

WALTHER L. BERNECKER: IN MEMORIAM

Ludger Mees

(Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea)

El día 18 de febrero de 2026 falleció Walther L. Bernecker, gran historiador alemán, brillante hispanista y mejor amigo, a la edad de 78 años. Llevaba ya unos años con diferentes problemas de salud, pero esta triste noticia nos cogió a muchos de los que le conocíamos y tuvimos el honor de mantener una relación de amistad con él por sorpresa. A lo largo de su fecunda vida académica, Walther mantuvo una estrecha e intensa relación profesional con muchos y muchas colegas en España (y, como no, en América Latina, su segundo objeto de estudio más importante), participando en innumerables congresos y publicando los frutos de sus investigaciones y reflexiones en libros y revistas científicas. Al País Vasco, su universidad pública y a esta revista *Historia Contemporánea* le unía una cercanía especial que se manifestó a través de su cooperación en diferentes eventos organizados por algunos miembros del Departamento de Historia Contemporánea, la publicación de varios artículos en la revista¹ y su función de miembro del Consejo Asesor de la misma desde el principio.

Las raíces históricas de esta relación especial con el País Vasco se encuentran en los años de la infancia y adolescencia de Walther. Y es que,

¹ Walther Bernecker publicó tres artículos en *Historia Contemporánea*: «La historiografía alemana reciente», 1992, no 7, pp. 31-49; «Nuevas tendencias en la historiografía alemana sobre España. Temas, enfoques, resultados», 2000, no 20, pp. 117-147; «Gernika y Alemania: debates historiográficos», 2007, no 35, pp. 507-527. El interés por el bombardeo de Gernika es recurrente en las publicaciones del historiador desde su primera aportación en el año 1987: «Cincuenta años de historiografía sobre el bombardeo de Gernika», en: Tuñón de Lara, Manuel (dir.), *Gernika: 50 años después (1937-1987)*. *Nacionalismo, República, Guerra Civil*, San Sebastián: UPV/EHU, 1987, pp. 219-242.

nacido en 1947 en la localidad bávara de Dollnstein, una ciudad en la que volvió a fijar su residencia tras pasar a ser profesor emérito en 2014, a finales de los años cincuenta la familia Bernecker se trasladó a San Sebastián, donde su padre había sacado una plaza como director del pequeño colegio alemán. Walther solía contar que ese traslado de la residencia y el consiguiente abandono de su entorno habitual en Baviera no le había gustado nada, pero el ambiente en la capital donostiarra y los nuevos amigos que iba haciendo pronto cambiaron esta impresión. Tan era así que, cuando después de pocos años sus padres decidieron volver a Alemania, Walther se quedó en el País Vasco, aunque esta decisión le obligó a mudarse a Bilbao. Como interno del Colegio Alemán de la capital vizcaína siguió sus estudios hasta terminar el bachillerato. Fue en estos años cuando Walther aprendió la lengua española a la perfección tanto de forma oral como escrita (también se hizo con unas pocas nociones del euskara). Probablemente en aquel entonces no era consciente todavía de que este perfecto dominio del castellano se iba a convertir en un factor decisivo en la planificación y realización de su futuro laboral.

Con el bachillerato en el bolsillo, Walther regresó a Alemania para cursar entre 1968 y 1973 los estudios de Historia, Germanística y Estudios Hispánicos («Hispanistik») en la Universidad bávara de Erlangen / Nürnberg. Aunque estos estudios de grado estaban perfilados para la cualificación profesional como maestro de educación primaria o secundaria, tras su graduación Walther Bernecker decidió probar suerte en el mundo universitario logrando un puesto de ayudante científico en la Cátedra («Lehrstuhl») de Historia Contemporánea en la Universidad de Augsburg. La experiencia le gustó. Así, en 1977 defendió su tesis doctoral en la Universidad de Erlangen / Nürnberg con un tema que, en aquel entonces, en el mundo de la historiografía alemana, era exótico: *Sobre la historia de la revolución social en España (1936-1939). Anarquismo y guerra civil*. La tesis se plasmó en dos monografías sucesivas: *Die Soziale Revolution im Spanischen Bürgerkrieg. Historisch-politische Positionen und Kontroversen. Mit einer Bio-Bibliographie* (1977) y, un año más tarde, su libro seguramente más impactante y de valor duradero: *Anarchismus und Bürgerkrieg. Zur Geschichte der Sozialen Revolution in Spanien 1936-1939*. Con esta investigación, Bernecker se convirtió en un pionero del estudio científico del anarquismo como movimiento social. Tanto la elección del tema como la estructura del libro evidenciaron la influencia que las ideas de la nueva historia social promovida desde el comienzo de los años setenta por lo que más adelante se conocería como la «Escuela de Bielefeld»

(Wehler, Kocka, Koselleck, Puhle y otros) habían tenido en el autor. Los que vivimos en persona esos años en el mundo académico alemán sabemos que no es una exageración afirmar que esta obra realmente fue extraordinaria. Es cierto que ya antes de la aparición de este libro la historia de España, y, más en particular, la historia de la II República, de la guerra civil y del movimiento obrero había atraído el interés y la pasión no solo de los y las universitarias, sino también de los medios de comunicación, los teatros, los cines etc. Este ambiente favoreció, sin duda, la recepción de la investigación presentada por el historiador bávaro. Bernecker aprovechó esta incipiente ola, pero también tuvo una influencia decisiva en su trayectoria. Y es que, gracias a esta publicación sobre la guerra, el anarquismo y la revolución social, el centro de gravedad del debate se trasladó a los círculos académicos. Su autor ayudó a *cientificar* la discusión sobre el anarquismo, oponiendo a los mitos y leyendas datos empíricos e interpretaciones fundamentadas en el rigor científico. Contribuyó así a crear entre el alumnado universitario alemán dedicado al estudio de la historia una especie de *hype* que sacó de la marginación a la historia de España y reforzó el interés por la guerra civil en general, y por la historia del anarquismo español en particular. De ahí que la publicación de esta obra realmente pueda considerarse como, quizás no el inicio, pero sí un paso decisivo hacia la consolidación del hispanismo alemán.² A la vista de este éxito resulta un tanto sorprendente que la edición en castellano del libro no se publicara en España por Crítica hasta 1982 con el título de *Colectividades y Revolución Social. El anarquismo en la guerra civil española, 1936-1939*. Tanto el libro en alemán como la versión en castellano han conocido varias reediciones. En la larga lista de publicaciones del historiador alemán, esta obra ocupa un lugar destacado. Ningún otro libro de Bernecker ha logrado una huella semejante, un eco nacional e internacional parecido. Durante muchos años ha sido un libro de referencia obligada que, más allá del impacto científico innovador, hasta creó algo así como una moda en el mundo universitario alemán: la moda de interesarse por y de investigar sobre la historia de la guerra civil y del anarquismo español.

Aunque con este aval la carrera universitaria de Walther Bernecker ya parecía predestinada, él no se fio del todo: todavía terminó sus estudios

² Para una valoración del papel de Bernecker en el hispanismo alemán véase Botti, Alfonso / Cipollini, Marco / Scotti Douglas, Vittorio (coords.), *Ispanismo internazionale e circolazione delle storiografie negli anni della democrazia spagnola (1978-2008)*, Soveria Mannelli: Rubbetino, 2014, pp. 233-269.

(«2. Staatsexamen») que le habilitaron para dedicarse a la enseñanza secundaria. Pero al lograr en 1979 una plaza de profesor («Akademischer Rat») en la Universidad de Augsburg, abandonó definitivamente la posibilidad de proseguir su vida laboral como maestro e inició las investigaciones para la *Habilitation*. Como veremos más adelante, empero, Walther Bernecker buscaría pronto otra forma de relacionarse con el mundo escolar. Pero la prioridad era la habilitación. En el sistema universitario alemán, una habilitación es una especie de segunda tesis doctoral que debe versar sobre un tema que no tenga relación con el abordado en la tesis. Y aquí es donde nació la segunda gran pasión del historiador alemán: la historia de América Latina en general, y de México en particular. Con el fin de preparar la habilitación, entre 1984 y 1985 disfrutó de una beca de la Fundación Alexander-von-Humboldt, desplazándose a la University of Chicago, donde trabajó como profesor invitado en el *Center for Latin American Studies*. Tras su regreso a Augsburg, en 1986 se habilitó con un trabajo sobre la industria, el comercio exterior y la economía política de México en el siglo XIX. Habilitado, pero todavía sin plaza fija, Bernecker pasó un par de años trabajando como sustituto de diferentes catedráticos en la Universidad de Augsburg y también en la de Bielefeld, donde la transformación de la historiografía alemana mediante el nuevo paradigma de la historia social ya se encontraba en su punto culminante. Bernecker disfrutó de esta estancia y logró conectar con sus colegas y el alumnado en seguida, aunque estas relaciones de cooperación y respeto mutuo no llegaron nunca muy lejos porque Bernecker no quiso trasladar su residencia a Bielefeld, limitándose a viajar de Baviera para pasar tan solo uno u dos días, los días de clase, en esta universidad.³

Tras esta experiencia enriquecedora, nuestro historiador logró poner fin a su vivencia como «vagabundo» académico, porque en 1988 consiguió su primera plaza de profesor ordinario en la Universidad de Berna, Suiza. En Suiza estuvo a gusto, pero siempre consideró este puesto como una fase transitoria en su vida universitaria. Así que en 1992 regresó como catedrático a la Universidad de Erlangen / Nürnberg, donde un cuarto de siglo antes había iniciado sus estudios de historia. La cátedra de 1992 no tenía una relación directa con el hispanismo. Su área oficial era la de «Ciencias del Extranjero» («Auslandswissenschaften»), pero era

³ Sobre la «Escuela de Bielefeld» y su atracción para profesores y profesoras de otras universidades como Walther Bernecker véase Ludger Mees, «Entre Karl Marx y Max Weber. Logros y retos de la historia social alemana», *Ayer*, 2024 (1), p. 21-48.

evidente que Walther Bernecker iba a centrar sus actividades de investigación y docencia en los ámbitos temáticos que más le apasionaban: España y, quizás algo menos, América Latina. De Erlangen / Nürnberg ya no se iba a mover. Ejerció como catedrático hasta su jubilación y su paso a la categoría de profesor emérito en 2014. Eso sí, de 2002 a 2003 pidió una excedencia para trasladarse a México y ocupar la prestigiosa Cátedra Humboldt creada por el Servicio Alemán de Intercambio Académico en cooperación con el Colegio de México y la Universidad Nacional Autónoma de México.

Si alguien pensaba que con su despedida de la rutina universitaria en 2014 la vida de Walther Bernecker iba a cambiar notablemente, hoy sabemos que no fue así. Al contrario: Pese a incipientes problemas de salud, su inagotable curiosidad y su descomunal capacidad de trabajo le permitieron mantener un altísimo ritmo académico plasmado en investigaciones, publicaciones y presencia en los más diversos eventos. Aunque sí es cierto que para entonces ya había abandonado otra importante actividad que a menudo se olvida cuando se habla del Walther Bernecker universitario. Durante dieciséis años, entre 1996 y 2012, había presidido la Asociación Alemana de Profesores de Español, siendo entre 2004 y 2007 también el presidente de la Asociación Internacional de Profesores de Español. Y en esta función, Walther obtuvo el reconocimiento oficial quizás más espectacular: en 2007, el entonces Rey Juan Carlos le otorgó por sus méritos por la investigación y la divulgación de la historia y de la lengua españolas la Orden de Isabel Católica, Grado Encomienda. Dos años más tarde, por fin fue profeta en su tierra al recibir la Orden del Mérito de la República Federal de Alemania.

Tras ceder el paso a compañeros más jóvenes en la dirección de la Asociación de Profesores de Español, Bernecker no dejó lugar a dudas de que pensaba aprovechar el tiempo libre recuperado para seguir a todo gas con sus tareas de historiador. Algunos de los que tuvimos la suerte de poder llamarle amigo le advertíamos, tímidamente pero no sin preocupación, que quizás le convenía bajar un poco el pie del acelerador: ¡Ni caso! Y es que, por decir la verdad, ya intuíamos antes que su reacción sería una sonrisa, algún comentario chistoso, para luego proceder al *business as usual*. Aunque su casa siempre estaba abierta para amigos y amigas, era difícil encontrarse con él fuera de algún evento académico, porque le gustaba combinar, siempre que fuera posible, la vida personal con sus actividades académicas. Creo que no es una exageración afirmar que era, o al menos se acercaba mucho a lo que se entiende por un *workaholic*. Pero

era un *workaholic* simpático, entrañable y siempre dispuesto a celebrar la vida con una buena comida y un buen vino, una vez acabadas las obligaciones inherentes a su profesión. Por su naturaleza alegre, sus frecuentes risas a carcajadas y su capacidad de escuchar era un hombre de trato directo y sencillo. Quiero subrayar esta faceta personal de Walther, porque en un hombre para quien su trabajo significaba tanto y ocupaba tanto tiempo del día, no tiene que ser siempre normal mantener esta cercanía y bonhomía en el trato con sus colegas y amigos. Y esta ética del trabajo se ha plasmado en una lista de publicaciones cuya extensión es casi infinita. Tan solo la sección de «Monografías y ediciones», realizadas por Bernecker individualmente o en compañía, contiene la friolera de ¡¡¡¡¡ cien!!!! títulos. Y todavía falta su último libro sobre el rey Juan Carlos publicado en 2024. La sección de «Artículos en revistas, tomos colectivos y diccionarios» termina en el número 496, y aquí también habrá que añadir unas cuantas contribuciones posteriores al año 2022.⁴

Como es obvio, resulta imposible presentar y valorar en pocas líneas esta colosal productividad. La gran mayoría de publicaciones trata temas relacionados con la historia y la política en España, pero también de América Latina o, menos, de la historia alemana. Pero también hay libros y artículos sobre Europa, Portugal, Catalunya o incluso Haití. Si destaca un rasgo característico en muchos de estos escritos es su esfuerzo divulgativo: Bernecker era realmente un «maestro de la síntesis», que es el título de un obituario publicado por el diario alemán *Frankfurter Allgemeine Zeitung*.⁵ En este contexto cabe señalar, por ejemplo, una de sus obras maestras como su *Sozialgeschichte Spaniens im 19. und 20. Jahrhundert* (1990) que un servidor tuvo el honor de traducir al castellano para que se publicara por Siglo XXI nueve años más tarde en una versión puesta al día y con el título cambiado de *España entre tradición y modernidad. Política, economía, sociedad (siglos XIX y XX)*. En 2009 llegó una segunda edición actualizada. En 1991 salió también una primera edición de un libro que en años sucesivos se iba a convertir en un auténtico clásico para todos y todas las lectoras en Alemania que querían tener una información compacta, asequible y basada en el rigor científico sobre las diferentes dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de España. Su tí-

⁴ Véase los detalles en https://walther-bernecker.de/onewebmedia/PublEsp2023_WLB_16.03.2023.pdf (acceso 16.3.2026).

⁵ «Spanische Geschichte. Meister der Synthese», obituario de Paul Ingendaay en *Frankfurter Allgemeine Zeitung*, 23.2.2026.

tulo: *Spanien heute. Politik, Wirtschaft, Kultur (España hoy en día: política, economía, cultura)*. Para esta tarea Bernecker logró reunir a un gran número de expertos en estos ámbitos como colaboradores en el libro, una publicación a cargo de la editorial Vervuert. El éxito del volumen y de su concepto fue tan espectacular que en 2022 salió la sexta y última edición de esta obra, esta vez en cooperación entre Bernecker y el historiador Carlos Collado Seidel. Solo las dos primeras ediciones de 1991 y 1993 mantuvieron los mismos textos, mientras que cada una de las siguientes no solo ofrecía algunas partes completamente revisadas, sino también aportaba capítulos nuevos.

En el mismo año de 1991, cuando salió la primera edición de *Spanien heute*, se publicó la versión original en alemán de otro de los clásicos de Bernecker, esta vez retomando una temática ya tratada en su tesis: la guerra civil española. Su *Krieg in Spanien* salió con el mismo título de *Guerra en España* cinco años después en su edición en castellano. Años más tarde, y esta vez con uno de sus exdoctorandos (Sören Brinkmann), Bernecker amplió el enfoque de su análisis de la guerra civil para interesarse por un tema que en Alemania había generado más que una polémica: la *Vergangenheitsbewältigung*, es decir, la «revisión» o la «digestión» de un pasado traumático como, en este caso, el de la guerra civil en España: *Kampf der Erinnerungen. Der spanische Bürgerkrieg in Politik und Gesellschaft (1936-2006)*. Este libro fue publicado en castellano por Abada Editores en 2009 con el título de *Memorias divididas. Guerra Civil y Franquismo en la sociedad y la política españolas*. Los autores analizan el paso del «pacto de olvido» que reinó hasta la Transición para no poner el peligro el esfuerzo por recuperar el sistema democrático, hasta llegar al «estallido de la memoria» más reciente basado en la voluntad de honrar a las víctimas y tener un conocimiento lo más exacto posible de aquel periodo traumático en la historia contemporánea de España. En Alemania, este libro fue un auténtico *bestseller* con cinco ediciones hasta 2011, esta última con un título modificado y el contenido puesto al día y ampliado.

A la vista de estos campos temáticos que Walther Bernecker había priorizado a lo largo de su extendida y prolífera carrera académica, en 2024 nos sorprendió a no pocos con el tema de su último libro: una biografía del rey emérito español Juan Carlos I. Su libro titulado *Juan Carlos I, König von Spanien* pretendía ofrecer un «retrato biográfico» desapasionado y científicamente riguroso del rey emérito cuyo papel durante la Transición Bernecker ya había elogiado más de una vez en publicaciones anteriores. Como no podía ser de otra manera, y aunque no contara

con fuentes inéditas, el libro es otro ejemplo de la enorme capacidad de su autor para reunir y evaluar todas y cada una de las publicaciones disponibles sobre el tema que en cada momento le interesaba, en este caso la biografía del monarca Borbón. Basándose en este apabullante dominio de la literatura secundaria, Bernecker logró presentar para un público alemán poco experto una buena y rigurosa síntesis sobre las diferentes facetas de la vida de Juan Carlos. El autor presenta un retrato polifacético e incluso contradictorio de su biografiado en el que se destacan los grandes aciertos, pero sin ocultar los rasgos personales negativos y los graves errores cometidos por el rey durante la última fase de su reinado. El relato de Bernecker es distante, casi frío. Más empírico que interpretativo. Al final intenta dar sentido a las contradicciones en la vida de Juan Carlos con una tesis muy discutida desde entonces: la tesis de que, más o menos a partir de 1982, cuando el golpe de Tejero ya había fracasado y el monarca había llegado a la conclusión de que la democracia en España estaba consolidada y ya no requería la permanente supervisión e intervención del rey, una de las conclusiones que entonces se impusieron en la mente de Juan Carlos era la convicción de que ahora él tenía un derecho ya a disfrutar de la vida con todas sus consecuencias: viajes, lujo, dinero y amantes. Independientemente de lo que uno pueda pensar de esta tesis, el esfuerzo del autor para escapar del maniqueísmo blanco versus negro, presentando y explicando su objeto de estudio con todas sus contradicciones, merece un elogio. El debate sobre este libro, y sobre muchos otros escritos por Walther Bernecker seguirá, aunque su autor ya no podrá participar. Walther, nos faltarás como historiador, y sobre todo como amigo.

Ludger Mees

(Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea)