

**V CONGRESO DE LA ASOCIACIÓN  
DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA  
Valencia, 2-5 de mayo de 2000**

**EL SIGLO XX: BALANCE Y PERSPECTIVAS**

---

**1. Presentación**

El objetivo general es reunir a especialistas españoles y extranjeros para realizar una reflexión histórica e historiográfica sobre el siglo xx. A nadie se le escapa la trascendencia, la proyección y la incidencia de una centuria que ha registrado fenómenos colectivos tan decisivos como la revolución soviética, el desarrollo de los totalitarismos, la «tercera oleada» de la democracia o el protagonismo definitivo de las masas en la vida política. Ha sido también el siglo de las grandes guerras mundiales y de los procesos masivos de exterminio. El siglo, en fin de la globalización, de la redefinición de las naciones «con» y «sin» Estado, de la emergencia de nuevos protagonistas colectivos y de la irrupción de la comunicación de masas que ha violentado nuestras nociones tradicionales de lo próximo y de lo lejano.

Los desafíos a los que los ciudadanos de este siglo nos hemos enfrentado son tantos y tan complejos que la reflexión académica no ha permanecido ni puede permanecer al margen de su análisis. Ese mismo saber académico ha experimentado igualmente complejas redefiniciones y cambios de paradigma, justamente para afrontar la sucesión y multiplicación de los problemas contemporáneos. La ciencia y, con ella, la disciplina histórica se han visto sacudidas por la historia misma, por los cambios políticos, económicos, sociales y culturales de esta centuria. Una reflexión sobre la modernidad, entendida como la pre-

gunta acerca de la vigencia o no de los ideales ilustrados, es dirimente para el saber actual.

## 2. Organización general

El Congreso pretende afrontar las dinámicas históricas e historiográficas del siglo xx, entendidas como un proceso global cuyo estudio exige, sin embargo, la adopción de distintos prismas. La organización efectiva de los mismos se articulará en diferentes sesiones y mesas temáticas. Se trata, no obstante, de propiciar una reflexión general a partir de perspectivas necesariamente interrelacionadas. Por esta razón, se establece una estructura que pretende garantizar este carácter global, evitando al mismo tiempo los posibles solapamientos temáticos.

Consecuentemente, se ha estructurado el Congreso en cuatro sesiones de trabajo y dos mesas redondas vespertinas, además de la correspondiente asamblea de la Asociación de Historia Contemporánea.

Las sesiones de trabajo son las siguientes:

- A. «El siglo de las incertidumbres: el estatuto de la historia»
- B. «El siglo de las masas»
- C. «Los nuevos sujetos históricos: perspectivas de fin de siglo»
- D. «El siglo de los nacionalismos»

Las mesas redondas se dedicarán a discutir los siguientes temas:

- A. «El siglo de la comunicación de masas»
- B. «Nacionalismos en la España contemporánea»

Cada una de las sesiones consta de dos partes. Por la mañana, se debatirán tres ponencias, que previamente habrán sido distribuidas como «Pre-Actas» a los congresistas, motivo por el cual la intervención de los ponentes se circunscribirá a una breve exposición en la que se señalarán los puntos principales de la ponencia orientados hacia el debate y la reflexión conjunta. Por la tarde, se procederá de igual modo con las comunicaciones recibidas, las cuales serán conocidas por los participantes a través del procedimiento de «Pre-Actas» establecido para las ponencias. Por considerarse este apartado un elemento absolutamente fundamental del Congreso y, a fin de garantizar la coherencia temática y fluidez del debate, las comunicaciones debe-

rán ajustarse a los criterios que se establecen para cada una de las sesiones.

### 3. Organización de las sesiones

#### A. *El siglo de las incertidumbres: el estatuto de la historia*

*Descriptor:* Se trata de propiciar una reflexión colectiva sobre el conocimiento histórico en el siglo XX, atendiendo a las transformaciones y cambios operados desde los primeros embates contra el positivismo hasta las incertidumbres del momento actual. Objetivos a debatir serán la evolución de la concepción histórica y su relación con los cambios sociales y culturales del siglo; la emergencia de nuevos objetos de investigación y las correspondientes transformaciones metodológicas; la relación de la historia con otros saberes y disciplinas; y la significación social y política del saber histórico.

*Ponencias:* Versarán sobre la historia como saber, memoria y poder; sobre el conocimiento histórico y la conciencia social; y sobre el estatuto ilustrado de la historia.

*Comunicaciones:* Deberán atenderse en su desarrollo a algunas de las cuestiones siguientes:

- Aspectos epistemológicos del conocimiento histórico.
- Historiografía y problemas historiográficos concretos.
- La función social de la historia: historia y memoria.
- Historia enseñada e historia escolar.

#### B. *El siglo de las masas*

*Descriptor:* El objetivo es plantear una reflexión acerca del ascenso de las masas en su compleja y al mismo tiempo determinante articulación con el mundo de la vida política. Desde esta perspectiva, se discutirá la evolución de los grandes movimientos sociales y políticos del siglo así como su materialización en diversos sistemas políticos; sobre el lugar y papel de las masas en los mismos; y sobre el propio concepto histórico de masas.

*Ponencias:* Versarán sobre las masas en la sociedad contemporánea; crisis del Estado liberal y política de masas; democracia y totalitarismos en Europa.

*Comunicaciones:* Deberán abordar, desde una perspectiva general y problematizada, una o varias de las siguientes cuestiones:

- Reflexiones metodológicas sobre la irrupción de las masas en la historia contemporánea.
- Masas y política de masas en la España contemporánea: movimientos sociales y políticos.
- Masas y regímenes políticos en la España del siglo xx.

### C. *Los nuevos sujetos históricos: perspectivas de fin de siglo*

*Descriptor:* El objetivo es llevar a cabo una reflexión teórica sobre la consolidación y erosión de viejos sujetos y la emergencia o visibilidad de otros nuevos. Los problemas se abordarán desde dos perspectivas íntimamente vinculadas: la propia evolución de las distintas corrientes historiográficas y del saber contemporáneo y las grandes convulsiones culturales que han presidido el presente siglo.

*Ponencias:* Versarán sobre la reformulación de los conceptos de lo social y cultural; nuevos sujetos históricos y nueva concepción de lo político; las mujeres y la experiencia histórica femenina.

*Comunicaciones:* Deberán orientarse hacia las siguientes cuestiones:

- Implicaciones teórico-metodológicas de la inclusión/aparición de nuevos sujetos históricos en la práctica historiográfica reciente.
- Investigaciones concretas (desde la perspectiva de nuevos sujetos) orientadas hacia la reformulación de problemas generales de la investigación histórica.

### D. *El siglo de los nacionalismos*

*Descriptor:* Se analizarán las distintas vías de constitución de las naciones y su relación con el Estado. Se reflexionará acerca de los procesos de nacionalización e internacionalización desde las crisis clásicas de principios de siglo hasta la eclosión de los nuevos nacionalismos. Se incidirá especialmente en la perspectiva comparada.

*Ponencias:* Versarán sobre los elementos de nacionalización y sus aspectos teóricos; visiones comparativas europeas y extraeuropeas; perspectivas de futuro.

*Comunicaciones:* Deberán abordar uno o varios de los temas siguientes:

- Orígenes del nacionalismo en el Estado liberal.
- Elementos nacionalizadores: culturales, políticos y económicos.
- Modelos legales de construcción de Estados nacionales.
- Los nacionalismos en España: nacionalismo español, nacionalismos periféricos, regionalismo; comparaciones tanto dentro del ámbito español, como entre Europa y España.

*Mesa redonda: El siglo de la comunicación de masas*

*Contenido:* Se abordará un tema central de la contemporaneidad como es el de los procesos de comunicación global, escrita y audiovisual. Historiadores, periodistas y comunicólogos analizarán las representaciones colectivas que los *media* proponen diariamente para percibir el mundo. Esos mismos medios serán objeto de elucidación con el objeto de debatir de qué forma condicionan la construcción del tiempo presente.

*Mesa redonda: Los nacionalismos en España*

*Contenido:* Se debatirán los problemas de las relaciones de los distintos nacionalismos periféricos, entre sí y con el nacionalismo español, atendiendo a las especificidades históricas y culturales de todos ellos.

#### 4. Presentación de comunicaciones

A efectos de facilitar el estudio, aceptación, pre-publicación y distribución de las comunicaciones, se establece como plazo máximo para la recepción de las mismas el *31 de diciembre de 1999*.

Las comunicaciones deberán remitirse en soporte papel e informático (Word 6.0 o superior) y habrán de tener una *extensión máxima de 5.000 palabras*.

*Comisión organizadora:* Amparo Álvarez, Ana Aguado, Marc Baldó, Aurora Bosch, Isabel Burdiel, Teresa Carnero, Carmen García Moneris, M.<sup>a</sup> Cruz Romeo, Ismael Saz, Justo Serna y Nuria Tabanera.

*Dirección para correspondencia:*

Congreso Asociación Historia Contemporánea  
Departamento de Historia Contemporánea  
Facultat de Geografia i Historia  
Avda. Blasco Ibáñez, 28  
46010 VALENCIA  
Tlf. 963864243/963864088  
Fax: 963864088  
E-mail: Congreso.2000@uv.es