

## PRESENTACIÓN

---

A invitación del Consejo de Redacción de la revista *Historia Contemporánea* de la Universidad del País Vasco, hemos preparado un Número monográfico sobre *LA POLITICA EXTERIOR DE ESPAÑA ENTRE 1834 Y 1931*, que hemos tenido el placer de coordinar, en colaboración con algunos de los principales especialistas españoles en el estudio y la investigación de la historia de la política exterior española, procedentes de una amplia representación universitaria.

Quizá la primera cuestión sea la de preguntarnos ¿por qué ahora un dossier sobre la política exterior española entre 1834 y 1931? Varias son las razones que podemos apuntar: en primer lugar, porque va siendo habitual el desinterés creciente entre los historiadores españoles por los temas del siglo XIX e incluso del primer tercio del siglo XX; el presentismo dominante, leyes como la de la Memoria histórica, el recuerdo de la transición, etc., parece que limitan la contemporaneidad al periodo comprendido entre 1936 y la actualidad. En segundo lugar, los historiadores de la política exterior nos hemos visto no sólo tentados por este nuevo concepto persistente de la contemporaneidad, sino también por el deseo de cubrir algunos vacíos historiográficos en el estudio de la política exterior desde el franquismo hasta la actualidad, especialmente desde la crisis del Régimen que se inicia a finales del año 1973 y la transición hacia la democracia; por ello parecía obligado retomar temas y periodos un tanto olvidados por la historiografía. Por último, nos parecía interesante que la apertura de nuevas fuentes archivísticas y nuevos temas, como los que alumbran algunos de los autores que aquí escriben, deberían ser presentados a la comunidad académica, con el fin de alentar nuevos trabajos de investigación sobre este largo periodo histórico.

Las aportaciones que aquí se presentan se abren con un amplio trabajo del profesor Juan B. Vilar, Catedrático de la Universidad de Murcia,

y Coordinador de este Número, que lleva por título **Aproximación a las relaciones internacionales de España (1834-1874)**. Partiendo del valor simbólico y representativo para nuestra política exterior que tuvo el Tratado de la Cuádruple Alianza de 1834, firmado por España, Portugal, Francia y Gran Bretaña, el autor analiza con detalle el nuevo papel de España como potencia media periférica, cuya inestabilidad política interna y la necesidad de defender unos amplios territorios coloniales en tres continentes, con limitados recursos, marcará la primera parte de la historia de nuestra acción exterior. Una historia que terminará marcada por una triple guerra civil simultánea y un aislamiento internacional.

El diplomático e historiador Javier Rubio, estudia en su trabajo **Los dos primeros decenios de la España de la Restauración en el escenario internacional (1875-1895)**, un periodo del que es uno de los principales especialistas españoles y buen conocedor de la documentación diplomática española y extranjera. El inicio de la Restauración, el papel de Cánovas del Castillo y del liberal Sagasta, más los nuevos problemas a los que tendrá que hacer frente el Estado y sus dirigentes, ante la transformación del sistema internacional y los crecientes problemas coloniales, serán temas prioritarios en su completo estudio. Trabajo en el que, de nuevo, vuelve a plantear algunos de los temas que ha analizado en anteriores trabajos y que han dado lugar a una serie de debates historiográficos, como el que se refiere a los polémicos términos *Aislamiento* versus *Recogimiento*, el papel de las relaciones con Estados Unidos o el problema cubano y su impacto en la política española.

La profesora de la Universidad Complutense, Rosario de la Torre, destacada historiadora de la política exterior española y experta en el llamado periodo intersecular, escribe en **Bajo el signo de la redistribución colonial. La política exterior española entre 1895 y 1907**, qué es lo que ocurre con nuestra acción exterior en ese final de siglo en el que nuevas potencias emergen con fuerza en el sistema internacional, frente a débiles, viejas o decadentes potencias europeas — como España —, produciéndose un rápido proceso de redistribución colonial, expresado de forma clarividente por los profesores Pabón y Jover como «los 98». España será un protagonista de excepción en ese proceso, con la guerra hispano-norteamericana de 1898 y el posterior Tratado de París. Sus consecuencias, internas y externas, pervivirán durante mucho tiempo y, entre otras, los españoles comenzarán a mirar al Sur, a Marruecos, en donde pronto tendrán que hacer frente a una nueva realidad internacional también en esta zona: el choque de intereses entre grandes y pequeñas potencias, entre fuertes y débiles potencias.

Entramos de lleno en el primer tercio del siglo XX con el trabajo del profesor de la Universidad de Las Palmas, Javier Ponce Marrero, que lleva

por título **La política exterior española de 1907 a 1920: entre el regeneracionismo de intenciones y la neutralidad condicionada**. En 1907, España obtuvo una garantía externa para la seguridad de sus posesiones coloniales, principal objetivo de la política exterior desde 1898, aunque siempre condicionada por los intereses presentes de Francia y Gran Bretaña. Así se presenta España en 1914, en donde por su posición marginal y sus múltiples limitaciones, tuvo que asumir el papel de «potencia neutral»; papel que no fue plenamente aceptado por el conjunto de la sociedad española, que se fue dividiendo en dos bloques —un antecedente a tener en cuenta de la fractura sangrienta que se produciría unos años más tarde—, pero que proporcionó algunos rendimientos suficientemente aprovechados por el Gobierno español una vez finalizada la contienda mundial. Su pertenencia a la Sociedad de Naciones, en donde se reconoció su estatus de neutral, condicionaría a partir de este momento su política exterior.

Por último, el Catedrático de la Universidad Complutense, Juan Carlos Pereira, Coordinador también de este Número, y el profesor de la Universidad Autónoma de Madrid, José Luis Neila, cierran este bloque con su artículo sobre **La España de Alfonso XIII en el sistema internacional de entreguerras (1919-1931)**. De nuevo, el contexto internacional del periodo de entreguerras marcará profundamente la política exterior de una potencia media europea, que ocupaba un papel periférico en el sistema central de las relaciones internacionales. La Sociedad de Naciones será el núcleo central desde donde la España alfonsina intentará desarrollar una nueva política exterior tanto hacia Europa como hacia otras áreas, un tanto desatendidas hasta ese momento, como Hispanoamérica. La Dictadura de Primo de Rivera, frente a algunos planteamientos ya caducos en la historiografía española, emprendió una tarea de modernización regeneracionista de corte autoritario, con un toque personal, que supuso algunos cambios en nuestra acción exterior, pero también algunas frustraciones fruto de un diseño irreal y ambicioso. Terminaba así la Monarquía, la Restauración y una política exterior reactiva y no proyectiva que iba a seguir un nuevo rumbo tras la proclamación de la II República.

No podemos finalizar sin agradecer al Director de la revista **Historia Contemporánea**, así como a su Consejo de Redacción, la amable invitación que nos hicieron hace unos meses para que preparásemos este número monográfico. Un agradecimiento que queremos resaltar aún más por cuanto, de nuevo, esta prestigiosa revista es sensible a los temas de Historia de las Relaciones Internacionales y de la Política Exterior, temas sobre los que ya se han publicado un buen número de excelentes trabajos. La historiografía española, creemos, tendrá a partir de ahora una excelente referencia con el amplio conjunto de trabajos que aquí se presentan sobre la política

exterior española en el siglo XIX y primer tercio del siglo XX. Agradecemos muy sinceramente a todos los autores a los que les pedimos su colaboración su rápida respuesta y sus sólidos y bien escritos trabajos, que esperamos que los lectores juzguen y utilicen para completar el cada vez más olvidado «Siglo XIX» en nuestra Historia Contemporánea.

Juan B. VILAR / Juan Carlos PEREIRA