

Cristina BORDERÍAS MONDÉJAR
cborderiasm@ub.edu

Cristina Borderías es Profesora Titular del Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Barcelona. Es especialista en historia del trabajo, historia de las mujeres y de las relaciones de género. Ha publicado extensamente sobre el tema en revistas nacionales e internacionales. Es investigadora principal del Grupo Consolidado Trabajo, Instituciones y género. Ha sido presidenta de la AEIHM y es coordinadora del Master Oficial Interuniversitario en Estudis de dones, gènere i ciutadania.

Luisa MUÑOZ ABELEDO
luisamaria.munoz@usc.es

Doctora en Historia Económica por la Universidad Autónoma de Barcelona y profesora en el Departamento de Historia Contemporánea y de América de la Universidad de Santiago de Compostela. Ha sido investigadora visitante en varias universidades foráneas (British Columbia University —Canadá, Center for the History of Business, Technology and Society— Estados Unidos, Universidade de Porto-Portugal). Sus principales líneas de investigación son la historia del trabajo y de la empresa desde una perspectiva de género, los niveles de vida en industrias marítimas. Entre sus publicaciones más destacadas se encuentran el libro *Género, trabajo y niveles de vida en la industria conservera de Galicia, 1870-1970* (Icaria, 2010); los capítulos «Los Massó: dos siglos y cuatro generaciones de di-

námica empresarial», en Carmona, X. (coord.), *Las familias de la conserva: sagas y capitanes de industria en la historia del sector conservero español* (2011); «Las políticas patronales y sindicales en el sector de conservas de pescado (1880-1936)», Borderías, C. (coord.), *Políticas laborales y género: Estado, empresarios, gremios y sindicatos frente al trabajo de las mujeres en España* (2007); «Labour segmentation in the Spanish fish-canning industry. A historical perspective (1880-1960)», *Continuity and Change* (2006); «Labour Market in the Spanish Fish-Canning Industry, 1880-1977: Labour Contracts and Work Organization», *International Journal of Maritime History* (2005); «Living Standards in Spanish Canning and Fishing Families during the Interwar Period», *Production and Consumption in the North Atlantic Fisheries* (2005). Recibió el «Primer Premio de Introducción de la Perspectiva de Género en la Investigación» por la Universidad de Santiago de Compostela en octubre del 2010. En la actualidad participa en el proyecto «Reconstrucción de la tasa de actividad femenina española (1750-1980)», Ministerio de Ciencia e Innovación de España (HAR2009-11709).

José María BORRÁS LLOP
josebo@ghis.ucm.es

José María Borrás Llop ha desarrollado su carrera docente en el Departamento de Historia Contemporánea, de la Facultad de Geografía e Historia (Universidad Complutense). En los últimos quince años ha dedicado su actividad investigadora a la Historia de la infancia, especializándose en el trabajo infantil (siglos XIX-XX). Ha sido coordinador de la obra colectiva «Historia de la infancia en la España contemporánea (1824-1936)» (1996) y del *dossier* sobre el mismo tema en *Cuadernos de Historia contemporánea* (2002). Ha dirigido sendos proyectos de investigación y es miembro del Grupo de Investigación «Trabajo, Instituciones y Género» de la Universidad de Barcelona. Ha publicado diversos artículos, acerca de las actitudes patronales ante el trabajo infantil, las tasas de actividad infantil en la Barcelona de 1905, el trabajo infantil en diversas localidades rurales y semiindustriales en las provincias de Madrid y Barcelona, y los inicios de la Inspección del Trabajo.

Àngels SOLÀ PARERA
angelssola@ub.edu

Àngels Solà Parera es profesora titular de la Universidad de Barcelona y miembro del Grupo de Investigación consolidado «Treball, Institucions i Gènere» (T.I.G.). Su línea principal de investigación ha sido durante años el estudio de la

burguesía empresarial catalana de mediados del siglo XIX y la industrialización en el sector textil. Desde hace unos doce años ha incorporado además el estudio de las mujeres en el mundo de los negocios. Entre sus investigaciones más importantes se encuentran *Aigua, indústria i fabricants a Manresa, 1759-1860* (2004), «Les puntaires del Baix Llobregat. Primeres notes per a un estudi socioeconòmic» (en C. Borderías y S. Bengoechea (eds.), *Les dones i la història al Baix Llobregat*, 2002); «Las mujeres y sus negocios en el medio urbano» (en I. Morant, *Historia de las mujeres en España y América Latina*, III, 2006), «Impressores i llibreters a la Barcelona dels segles XVIII i XIX» (*Recerques* 56, 2008) y «Las mujeres como productoras autónomas en el medio urbano (siglos XIX-XIX)» (en C. Borderías (ed.), *La Historia de las Mujeres: Perspectivas actuales*, 2009).

Arantza PAREJA ALONSO

arantza.pareja@ehu.es

Doctora en Geografía e Historia por la Universidad del País Vasco/EHU (1997), es investigadora doctora en el departamento de Historia Contemporánea de la UPV/EHU, y profesora colaboradora de las Aulas de la Experiencia del Campus de Bizkaia de la misma institución. Es autora en solitario o como miembro del Grupo DDHU, de numerosas investigaciones alrededor de los comportamientos demográficos, especialmente relacionados con las migraciones y la mortalidad, en el área metropolitana de la Ría de Bilbao vizcaína. En los últimos años, ha compatibilizado estos temas con publicaciones centrados en los trabajos de las mujeres en el País Vasco. Es miembro del consejo editorial de la *Revista de Demografía Histórica*, y de la revista de estudios bilbaínos, *Bidebarrieta*.

Lola VALVERDE LAMSFUS

lolavalverdela.msufus@yahoo.es

Profesora en el Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco y Catedrática de Historia Contemporánea en el mismo Departamento desde 2004 hasta su jubilación en 2011. Es autora de *Historia de Guipúzcoa* (San Sebastián 1984), *Entre el deshonor y la miseria* (Bilbao 1995) y *Familia, Ezkontza eta Jenero harremanen Historia Azpeitian, Historia de la Familia, Matrimonio y relaciones de Género en Azpeitia* (San Sebastián 2011). Ha publicado decenas de artículos y presentado ponencias y comunicaciones en numerosos congresos nacionales e internacionales. Ha sido presidenta de la sección de Historia de la Sociedad de Estudios Vascos y Vicepresidenta de la misma Sociedad entre 1995 y 2000. Miembro de comités científicos y de redac-

ción de varias revistas así como de diferentes congresos, jornadas y simposios. En la actualidad es Presidenta del patronato de la FEDHAV y patrona de la Fundación Euskomedia.

Francisco Miguel ESPINO JIMÉNEZ
172esjif@uco.es

Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad de Córdoba y Premio Extraordinario de Doctorado. Director desde 1999 de la revista científica *Ámbitos. Revista de Estudios de Ciencias Sociales y Humanidades*. Ha publicado varios libros, artículos y aportaciones a congresos sobre la consolidación del liberalismo español a través del estudio específico de la provincia de Córdoba. Investigador de varios proyectos de I+D+I y del Grupo de Investigación del PAI de la Junta de Andalucía *Regulación social e instituciones en Andalucía* (HUM-808), una de sus líneas prioritarias de investigación se centra en el análisis prosopográfico de las élites políticas, económicas, sociales y culturales del sistema liberal en España durante el siglo XIX.

María José VILAR GARCÍA
mavi@um.es

Murcia, 1975. Profesora Titular de Historia Contemporánea en la Universidad de Murcia y Vicedecana de la Facultad de Letras en la misma Universidad. Premio nacional de jóvenes historiadores otorgado por la Comisión Española de Historia de las Relaciones Internacionales (CEHRI), y pertenece a varias asociaciones académicas y científicas. Sus líneas de investigación son las Relaciones internacionales de España en el siglo XIX (especialmente las referidas al ámbito mediterráneo), la historia de las instituciones político-administrativas españolas contemporáneas, congregaciones religiosas femeninas, historia regional y movimientos migratorios, que se traducen en una decena de libros y numerosos artículos científicos publicados dentro y fuera de España.

Sandro BORZONI
borzula@gmail.com

Licenciado en Filosofía en la Universidad de Milán con el profesor Angelo Puppi en 1997, en 2009 se doctoró en la Universidad de Salamanca bajo la direc-

ción de los profesores Mariano Esteban de Vega y Jean-Claude Rabaté. Es profesor de historia de la filosofía en el Liceo científico A. Einstein de Milán y desde 2004 es traductor legal del español al italiano.

Luis GARGALLO VAAMONDE
luisgargallovaamonde@gmail.com

Licenciado en Historia por la Universidad de Castilla-La Mancha y en la actualidad alumno de doctorado en dicha universidad. Es autor de *El sistema penitenciario de la Segunda República. Antes y después de Victoria Kent (1931-1936)*, Dirección general de Instituciones Penitenciarias, Madrid, en prensa (2011) y de «La pena de muerte en Ciudad Real (1902-1932)», en *Revista general de Derecho Penal*, n.º 14, Iustel, noviembre de 2010.

Manuel ORTIZ HERAS
Manuel.Ortiz@uclm.es

Profesor Titular en la Facultad de Humanidades de Albacete (UCLM), es autor de *Las Hermandades de Labradores en el franquismo (Albacete 1943-1977)*. I.E.A., Albacete, 1992; *Violencia política en la II República y el primer franquismo*, Siglo XXI, Madrid, 1996. Ha coordinado *La Guerra Civil en Castilla-La Mancha*, Madrid, Celeste, 2000. *Memoria e historia del franquismo*, UCLM, Cuenca, 2005; *Movimientos sociales en la crisis de la dictadura y la transición: Castilla-La Mancha, 1969-1979*, Almud Ediciones, Ciudad Real, 2008; *Culturas políticas del nacionalismo español. Del franquismo a la transición*, Los Libros de la Catarata, Madrid, 2009. *Claves internacionales en la Transición española*, Los Libros de la Catarata, Madrid, 2010. «Movimientos sociales y sociabilidad en Castilla-La Mancha durante el segundo franquismo», en A. Mateos y Á. Herrerrín (eds.), *La España del Presente: De la dictadura a la democracia*, Madrid, 2006. Ha publicado artículos en revistas como *Spagna Contemporánea*, *Historia del Presente* o *Historia Actual On-line*, entre otras. Coordina el Seminario de Estudios de Franquismo y Transición (SEFT).