

## DESCRIPTORES DE LA REVISTA

La revista *Ars Bilduma* nace en el seno del Departamento de Historia del Arte y Música de la Universidad del País Vasco con el objetivo de difundir artículos de investigación en el ámbito de la Historia del Arte y sus especialidades, tanto en su vertiente teórica como práctica, comprendiendo como líneas preferentes: historia del arte antiguo y medieval, moderno y contemporáneo, historia del arte en el País Vasco, conservación y restauración del patrimonio artístico, teoría del arte, museología, cine, música y danza.

*Ars Bilduma*, perteneciente a UPV/EHU Press, pretende ser una publicación científica de ámbito internacional cuyo objetivo fundamental es contribuir al avance y desarrollo del conocimiento de la Historia del Arte. Nuestro propósito es alcanzar un alto nivel de calidad científica para potenciar la comunicación entre las diferentes líneas de investigación de la Historia del Arte. Para ello contamos con un comité de redacción compuesto por investigadores de prestigio a nivel nacional e internacional. Además, la revista cuenta con un comité evaluador externo que garantizará la calidad en la selección de los artículos, velando por el seguimiento correcto de los criterios de publicación.

## OBJETIVOS

- Publicar estudios inéditos relacionados con las líneas de investigación preferentes de esta revista.
- Servir de marco de divulgación de las investigaciones generadas en el marco de proyectos de investigación del Departamento de Historia del Arte de la Universidad del País Vasco y de otros centros investigadores estatales e internacionales de reconocido prestigio.

- Servir de punto de encuentro para los estudiosos de la Historia del Arte, permitiendo comparar los resultados de las investigaciones llevadas a cabo por los profesionales del área de las Humanidades.
- Potenciar la investigación y el estudio del patrimonio artístico del País Vasco.

## IDIOMAS DE PUBLICACIÓN

Los artículos contenidos en la revista podrán aparecer en los idiomas cooficiales de la Comunidad Autónoma del País Vasco, tanto en euskera como en español, aunque se aceptarán artículos en otros idiomas de interés científico. Sin embargo, atendiendo a la normativa vigente, cada artículo deberá contar con una traducción del título, un breve resumen y las palabras clave en tres idiomas, uno de ellos inglés.

## OTROS DATOS DE INTERÉS

*Ars Bilduma* hará su aparición de forma anual en formato digital, para que su impacto y difusión sea mayor, y será visible a través de la web de la UPV/EHU, en el apartado destinado a las revistas con el que cuenta el Servicio de Publicaciones de esta institución.

## ALDIZKARIAREN DESKRIPTOREAK

*Ars Bilduma* aldizkaria Euskal Herriko Unibertsitateko Artearen Historia eta Musika Sailan jaio da, Artearen Historiako eta bere espezialitateetako esparruko ikerketa artikulua zabaltzeko helburuarekin, bai bere eremu teorikoan zein praktikoa, lehentasunezko ildoak hurrengoak direlarik: Antzinako eta Erdi Aroko artea, Aro Berriko artea, arte garaikidea, Euskal Herriko Artearen Historia, ondare artistikoaren kontserbazioa eta zaharberritzea, Artearen Teoria, Museologia, Zinema, Musika eta Dantza.

UPV/EHU Pressko *Ars Bilduma* aldizkariak nazioarteko argitalpen zientifikoa nahi du izan, bere oinarriko helburua espezialitate artistiko ezberdinen ezagutzaren aurrerapena eta garapena laguntzea delarik. Gure nahia kalitate zientifikoko maila altua lortzea da, Artearen Historian dauden espezializazio ildo ezberdinen arteko komunikazioa bultzatzeko helburuarekin. Horretarako nazio eta nazioarte mailan izen handiko ikerketaileek osatzen duten erredakzio kontseilua dugu. Aldizkariak artikuluen hautaketan kalitatea bermatuko duena eta argitalpen irizpideak jarraituko dituen ebaluzio kontseilua du.

## HELBURUAK

- Artearen Historiarekin erlazioa duten ikerketa berrien argitalpenak sustatu eta bultzatzea.
- Euskal Herriko Unibertsitateko Artearen Historia eta Musika Saileko eta Estatuko zein nazioarteko beste ikerketa zentru ezagunen ikerketa proiektuen emaitzen hedapen eremua izatea.
- Artearen Historian adituak direnen bilgunea izatea, humanitate arloko profesionalen ikerketen ondorioen konparaketa ahalbideratuz.
- Euskal Herriko ondare artistikoari buruzko ikerketa bultzatzea.

## ARGITALPENAREN HIZKUNTZAK

Aldizkariako artikulua Euskal Autonomia Erkidegoko hizkuntza koofizialetan ager daitezke, bai euskaraz eta bai espaineraz, nahiz eta interes zientifikoko hizkuntzatan idatzitako lanak onartuko diren. Araudiari jarraituz, artikulua bakoitzaren izenburua, laburpena eta gako-hitzak hiru hizkuntzetara itzuli beharko dira, horietako bat ingelesa delarik.

## INTERESA DUTEN BESTE DATU BATZUK

*Ars Bilduma* urtero UPV/EHUko web orrialdearen Argitalpen Zerbitzuaren aldizkari atalean agertuko da formatu digitalean, bere eragina eta hedapena zabalagoa izan dadin.