

AUTORES



Marc BOYER

Es catedrático de instituto en la especialidad de Historia, doctor con una tesis de Estado sobre historia del turismo, Catedrático de Universidad y ex vicepresidente de la Universidad Lumière-Lyon II. Fue el fundador del Departamento de Turismo de la Universidad de Lyon. Es miembro del Consejo Nacional de Turismo de Francia (2000-2005) y presidente de la Asociación Mediterránea de Sociología del Turismo, con sede en la Universidad de Bolinia. Entre sus obras sobresalen *L'invention du tourisme* (1996), *Histoire du tourisme de masse* (1999), *Histoire de l'invention du tourisme dans le Sud-est xvie-xixe siècles* (2000) y *Le tourisme en France* (2002).

Dominique JARRASSÉ

Catedrático de Historia del Arte contemporáneo en la Universidad Michel de Montaigne-Burdeos III. Su tema de investigación es la historia del arte y más particularmente de la arquitectura del siglo XIX y de principios del XX. Así, tras varios trabajos sobre arquitectura termal (*Villes d'eaux en France*, 1985; una tesis sobre *Les Thermes romantiques* en 1987; dirección de coloquios, entre los que sobresale *Le Patrimoine thermal des Pyrénées occidentales*, Clermont, 1996) y algunos artistas (*Auguste Rodin*, Terrail, 1993), se ha especializado en el estudio de la arquitectura de las sinagogas francesas, sobresaliendo varios trabajos sobre este tema: comisario de la exposición *Le Temps des Synagogues en France 1791-1914* (Musée d'Orsay), *L'Age d'or des synagogues* (Herscher, 1991), *Une histoire de synagogues françaises. Entre Occident et Orient* (Actes Sud, 1997), *Synagogues. Une architecture de l'identité juive* (Adam Biro, 2001).

Pierre LABORDE

Catedrático de instituto en la especialidad de Geografía, doctor de Estado en Letras con una tesis titulada *Pays Basque et Pays landais de l'extrême sud-ouest de la France* (1979) y Catedrático Emérito de Geografía de la Universidad Michel de Montaigne-Burdeos III. Es autor de numerosos artículos y de varios libros sobre el Pays Basque, España y geografía urbana, sobresaliendo *Le Pays Basque d'hier et aujourd'hui* (San Sebastián, 1983). En la historia del turismo ha publicado los libros *Biarritz. Huit siècles d'histoire. 200 ans de vie balnéaire* (Biarritz, 1984) e *Histoire du tourisme sur la Côte Basque* (Biarritz, 2001).

John K. WALTON

Catedrático de Historia Social en la Universidad de Central Lancashire, Preston, Reino Unido, después de haber trabajado muchos años como profesor en la Universidad de Lancaster. Ha escrito los libros siguientes sobre aspectos de la historia del turismo: *The Blackpool landlady: a social history* (Manchester University Press, 1978), *The English seaside resort: a social history* (Leicester University Press, 1983), *The British seaside: holidays and resorts in the twentieth century* (Manchester University Press, 2000). Ha publicado también algunos artículos y capítulos de libro referidos a la historia de San Sebastián como ciudad de turismo. Además, es miembro de la Comisión Internacional para la Historia del Viaje y del Turismo.

Laurent TISSOT

Es director de investigación y Catedrático de Historia Económica de la Universidad de Neuchâtel (Suiza) y sus investigaciones actuales versan, principalmente, sobre la historia del transporte y del turismo. En estos momentos está trabajando sobre la historia de una compañía turística de ferrocarril en el siglo xx, la Montreux Oberland Bernois. Recientemente ha publicado *Naissance d'une industrie touristique: les Anglais et la Suisse au 19^{ème} siècle* (Lausana, Payot, 2000) y con Beatrice Veyrassat: *Technological Trajectories, Markets, Institutions. Industrialised Countries, 19th-20th centuries* (Berna, Peter Lang, 2001). Además, es miembro de la Comisión Internacional para la Historia del Viaje y del Turismo.

Andrea GIUNTINI

Licenciado en Ciencias Económicas, especialidad de Historia Económica, por la Universidad de Florencia en 1980, Doctor en Historia Económica por el Instituto Universitario Naval de Nápoles (1988). Ha sido profesor de Historia Económica en el Departamento de Economía de la Universidad de Florencia, profesor

investigador en el Instituto Universitario Europeo de Florencia (1992-1994) y desde 1993 es Catedrático de Historia Económica en la Universidad Gonzaga de Florencia. Además, es profesor de esta misma materia en la Universidad de Módena. Sus principales áreas de investigación son la historia del ferrocarril, del turismo y de los servicios públicos.

Bertram M. GORDON

Catedrático de Historia en el Mills College, Oakland, California, USA. Es autor del libro *Collaborationism in France during the Second World War* (1980) y editor de *The Historical Dictionary of World War II France: The Occupation, Vichy and the Resistance, 1938-1946* (1998). Como especialista en historia del turismo destacan los artículos: «Ist Gott Französisch? Germans, Tourism, and Occupied France, 1940-1944» *Modern and Contemporary France*, NS4:3 (1996), pp. 287-298; «Warfare and Tourism: Paris in World War II» *Annals of Tourism Research*, 25:3 (July 1998), 616-638; «French Cultural Tourism and the Vichy Problem» in Shelley Baranowski and Ellen Furlough, eds., *Being Elsewhere: Tourism, Consumer Culture, and Identity in Modern Europe and North America* (2001), 239-272; and «La France gastronomique: Kulinarisches Reisen in der englischsprachigen Presse» *Voyage* (Cologne: DuMont, en prensa). Además, es miembro de la Comisión Internacional para la Historia del Viaje y del Turismo.

Carlos LARRINAGA

Licenciado de grado con Matrícula de Honor en Geografía e Historia en las especialidades de Historia de España (Universidad de Deusto) y de Arqueología (Universidad de Valladolid), Licenciado en Ciencias Políticas (UNED) y Doctor en Historia Contemporánea (Universidad de Deusto). Ha desarrollado su labor investigadora en la Sociedad de Ciencias Aranzadi y en las Universidades de Deusto, Lieja y París XII. Actualmente trabaja en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco gracias a una beca posdoctoral del Gobierno Vasco. Es autor de cinco libros y numerosos artículos y su línea de investigación se centra en los ferrocarriles y la estructura económica del norte de España en el siglo XIX (industria, comercio y turismo, principalmente).

José María BEASCOECHEA

Doctor en Geografía e Historia por la Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibertsitatea y profesor del departamento de Historia Contemporánea en la Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la misma institución. Ha participado en un amplio conjunto de proyectos de investigación, incluyendo una estancia

en el departamento de Urbanismo de la Universidad Politécnica de Cataluña. Su línea de investigación principal trata sobre la Historia Urbana durante los siglos XIX y XX, centrándose en cuestiones como planificación, propiedad, morfología y articulación social del espacio urbano. Es autor de diversos artículos y monografías destacando su participación en las obras *Getxo. Monografía histórico artística* (1992), *Bilbao en la formación del País Vasco contemporáneo (economía, población y ciudad)* (1995), *Hospital de Bilbao y transición sanitaria. Enfermedad y muerte en Vizcaya* (1998) y *Los orígenes de una metrópoli industrial: la Ría de Bilbao*. (2001). Próximamente se publicará su obra *Propiedad, burguesía y territorio. La conformación urbana de Getxo en la Ría de Bilbao, 1855-1900*. Bilbao: Universidad del País Vasco.

Rafael VALLEJO

Profesor Titular de Historia e Instituciones Económicas en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Vigo. Ha investigado sobre Historia agraria de Galicia, Historia de la Hacienda Pública, Patrimonio Histórico, turismo y desarrollo local. Ha publicado diversos artículos en: *Revista de Economía Aplicada*, *Revista de Historia Económica*, *Hacienda Pública Española*, *Historia Agraria*, *Obradoiro (Revista del COAG)*, etc., Es autor de: *A desamortización de Mendizábal na provincia de Pontevedra, 1836-1844* (1994), *Reforma tributaria y fiscalidad sobre la agricultura en la España liberal, 1845-1900* (Zaragoza, PUZ, 2001) y, con Francisco Comín, de *Alejandro Mon y Menéndez (1801-1882). Pensamiento y reforma de la Hacienda* (Madrid, IEF, 2002).

Carmelo PELLEJERO

Doctor en Ciencias Económicas y Empresariales y Profesor Titular de Historia e Instituciones Económicas de la Universidad de Málaga. Su línea investigadora se ha centrado en el estudio del papel desempeñado por el turismo en la historia económica española contemporánea, siendo algunas de sus publicaciones más recientes: *Historia de la economía del turismo en España* (Madrid, Civitas, 1999), *La intervención del Estado en el sector turístico: de la Comisión Nacional a la Empresa Nacional de Turismo* (Sevilla, Junta de Andalucía, 2000), *El Instituto Nacional de Industria en el sector turístico: ATESA (1949-1981) y ENTURSA (1963-1986)* (Málaga, Universidad de Málaga, 2000). Es miembro de la Asociación de Historia Económica y de la Asociación Española de Expertos Científicos en Turismo.

Roberto CEAMANOS

Licenciado en Derecho y en Filosofía y Letras (sección Historia), Premio Extraordinario Fin de Carrera en Filosofía y Letras (Historia), Premio Academia

General Militar y Premio Nacional Fin de Carrera (mención especial). Actualmente es Becario de Investigación en el Departamento de Historia Moderna y Contemporánea de la Universidad de Zaragoza. Especializado en historiografía social francesa, ha publicado sobre el tema diversos artículos: «L'Actualité de l'Histoire (1951-1960). Historia del movimiento obrero, historia social» (*Hispania*, 210, 2002) y «Le Mouvement Social (1960-1999). Cuarenta años de historia social francesa» (*Historia social*, 43, 2002). Es miembro del comité de redacción de la revista *Histoire et Société. Revue européenne d'histoire sociale* y en este momento realiza una tesis doctoral sobre la historiografía obrera francesa.

Ander DELGADO

Licenciado en Historia por la Universidad Autónoma de Madrid. Profesor Asociado del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco. Ha publicado los libros *El penal del Dueso. Historia de un nacimiento protestado, 1906-1915* (1994) y *Bermeo en el siglo xx. Política y conflicto en un municipio pesquero vizcaíno (1912-1955)* (1998), así como varios artículos relacionados con la historia política de la Restauración en Bizkaia en las revistas *Historia Contemporánea*, *Ayer* y *European History Quarterly* (en prensa) y sobre la historia del sector pesquero tradicional vasco en *Itsas Memoria* e *International Journal of Maritime History* (en prensa).

Alexandre FERNÁNDEZ

Catedrático de instituto en la especialidad de historia, Doctor en Historia por la Universidad Michel de Montaigne-Burdeos III y Profesor Titular de Historia Contemporánea de esa misma universidad. Además, es miembro del TEMIBER (territoires et élites du monde ibérique), laboratorio del CNRS. Es autor de varios manuales de historia económica y social, entre los que sobresale el titulado *L'éconoie française depuis 1945*, Paris, Hachette, 2001. Igualmente tiene publicada su tesis doctoral bajo el título *Economie et politique de l'électricité à Bordeaux, 1887-1956*, Talence, Presses Universitaires de Bordeaux, 1998, así como varios artículos, ponencias y comunicaciones sobre el tema de las infraestructuras urbanas. En la actualidad está trabajando sobre *Edilidad y mercados. Las infraestructuras urbanas en las ciudades del norte de España*.

J. Víctor ARROYO

Licenciado en Historia por la Universidad de Deusto y Doctor en Historia Contemporánea por la UPV-EHU. Sus líneas de investigación comenzaron por la Historia Local de los pueblos industriales del área metropolitana del Gran Bilbao

y Las Encartaciones de Bizkaia. En los últimos años se deslizan hacia la Historia Económica y Financiera, habiendo publicado más de 70 libros en relación con la Historia de la Empresa e Historia de la Banca en su actividad investigadora desplegada desde el Archivo Histórico BBVA. Entre sus últimas publicaciones cabe destacar: *La Banca Privada en Andalucía entre 1920 y 1935* (Bilbao, 2001, 138 páginas) *Banca y Mercados en España, 1920-1960. 3. Navarra* (Bilbao-2001, 222 páginas), *El Banco de La Coruña entre 1918 y 1970* (Bilbao-2000, 116 páginas), *La Banca Privada en Extremadura y Castilla-La Mancha* (Bilbao-2002, 154 páginas) y *La Banca Privada en La Rioja y Castilla-León entre 1920 y 1935* (Bilbao-2002, 216 páginas). Entre las últimas aportaciones a obras conjuntas cabe señalar la «Biografía de Julio Arteche y Villabaso» (en la obra *Los 100 empresarios españoles del Siglo XX*, Madrid -2001).