

## AUTORES

---

### Melvin RICHTER

Catedrático emérito del Departamento de Ciencia Política de la City University of New York (Hunter College), y autor de numerosos trabajos sobre metodología e historia del pensamiento y de la filosofía política, se ha dedicado en los últimos años a aproximar y poner en paralelo las dos principales corrientes presentes hoy en el mundo en historia intelectual; a saber: la historia de los discursos de la llamada *Cambridge school* (Skinner, Pocock) y la *Begriffsgeschichte* o historia conceptual alemana (Koselleck). Su destacado papel como organizador, junto con Kari Palonen del HPSCG, se completa con su tarea fundamental de intermediario cultural, al difundir los fundamentos de la historia de los conceptos en el mundo anglófono. Entre sus obras, en este sentido, conviene destacar *The History of Political and Social Concepts. A Critical Introduction* (Nueva York, Oxford University Press, 1995).

### Patricia SPRINGBORG

Catedrática de teoría política en la University of Sydney (Australia) y miembro de la Australian Academy of the Social Sciences, ha sido profesora visitante en distintos centros académicos europeos y americanos (Woodrow Wilson International Center for Scholars de Washington, Wissenschaftskolleg de Berlin, St. John's College de Oxford, etc.). Sus trabajos versan sobre teoría política clásica, pensamiento político moderno, etnicidad, nacionalismo y ciudadanía, y sociedades orientales. Recientemente ha publicado dos volúmenes de escritos de Mary Astell, una proto-feminista británica del siglo XVII. Entre sus libros destacamos *The Problems of Human Needs and the Critique of Civilisation* (Londres, Allen and Unwin, 1981); *Royal Persons: Patriarchal Monarchy and the Feminine Principle*

(Londres, Unwin Hyman, 1990) y *Western Republicanism and the Oriental Prince* (Oxford, Polity Press, 1992). Sus artículos han sido publicados en *Political Studies*, *Political Theory*, *The History of Political Thought*, y *The American Political Science Review*.

### José Luis VILLACAÑAS

Catedrático de filosofía moral y política de la Universidad de Murcia, ha dirigido las revistas *Daimon*, *Debats* y en la actualidad dirige la revista RES PUBLICA. Trabaja en los dos campos de filosofía política y en la historia de los conceptos políticos tanto europeos como españoles. Sus últimas publicaciones son *Res Publica, Los fundamentos normativos de la política*, Akal, 1998; *La Nación y la Guerra*, Murcia, 1999; *Ramiro de Maeztu y el ideal de la burguesía española* (Espasa, 2000); *Jaume I El Conquistador* (Espasa, 2003) y *Los Latidos de la Ciudad. Una introducción a la filosofía y al mundo moderno* (Ariel, 2004). Dirige el proyecto de investigación «Biblioteca virtual de fuentes del pensamiento político hispanico Saavedra Fajardo».

### Kari PALONEN

Catedrático de Ciencia Política en la Universidad de Jyväskylä (Finlandia), Kari Palonen es, junto con Melvin Richter, uno de los impulsores del HPSCG (History of Political and Social Concepts Group), y ha dedicado numerosos trabajos a la aproximación y la puesta en paralelo de las metodologías de la escuela de Cambridge y de la *Begriffsgeschichte*. Entre sus obras, destacamos algunas de las más recientes: *Das «Webersche Moment». Zur Kontingenz des Politischen* (Wiesbaden, Westdeucher Verlag, 1998), *Quentin Skinner. History, Politics, Rhetoric* (Oxford, Polity, 2003), *Die Entzauberung der Begriffe: Das Umschreiben der politischen Begriffe bei Quentin Skinner und Reinhart Koselleck* (Münster, LIT-Verlag, 2004).

### Javier FERNÁNDEZ SEBASTIÁN

Catedrático de Historia del Pensamiento Político en la Universidad del País Vasco, ha trabajado sobre diversas cuestiones de historia política e intelectual del País Vasco, España y Europa. Últimamente se ocupa sobre todo de historia de los conceptos, discursos y lenguajes políticos, particularmente durante la Ilustración y el liberalismo. Ha sido catedrático invitado en la Universidad de Paris-III (Sorbonne Nouvelle) y profesor e investigador visitante en otras universidades y centros de investigación franceses (entre otros, en la École des Hautes Études en Sciences Sociales). En colaboración con Juan Francisco Fuentes ha codirigido el

*Diccionario político y social del siglo XIX español* (Madrid, Alianza, 2002) y coordinado el dossier *Historia de los conceptos* (Ayer, núm. 53, 2004), así como, en colaboración con Joëlle Chassin, el volumen colectivo *L'Avènement de l'opinion publique* (París, L'Harmattan, 2004).

### Annick LEMPÉRIÈRE

Catedrática de Historia de América latina en la Universidad Paris-I (Sorbona), se dedica a la historia política y cultural. Después de su tesis de doctorado, *Les clercs de la nation. Intellectuels et Etat au Mexique, XXème siècle* (París, L'Harmattan, 1992), publicó numerosos artículos sobre México en el siglo XIX. Editó con François-Xavier Guerra la obra colectiva *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas, Siglos XVIII y XIX* (México, Fondo de Cultura Económica, 1999). Sus investigaciones de los últimos años, centradas en la cuestión del «gobierno» en el antiguo régimen hispánico, se encuentran en el libro *Entre Dieu et le roi, la république. Mexico 16<sup>e</sup>-19<sup>e</sup> siècles* (París, Les Belles Lettres, otoño 2004). Sus estudios se orientan ahora hacia el problema de la construcción estatal en América latina.

### Laurence KAUFMANN

Después de trabajar durante varios años como investigadora en Francia y Estados Unidos, Laurence Kaufmann, es actualmente profesora en la Universidad de Lausana (Suiza). Su trabajo se ha centrado principalmente en la ontología de los hechos sociales en general, y sobre la ontología de la opinión pública en particular. Esta última cuestión trata en efecto sobre un tema a la vez histórico y sociológico (cómo surgen las instituciones y cómo cambian a lo largo del tiempo), así como sobre un tema filosófico y psicológico (qué capacidades deben tener los seres humanos para construir y mantener las instituciones, esas extrañas «entidades»). Laurence Kauffman acaba de publicar, en colaboración con Jacques Guilhaumou, una colección de ensayos titulada: *L'invention de la société. Nominalisme politique et science sociale au XVIIIème siècle* (París, École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2004).

### Nere BASABE

Nere Basabe forma parte del Departamento de Historia del Pensamiento y los Movimientos Sociales y Políticos de la Universidad Complutense. Como becaria del Gobierno Vasco ha participado en el Proyecto de Investigación «*La opinión pública conquista Europa. Ascenso, triunfo y declive de un concepto de liberalismo, 1750-1850*» de la Universidad del País Vasco, y en la red »*Politics and His-*

*tory of the European Democratisation*» de la European Science Foundation. Es autora del capítulo «Paix et Publicité: du cosmopolitisme des Lumières au Tribunal International de l'Opinion Publique», que será publicado próximamente en el volumen *Opinion Publique. Concept, pratique et rhétorique politique dans le monde hispanique et euroaméricain* (París, L'Harmattan, 2004).

### Richard HOCQUELLET

Profesor agregado de historia, antiguo miembro de la Casa de Velazquez, es doctor por la Universidad de Paris I. Miembro de la UMR 8565 «Nations, Empire, société, Amérique latine et Méditerranée occidentale (xvi<sup>e</sup>-xxe)» ha publicado diversos artículos, así como el volumen *Résistance et révolution durant l'occupation napoléonienne en Espagne (1808-1812)*, París, Boutique de l'Histoire Editions, 2001.

### Joëlle CHASSIN

Es docente e investigadora (CREDAL-CNRS y UMR 85 65, París). Sus investigaciones tratan de las independencias, y más generalmente del siglo XIX, en América latina. Coautora de obras colectivas como *Los espacios públicos en Iberoamérica. Ambigüedades y problemas. Siglos XVIII-XIX* (CEMCA/FCE, México, 1998), y *Les sociabilités dans le monde hispanique, XVIIIe-XXe siècles. Formes, lieux et représentations* (PU. de Valenciennes, 2000). Codirectora con Denis Rolland de *Pour comprendre la crise argentine* (L'Harmattan, París, 2003) y de *Pour comprendre le Brésil de Lula* (L'Harmattan, París, 2004).

### Juan OLABARRÍA AGRA

Es doctor en Historia y profesor titular de Historia del Pensamiento Político en la Universidad del País Vasco. Ha centrado sus investigaciones en la relación histórica entre la derecha tradicional y el nacionalismo de la identidad en España y en Francia. Su tesis doctoral (inérita) «Las fuentes francesas de Acción Española» es un estudio comparativo sobre la derecha nacionalista francesa y la derecha neotradicionalista española durante la Segunda República.

### Pilar GONZÁLEZ BERNALDO DE QUIRÓS

Catedrática en la Universidad Paris VII-Denis Diderot, directora del Centre Hispanique d'Études du CERIC e investigadora asociada de l'UMR 85-65 «Empi-

res, Sociétés, Nations: Amérique latine et Méditerranée occidentale, xve-xxe siècles», es especialista en historia de la Argentina contemporánea. Sus trabajos se inscriben en una aproximación socio-cultural a la política.

### María Cruz MINA

Doctora en Ciencias Políticas, es profesora de Historia de las ideas políticas y de Historia del pensamiento político en la Universidad del País Vasco. Ha trabajado sobre las relaciones entre fuerismo vasco, moderantismo español y doctrinarismo francés, y recientemente se ha ocupado de las relaciones entre ciudadanía y nacionalismo.

### Gonzalo CAPELLÁN DE MIGUEL

Doctor en Historia por la Universidad de Cantabria, es profesor colaborador de la Universidad del País Vasco. Sus principales obras, tanto artículos como libros, se han centrado en diversos aspectos del liberalismo y el republicanismo español a lo largo del siglo XIX, en especial en el movimiento krausista y en las figuras de teóricos y hombres políticos como Azcárate, Orovio y Sagasta.

### Tirza HECHTER

Es profesora asociada en el Departamento de Ciencia Política en la Universidad de Bar Ilan (Israel), y en el Zfat Regional College. Miembro de la Israel Communication Association, pertenece asimismo al HPSCG (History of Political and Social Concepts Group). Sus trabajos hasta el momento se han centrado sobre todo en el estudio de los mitos políticos, así como en la incidencia de la posmodernidad en la transformación del concepto de opinión pública (en relación con el ciberespacio y las nuevas tecnologías de comunicación).

### Santos JULIÁ

Catedrático de Historia del Pensamiento y de los Movimientos Sociales y Políticos en la UNED, es autor de numerosas obras de historia política e intelectual, dedicadas sobre todo a la historia de la II República, a la historia de Madrid, a Azaña y a la historia del socialismo. Actualmente prepara una obra sobre los intelectuales en la España contemporánea.

### Guillermo ZERMEÑO PADILLA

Doctor en Ciencias Sociales por la Universidad de Frankfurt, Alemania. Profesor e investigador de epistemología histórica e historia intelectual y cultural en el Centro de Estudios Históricos del Colegio de México. Ha trabajado sobre la «pobreza», «espacio público», «verdad» como conceptos históricos. Autor de *Pensar la historia. Introducción a la Teoría y Metodología de la Historia en el siglo xx*, (Antologías Universitarias) México, Universidad Iberoamericana, 1994; *La cultura moderna de la historia. Una aproximación teórica e historiográfica*, México, El Colegio de México, 2002, 246 pp.

### Christophe PROCHASSON

Es director de estudios en la École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS, París). Especialista en la historia cultural y política de la Francia contemporánea, sus principales estudios se han centrado en la historia de los intelectuales y en la del socialismo. También se ha ocupado de la historia de la Primera Guerra Mundial. Entre sus obras, podemos citar *Les intellectuels et le socialisme, XIXème-XXème siècle* (París, Plon, 1997) o *Paris 1900. Essai d'histoire culturelle* (París, Calmann-Lévy, 1999). Ha codirigido, con Pascal Balmand, Jacques Julliard y Michel Winock, el *Dictionnaire des intellectuels français* (París, Seuil, 1996 y 2002), con Vincent Duclert, el *Dictionnaire critique de la République* (París, Flammarion, 2002) y, con Anne Rasmussen, *Vrai et Faux dans la Grande Guerre* (París, La Découverte, 2004).

### Irina KOLOTOUCHKINA

Titular del D.E.A. en Ciencias Políticas y Comunicación de la Universidad Paris-IX, Dauphine, actualmente prepara su doctorado en el Institut d'Études Politiques de París. El tema de su tesis es «Les idées sur la transformation politique et sociale développées au sein de l'émigration politique russe en France (1870-1939): exemples de Lavrov, Struve et Berdiaev». Desde el año 2002 es asistente del Secretario General de la Red Europea de Ciencia Política (epsNet), y desde 2003 es asimismo editora de la revista electrónica *Kiosk Plus: The Net Journal of Political Science*.

### Carlos LARRINAGA RODRÍGUEZ

Es licenciado de grado con Matrícula de Honor en Geografía e Historia en las especialidades de Historia de España (Universidad de Deusto) y de Arqueología (Universidad de Valladolid), licenciado en Ciencias Políticas (UNED) y doc-

tor en Historia Contemporánea (Universidad de Deusto). Ha desarrollado su labor investigadora en la Sociedad de Ciencias Aranzadi y en las Universidades de Deusto, Lieja y Paris XII. Actualmente trabaja en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco gracias a una beca postdoctoral del Gobierno Vasco. Es autor de cinco libros y numerosos artículos y su línea de investigación se centra en los ferrocarriles y la estructura económica del norte de España en el siglo XIX.

### José Víctor ARROYO MARTÍN

Licenciado por la Universidad de Deusto (Filosofía y Letras: Geografía e Historia) y Doctor en Historia por la UPV-EHU (Departamento de Historia Contemporánea).

Sus líneas de investigación comenzaron por la Historia Local de los pueblos industriales del área metropolitana del Gran Bilbao y Las Encartaciones de Bizkaia. Y, en los últimos años se deslizan hacia la Historia Económica y Financiera, habiendo publicado más de 70 libros en relación con la Historia de la Empresa e Historia de la Banca en su actividad investigadora desplegada desde el Archivo Histórico BBVA. Entre sus últimas publicaciones cabe destacar: *La Banca Privada en Andalucía entre 1920 y 1935*, Bilbao, 2001, y *Banca y Mercados en España, 1920-1960. 3. Navarra*, Bilbao, 2001.

### José CASAS PARDO

Catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad de Valencia. Es autor de una obra extensa y con amplia proyección internacional centrada principalmente en el estudio de la economía y las imbricaciones entre ésta y la política así como sobre sus efectos en el desarrollo económico.