccionan en bibliotecas, centros de documentación y hemerotecas con el objetivo de dar a conocer los últimos números de las revistas ingresadas en esos centros documentales por medio de la reproducción fotocopiada y de la encuadernación de los sumarios de tales revistas. La periodicidad en su aparición depende de los recursos con que cuente el centro documental que los genera, siendo por lo general de uno o de varios meses.

Estos boletines cuentan con tres grandes ventajas. En primer lugar, su elaboración, dado que no conlleva ningún tipo de análisis de contenido puesto que se limita al fotocopiado de los sumarios y a su encuadernación, representa bajos costes económicos y de tiempo. En segundo lugar, esos bajos costes económicos y de tiempo implican que puedan salir con relativa rapidez en función, claro está, según se ha dicho, de los recursos materiales y personales con que cuente el centro. En tercer lugar, los usuarios interesados en una materia determinada tienen la posibilidad de estar al tanto de lo último publicado sobre la misma con sólo hojear los sumarios fotocopiados de las revistas en que habitualmente se publican artículos sobre los temas de su interés, no necesitando consecuentemente realizar ellos mismos la consulta de las revistas.

No obstante, como es obvio, esas ventajas también arrastran inconvenientes, el principal de ellos el de que el usuario interesado en una

materia determinada cuenta con el título del artículo como único elemento que le permite valorar el grado de interés que para él puede tener el documento, debiendo de dirigirse a menudo al artículo original con el fin de aquilatar con precisión sus impresiones. Con todo, hay que hacer constancia que el hecho, frecuente ya entre nosotros, de que una biblioteca, un centro de documentación o una hemeroteca concreta cuente con los boletines de sumarios de algún otro de esos centros documentales o de incluso de varios posibilita que el usuario cuente con un amplio espectro de sumarios reproducidos y, por lo tanto, con un amplio control acerca de los contenidos informativos presentes en las revistas últimamente publicadas.

Por otra parte, también hay que reseñar la circunstancia de que la elaboración de los boletines de sumarios tradicionales en soporte de papel por parte de bibliotecas y de centros de documentación está perdiendo razón de ser en los últimos tiempos a causa de la existencia en la red de boletines de sumarios electrónicos confeccionados por empresas y por bibliotecas que reúnen en esos boletines accesibles a través de Internet un gran número de títulos de revistas.

A nivel internacional destaca el boletín de sumarios electrónico *SwetsNet* con sumarios de más de 14.000 revistas científicas de todos los campos del saber. Su dirección es: <http://www.swetsnet.nl/direct>. Muchas universidades españolas tienen contratado acceso gratuito con esta empresa para sus alumnos y docentes.

Sobre España hay que citar la base de datos *PCI Español* que recoge sumarios de publicaciones periódicas con 200.000 artículos de revistas de arte, humanidades y ciencias sociales publicados desde 1770.

En España diversas bibliotecas universitarias confeccionan esos boletines de sumarios electrónicos. En relación con temas históricos los boletines de sumarios electrónicos más relevantes publicados por bibliotecas universitarias son los siguientes:

- El boletín de sumarios electrónico publicado por el Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Cataluña: Cuenta con referencias procedentes de 5.800 títulos de revistas, en su mayoría extranjeras. Los sumarios están desde 1997. Este boletín de sumarios electrónico se nutre de los sumarios proporcionados por *EBSCO* e incluye los títulos de revistas suscritos por cualquiera de las instituciones miembros del Consorcio, así como los presentes en la base *COMPLUDOC* de la que luego hablaremos. También se puede buscar por título y autor de los artículos. La dirección en Internet es <http://sumaris.cbuc.es>. Entre las revistas de conteni-

dos históricos que se encuentran en este boletín están: *Agricultura y Sociedad*, *Agricultural History*, *American Historical Review*, *Annales Historiques de la Revolution Française*, *Arbor*, *Australian Economic History Review*, *L'Avenç*, *Business History*, *Continuity and Change*, *Diplomatic History*, *Dynamis*, *Economic History Review*, *English Historical Review*, *Environment and History*, *Environmental History*, *European History Quarterly*, *European Review of Economic History*, *Financial History Review*, *French Historical Review*, *French History*, *Gender and Society*, *German History*, *Hacinda Pública Española*, *Hispania*, *Hispanic American Historical Review*, *Historia Agraria*, *Historia y Comunicación Social*, *Historical Journal*, *Historical Methods*, *Historische Sprachforschung*, *Historische Zeitschrift*, *Historisches Jahrbuch*, *History and Teory*, *History and Computing*, *History Today*, *Indian Economic and Social History Review*, *International Labor and Working Class History*, *International Review of Social History*, *Journal of African History*, *Journal of American History*, *Journal of Asian History*, *Journal of Contemporary History*, *Journal of Economic History*, *Journal of European Economic History*, *Journal of Family History*, *Journal of Gender Studies*, *Journal of Historical Geography*, *Journal of Historical Sociology*, *Journal of Interdisciplinary History*, *Journal of Military History*, *Journal of Modern History*, *Journal of Social History*, *Journal of Urban History*, *Labor History*, *Past and Present*, *Radical History Review*, *Revista de Historia Económica*, *Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine*, *Rural History*, *Social History*, *South African Historical Journal* y *Teaching History*.

- El boletín de sumarios electrónico publicado por la Biblioteca de la Universidad Complutense: es una variante de búsqueda de la base de datos bibliográfica *COMPLUDOC*. Comprende 994 títulos de revistas, la mayor parte españolas, junto con algunas de las principales editadas en inglés y francés. Hay revistas de ciencias naturales y técnicas, de ciencias biomédicas, de ciencias sociales y de ciencias humanas. Los sumarios son desde mediados de los años noventa. Los títulos de revistas históricas que se reseñan hasta ahora son los siguientes: *Agricultura y Sociedad*; *L'Avenç*; *Papeles de Economía Española*; *Cuadernos de Ciencias Económicas y Empresariales*; *Debats*; *The Economic History Review*; *Revista de Indias*; *Espacio, Tiempo y Forma*; *Estudios Geográficos*; *Historia y Política*; *Historische Sprachforschung*; *Revista de Historia Económica*; *History of European Ideas*; *Re-*

vista de Historia Industrial; History. The Journal of the Historical Association; Journal of the History of Ideas; Letras de Deusto; Revista de las Cortes Generales; Moneda y Crédito; Mundaiz; Population Studies; Revista Española de Investigaciones Sociológicas; Revue d'Histoire Moderne et Contemporaine; Zona Abierta; Sistema; Cuadernos Aragoneses de Economía; Dynamis; Economía y Sociología del Trabajo; Hacienda Pública Española: Hispania; Historia Agraria; Historia 16; Historia Social; Historia y Comunicación Social; History of Political Thought; History of Political Economy; Información Comercial Española; International Review of Social History; Investigaciones Económicas; Investigaciones Históricas. La dirección en la red es: <http://www.ucm.es/BUCM/complu/>

- El boletín de sumarios electrónico publicado por la Biblioteca de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Su dirección es <http://info.uned.es/biblioteca/sumariosderevistas.htm>.
- El boletín de sumarios electrónico publicado por la Biblioteca de la Universidad de Castilla-La Mancha. Su dirección es: <http://atenea.cc-cr.uclm.es/cgi-bin/abweb/X6103/ID9063/G0>.
- El boletín de sumarios electrónico publicado por la Biblioteca de la Universidad de Valladolid: su dirección es <http://cigales.cpd.uva.es/biblioteca/principal.htm>.

A nivel internacional la base de datos *ContentsFisrt*, producida por OCLC y a la que se puede acceder mediante suscripción a dicha entidad, es un gigantesco boletín de sumarios que recoge los sumarios de unas 12.500 publicaciones periódicas de todos los campos del saber publicadas desde 1990 hasta la actualidad.

Por otra parte, la base de datos bibliográfica de revistas electrónicas *Decomate* también funciona como boletín de sumarios de tales revistas en la medida en que podemos buscar los contenidos de 234 títulos de las diversas disciplinas por título y número de características especiales. La dirección en Internet de esta base es <http://decomate.uab.es>.

2.5. Boletines bibliográficos

Los boletines bibliográficos pueden definirse, aunando las definiciones que brindan autores como Amat [1987, 76] y Martínez de Sousa [1993, 109], como fuentes de información documentales secundarias que se publican periódicamente cuyo contenido consiste en una rela-

ción de referencias bibliográficas de documentos primarios que sirven para que los interesados en la producción científica en un determinado campo del conocimiento se mantengan al día sobre la misma.

Estos boletines bibliográficos pueden contener referencias bibliográficas relativas solamente a los aspectos formales del documento (es decir, su autor, su título, lugar de edición, nombre del editor, año de edición, elementos de descripción física, etc., en el caso de monografías; añadiéndose a esos datos, en el caso de artículos de revista, el nombre de la revista y el volumen, número y páginas en que se publica el artículo), pero también pueden incorporar, añadidas a esa descripción puramente formal, informaciones concernientes a aspectos del contenido del documento.

Esta descripción del contenido del documento puede efectuarse por medio, por ejemplo, de descriptores. Estos descriptores pueden ser definidos, de acuerdo con la norma francesa NZ 47-100 de diciembre de 1981 citada por Gil Urdiciáin [1996, 355-356] como *«palabras o grupos de palabras incluidas en un tesoro y escogidas de entre un conjunto de términos equivalentes para representar sin ambigüedad una noción contenida en un documento o en una petición de búsqueda documental»*.

A pesar de que estos boletines bibliográficos publican esencialmente la información concerniente a un campo concreto del conocimiento publicada en formato de artículo de revista científica (formato que es el más importante en cuanto a la difusión de la ciencia se refiere), también pueden recoger referencias de monografías, comunicaciones y ponencias congresuales, etc.

Por otra parte, por lo general, estos boletines bibliográficos incorporan índices de varios tipos, pudiendo ser por autores, por materias, de topónimos, etc. En esos índices se ordenan los términos de cada campo de información (de autor del documento, de descriptores en el caso del índice de materias, de nombres de lugares en el caso del índice de topónimos, etc.) de acuerdo con un orden alfabético, adjuntándose a cada término el código o cifra de la referencia bibliográfica en que está presente el término.

Existen boletines bibliográficos sobre todos los campos del conocimiento. En el caso de las ciencias históricas destaca para España el boletín bibliográfico publicado por el CSIC y titulado *Índice Español de Humanidades* en su serie B en el que se reúnen las referencias de un buen número de revistas españolas especializados en materias históricas. Hasta 1998 en sus diferentes volúmenes se podía encontrar la práctica totalidad de la producción científica en el campo del derecho publicada en formato de artículo de revista en España. A partir de 1998

no se comercializa la versión en papel, publicándose en su lugar una versión en CD-ROM. Dicho boletín bibliográfico es el producto en papel de la sección llamada *HISTORIA* de una base de datos producida y distribuida por el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC) del CSIC llamada *Índice Español de Ciencias Sociales y Humanidades (ISOC)*. Es preciso señalar que dicha base cubre un arco cronológico que va desde los años setenta hasta la actualidad y es consultables en línea y en soporte CD-ROM.

2.6. Boletines de resúmenes

Los boletines de resúmenes son similares a los boletines bibliográficos, pero con la diferencia de que añaden sistemáticamente a las referencias bibliográficas de los documentos primarios breves resúmenes del contenido de los mismos. Son, por lo tanto, fuentes de información documentales secundarias que se publican periódicamente cuyo contenido consiste en una relación de referencias bibliográficas de documentos primarios que se acompañan de cortos textos en los que se resume su contenido.

Los resúmenes pueden ser de diferentes tipos según su densidad informativa: indicativos (si son de menos de 50 palabras), informativos (si su extensión se sitúa entre las 100 y las 300 palabras) y analíticos (si su amplitud oscila entre las 300 y las 500 palabras) [Pinto Molina, 1992, 246-254].

De forma idéntica a los boletines bibliográficos, los boletines de resúmenes se centran sobre todo en los artículos de revistas científicas de un ámbito del saber, pero sin dejar de prestar atención a lo publicado en monografías, actas de reuniones científicas, etc.

A pesar de que la confección de los resúmenes obliga a una gran inversión de medios y a un enorme aumento de los costes económicos y de tiempo, estos boletines proporcionan al usuario interesado en la búsqueda de la documentación de un determinado campo del saber un inmejorable caudal informativo. A través de los resúmenes el usuario es capaz de hacerse una idea del contenido de los documentos primarios de forma mucho más perfecta que a través solamente del título o de descriptores, vías éstas últimas por las que es posible calibrar el interés potencial de un documento en el caso de los boletines bibliográficos o de los boletines de sumarios. Al igual que ocurría con los boletines bibliográficos, generalmente incorporan diversos tipos de índices que facilitan las búsquedas informativas. Aunque existen en el mercado

internacional de la información un buen número de ellas, en relación con cada campo del saber sobresalen solamente unas pocas. Todos estos boletines tienen diversas versiones, habiendo una en papel y otra electrónica. Las bases de datos de las que proceden pueden consultarse en soporte de CD-ROM y por vía telemática.

En el mundo de la historia destaca como boletín de resúmenes el *Historical Abstracts*, publicada por ABC-Clio desde 1955 y estructurada desde 1971 en dos partes: la parte A referida al periodo 1450-1914 y la parte B relativa al periodo posterior a 1914. Recoge 390.000 referencias de artículos de revista publicados en unas 2.000 revistas históricas del mundo, entre ellas unas 40 españolas, y 50.000 de libros. A la versión en papel se añade una versión en línea y otra en CD-ROM llamadas ambas del mismo modo. La versión en línea parte de 1973 y la versión en disco compacto de 1982.

Para el caso español destaca el boletín de resúmenes titulado *Índice Histórico Español* editado por el Centro de Estudios Históricos Internacionales de la Universidad de Barcelona. Publicado cada cuatro meses con regularidad entre 1953 y 1988, en los últimos años ha pasado a ser semestral, habiendo perdido regularidad en los últimos años a causa de dificultades económicas, llegándose a haber dejado de publicar entre 1988 y 1991. Con todo, a partir de principios de los noventa sigue publicándose.

2.7. Catálogos comerciales

Otra fuente de interés para historiadores son los catálogos comerciales de lagunas librerías especializadas en temas históricos o afines. La librería Marcial Pons publica trimestralmente en soporte de papel un catálogo de información bibliográfica sobre humanidades en los que recoge las monografías recientemente publicadas sobre temas históricos así como de antropología, ciencias de la documentación, geografía, historia de la literatura, historia de las religiones, estudios clásicos, etc., dedicando muchas veces en las páginas centrales un dossier especial a algún tema. Además, actualmente esta librería dispone de un servicio por medio del cual al interesado que se apunte se le remitirán las novedades bibliográficas de los campos temáticos seleccionados a su dirección de correo electrónico. En la página web de dicha librería (<http://www.marcialpons.es>) hay diversos apartados de interés. En uno pueden consultarse los sumarios de la revista *Ayer*. En otro se ofrecen selecciones bibliográficas de monografías sobre varios temas. En otro

se pueden hacer búsquedas de monografías en el catálogo por autor o título. En otro, por último, puede consultarse un directorio de revistas con más 20.000 títulos.

Asimismo, Pórtico Librerías ofrece en soporte de papel catálogos sobre historia de forma regular, tanto para obras generales como para cada época histórica particular, con las novedades publicadas.

2.8. Bases de datos bibliográficas

Como bases de datos bibliográficas citaremos las siguientes:

- *COMPLUDOC*: es una base de datos bibliográfica producida por las bibliotecas de la Universidad Complutense y que contiene artículos de revista científicas, la mayor parte de ellas españolas, aunque existiendo también algunas revistas importantes en lengua francesa e inglesa. Vacía en total cerca de un millar de títulos de revistas de los diversos campos del saber, entre ellas un buen número sobre materia histórica, más arriba enumeradas. Se puede consultar telemáticamente, pudiéndose buscar en los campos de título, de autor y de revista y siendo su dirección <http://www.ucm.es/BUCM/complu/>
- La base de datos de sumarios publicado por el Consorcio de Bibliotecas Universitarias de Cataluña: esta base, de la que se dieron detalles ya más arriba, están incluida en este apartado porque permite buscar por materias en el campo de título del artículo. Como se dijo, cuenta con referencias procedentes de varios miles de títulos de revistas, en su mayoría extranjeras. Los sumarios están desde 1997. Este boletín de sumarios electrónico se nutre de los sumarios proporcionados por EBSCO e incluye los títulos de revistas suscritos por cualquiera de las instituciones miembros del Consorcio. La dirección en Internet es <http://sumaris.cbuc.es>.
- *CARL-UNCOVER*: es la base de datos bibliográfica consultable en Internet de forma gratuita con mayor número de registros. Contiene más de 17.000 revistas de todo el mundo de todo el mundo. Su dirección es <http://uncweb.carl.org>.
- La base *REBECA* contiene referencias de los artículos publicados en algunas revistas históricas importantes tales como *L'Avenc*, *Historia y Fuente Oral*, *Historia Social*, *Historiar*, *Zona Abierta*, *Debats*, *Hispania* e *Historia y Vida*. Puede consultarse en la dirección <http://www.mcu.es/REBECA/busqueda.html>.

Por otra parte, también hay que dar noticia de la base de datos *Decomate* de características especiales. Esta base es una base de datos bibliográfica referida a los contenidos presentes en 234 revistas científicas electrónicas de todos los campos del saber y suministradas directamente en formato electrónico por los editores Elsevier Science y Kluwer Academic Publishers. Pueden realizarse búsquedas temáticas por el campo de descriptores. Su dirección en Internet es <http://decomate.uab.es>.

En cuanto a las tesis, la empresa *University Microfilms International (UMI)*, situada en Ann Arbor (Michigan), ofrece diversos mecanismos bibliográficos de búsqueda e identificación de tesis presentadas en todo el mundo. Uno de ellos es el repertorio en papel titulado *Dissertation abstracts international*, publicado desde 1938 y con referencias desde 1861. De sus dos secciones, la A se centra en humanidades y ciencias sociales y la B a ciencia y tecnología. Recoge tesis presentadas en Estados Unidos y Canadá así como en unas 200 universidades no norteamericanas. El segundo es la base en línea *Dissertation abstracts on line*. El tercero es la base en soporte de CD-ROM *Dissertation abstracts on disc* [Martín Vega, 1995, 178-181; Torres Ramírez, 1998, 343-344]. Una versión de esas bases denominada *UMI Proquest Digital Dissertations* con las tesis doctorales de los dos últimos años puede consultarse gratuitamente en Internet en la dirección <http://wwwlib.umi.com/dissertations/>.

Para las tesis defendidas en Francia contamos con la base de datos en CD-ROM titulada *DocThèses* con referencias de 300.000 tesis presentadas en ese país desde 1972.

Para las tesis defendidas en España, el mejor mecanismo de búsqueda es la base de datos *TESEO* (cuya dirección en Internet es <http://www.mcu.es/TESEO/teseo.html>), que, producida por el Consejo de Universidades y distribuida por la Dirección General de Personal y Servicios del Ministerio de Educación y Ciencia, recoge las referencias bibliográficas de las 48.000 tesis doctorales defendidas y aprobadas en las diferentes universidades españolas desde 1976 y relativas a todas las ramas del conocimiento. Cualquier persona puede acceder a ella sin pagar coste alguno de consulta mediante conexión en línea. Se actualiza mensualmente.

Asimismo, algunas universidades españolas han abierto el acceso a través de Internet a las bases de datos propias que contienen las referencias de las tesis doctorales leídas en ellas. Entre ellas, las siguientes:

— UNED (<http://193.146.240.166/ConsultaDeTesisUNED.html>).

- Universidad Complutense (http://www.ucm.es/BUCM/busqueda_tesis.htm).
- Universidad de La Laguna (<http://www.ull.es/servicios/biblioteca/infodbbiblio.htm>).

Igualmente, el *proyecto NDLTD (Networked Digital Library of Theses and Dissertations)* permite la consulta de las referencias de las tesis de numerosas universidad, la mayor parte norteamericanas. Desde la página de tal proyecto (<http://www.udltd.org/index.htm>), a la hora de la búsqueda se nos reenvía a la dirección <http://www.theses.org>, desde donde se nos remite a los formularios situados en las páginas web de cada universidad participante.

Asimismo, la base *REDIAL* recoge más de 5.000 referencias de tesis de temática latinoamericana leídas en universidades europeas desde 1980. Puede consultarse esa base en la dirección <http://pci204.cindoc.csic.es/htdocs/cindoc/tesis.htm>.

A su vez, como bases de datos bibliográficas específicamente centradas en la producción bibliográfica relativa a historia moderna y contemporánea o, en su defecto, a historia tenemos las siguientes:

- *Historical Abstracts*: es la principal base de datos bibliográfica internacional sobre historia moderna y contemporánea. Su editor es el mismo que el de la revista de resúmenes *Historical Abstracts*. ABC Clio. Contiene referencias de artículos publicados en más de 2.100 revistas especializadas, así como referencias de libros y de tesis doctorales. Hay una versión en línea cuya información se inicia en 1973 y otra versión en CD-ROM en la que las referencias dan comienzo en 1982.
- *History Source*: Base de datos bibliográfica con referencias de artículos de revista sobre historia publicados desde 1984. Publicada por EBSCO en formato de CD-ROM.
- *Medieval & Early Modern Data Bank*: Base de datos de la Universidad de Rutgers en colaboración con el Research Libraries Group. Recoge 175.000 registros sobre la edad media y contemporánea en Europa, con especial atención a la historia económica.
- *ISOC-HISTORIA*: es la base de datos matriz de la serie B del *Índice Español de Humanidades* y en ella se reúnen las referencias de un buen número de revistas españolas especializados en materias históricas, conteniendo la práctica totalidad de la producción científica en el campo de la historia publicada en formato de artículo de revista en España. Esta base está producida y distribuida por el Cen-

tro de Información y Documentación Científica (CINDOC) del CSIC y es una parte de una base mayor llamada *Índice Español de Ciencias Sociales y Humanidades (ISOC)*. Se puede consultar en línea o en soporte de CD-ROM. La consulta en línea a través de Internet tiene dos modalidades: gratuita o a cambio de una cuota de suscripción. La modalidad de consulta gratuita permite realizar búsquedas retrospectivas, si bien únicamente se permite la visualización de tres referencias bibliográficas completas. La dirección en Internet para la consulta gratuita es <http://www.bdcsic.csic.es:8084/HISTORIA/BASIS/histori/web/docu.SF>.

Por otra parte, también hay que mencionar que desde enero de 1999 existe dos bases de datos bibliográficas en soporte de CD-ROM específicamente centradas en la historia moderna y en la historia contemporánea de España. Esas bases de datos se denominan respectivamente *Bibliografía histórica. Cuadernos de bibliografía histórica. Historia de España Moderna/Historia de América: época colonial* y *Bibliografía histórica. Cuadernos de bibliografía histórica. Historia de España Contemporánea*. Su editor es José Manuel Sabín Rodríguez, editor de Fuenlabrada (Madrid). Entre enero de 1997 y enero de 1999 esas bases de datos formaban parte de una base de datos global relativa a las diversas etapas de Historia de España. Aquellas nuevas bases se actualizan cada cuatro meses. Reseñan tanto monografías como artículos de revistas especializadas y tesis doctorales. No obstante, hay que remarcar que estas bases se nutren de bases preexistentes como la base de la Biblioteca Nacional, la base *ISBN*, la base *ISOC* y la base *TESEO* de tesis doctorales.

También existen en la red algunas bases de datos bibliográficas que tocan parcelas concretas de la historia. Entre ellas están las siguientes:

- a) La base *Fons d'Historia Local*: Base de datos bibliográfica sobre historia local de Cataluña producida por el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad Autónoma de Barcelona con 67.000 referencias. Su dirección es <http://www.diba.es/fonshl/fonshl.htm>.
- b) La base *ViVa*: Base de datos bibliográfica sobre artículos sobre mujer e historia del género confeccionada por el International Institute of Social History de Amsterdam. Recoge artículos de revistas publicados en inglés, francés, alemán y holandés de más cien títulos de revistas europeas y americanas. Su dirección es <http://www.iisg.nl/~womhist/index.html>.

- c) *Base de datos bibliográfica del Centro de Información Documental de Archivos*: esta base se centra en artículos relativos a archivos y fuentes de información histórica. Su dirección es <http://www.mcu.es/bases/spa/barc/BARC.html>.
- d) La base *AGRICOLA*: Es una base de datos sobre agricultura y ciencias afines (sociología agraria, historia rural/agraria) de la Biblioteca Nacional Agraria de USA que cuenta con 700.000 referencias de libros desde 1970 y 1.900.000 de referencias de artículos de revista publicados desde 1979. Su dirección es <http://www.nal.usda.gov/ag98/ag98.html>.

Asimismo, dentro la página web de la revista electrónica *Hispania Nova* se publican listados de referencias de artículos, ordenados alfabéticamente por apellido de autor, publicados recientemente sobre Historia Contemporánea en revistas históricas españolas que forman parte de la base de datos *ISOC-HISTORIA*. La dirección es <http://hispanianova.rediris.es/06.htm>.

De forma similar, el Seminario de Estudios sobre la Población Valenciana publica en la red unos listados de bibliografía acerca de la demografía de la Comunidad Valenciana. Se encuentra en <http://www2.uji.es/seppv/bibliografia.html>. Igualmente en la base de datos *Fichero Bibliográfico Aragonés* se contienen 30.000 registros de artículos de revistas aragonesas, pudiéndose consultar en la dirección <http://www.pirenaicasoft.com/bibli/index1.php3>.

Para finalizar ya tenemos que mencionar que a través de Internet podemos acceder a varias bases de datos bibliográficas sobre disciplinas afines a la historia y de gran utilidad para el investigador en historia moderna y contemporánea por cuanto muchas veces éste tiene que recurrir a puntos de vista interdisciplinares. Entre dichas bases están las siguientes:

- La base de datos *Population Index* sobre demografía e historia de la población. Su dirección es <http://popindex.princeton.edu>.
- La base de datos *Anthropological Index online*: contiene las referencias de las publicaciones periódicas de la biblioteca del Mankind Museum y de la Royal Anthropological Institute Library. Su dirección es <http://lucy.ukc.ac.uk/cgi-bin/uncgi/>.
- La base *CSAC Anthropology Bibliography*: base de referencias bibliográficas sobre antropología creada por el Centro de Antropología Social de la Universidad de Kent. Su dirección es http://lucy.ukc.ac.uk/cgi-bin/uncgi/search_bib2/Makhzan.

Bibliografía

- AENOR (1994), *Documentación. Normas fundamentales. Recopilación de normas UNE*. Madrid, AENOR.
- ALIA MIRANDA, F. (1998), *Fuentes de información para historiadores*. Gijón, Trea.
- AMAT NOGUERA, N. (1987), *Documentación científica y nuevas tecnologías de la información*. Madrid, Pirámide.
- CORDÓN GARCÍA, J.A. (1997), *El registro de la memoria: el Depósito Legal y las bibliografías nacionales*, Gijón, Trea.
- DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ, P. (1998), «La bibliografía general nacional. Bibliografías generales nacionales corrientes en España y en el mundo», en DE TORRES RAMÍREZ, Y., *Las fuentes de información. Estudios teórico-prácticos*, Madrid, Síntesis, pp. 195-228.
- GARCÍA MARCO, F.J. (1996), «Los catálogos automatizados y su consulta pública», en ORERA, L. (Ed.), *Manual de biblioteconomía*. Madrid, Síntesis, pp. 153-179.
- GIL URDICIÁIN, B. (1996), «Lenguajes Documentales (II)», en LÓPEZ YEPES, J. (Coord.), *Manual de Información y Documentación*. Madrid, Pirámide, pp. 354-374.
- MARTÍN VEGA, A. (1995), *Fuentes de información general*. Gijón, Trea.
- MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1993), *Diccionario de bibliología y ciencias afines*. Madrid, Fundación Sánchez Ruipérez/Pirámide, 2.^a ed. corr. y aum.
- PÉREZ ÁLVAREZ-OSORIO, J.R. (1988), *Introducción a la información y documentación científica*, Madrid, Alhambra.
- PINTO MOLINA, M. (1992), *El resumen documental: principios y métodos*. Madrid, Fundación Sánchez Ruipérez.
- TORRES RAMÍREZ, Isabel de (1998), «Los repertorios bibliográficos o bibliografías. Concepto, función informativa, tipología e historia», en DE TORRES RAMÍREZ, Y., *Las fuentes de información. Estudios teórico-prácticos*, Madrid, Síntesis, pp. 147-166.
- VILLASEÑOR, I. (1996 a), «Las fuentes de información (I)», en LÓPEZ YEPES, J. (Comp.), *Manual de Información y Documentación*. Madrid, Pirámide, pp. 201-209.
- , (1996 b) «Las fuentes de información (II)», en LÓPEZ YEPES, J. (Comp.), *Manual de Información y Documentación*. Madrid, Pirámide, pp. 210-228.
- , (1998), «Los instrumentos para la recuperación de la información: Las fuentes», en DE TORRES RAMÍREZ, Y., *Las fuentes de información. Estudios teórico-prácticos*, Madrid, Síntesis, pp. 29-42.
- WOOD, D. (1982), «Grey literature and the role of the British Library Lending Division», *Aslib Proceedings*, 34, 11-12, pp. 459-470.