



Universidad  
del País Vasco

Euskal Herriko  
Unibertsitatea

ehuBiblioteka

# APA STYLE 7<sup>th</sup> EDITION

**Aipuak eta erreferentzia  
bibliografikoak nola  
egin**

**Cómo citar y elaborar  
referencias bibliográficas**

[www.ehu.eus](http://www.ehu.eus)



**APA  
STYLE**



# APA STYLE

[.eus] Lan akademiko bat egitean, lanaren gaiarekin zerikusia duten informazio iturriak kontsultatu behar izaten dira. Iturri horiek lanean aipatu behar dira, testu akademikoaren aurkezpena erregulatzen duten arauen bitartez. Gaur egun arau mota ugari badaude ere, APA estiloa da erabilienetako bat erakunde akademikoetan, aldizkari zientifikoetan eta argitaldrietan aipuak eta erreferentzia bibliografikoak egiteko.

**APA estiloa** Psikologiako Amerikako Elkarteak ([American Psychological Association, APA](#)) sortu duen estandarra da, ikerketa zientifikoa modu uniforme eta arautu batean aurkezteko, Gizarte Zientzien eta Giza Zientzien alorrean bereziki.

Obra honetan, aipu eta erreferentzia bibliografikoen adibideak azaldu nahi dira, APAren Argitalpenen Eskuliburua (7. argitalpena) oinarri hartuta. 2009an argitaratutako seigarren argitalpena ordezkatzan duen argitalpen honetan, ildo hobek eta zabalagoak ematen dira, gidaliburuaren erabiltzaileari lagungarriak izango zaizkionak lan akademikoa idazteko.

APA estiloaren edo formatu bibliografikoren bidez, kontsultatutako iturrien aipuak sar ditzakegu testuan, eta erreferentzia bibliografikoen zerrendak osatu.

“Aipu” esaten diogu lantzen ari garen testuan hitzez hitz edo era laburtuan beste egile batzuen ideiak sartzeari, eta aipuak gure ikerlana babesteko erabiltzen ditugu.

Bereizi egin behar dira «erreferentzia» eta «bibliografia» terminoak. Erreferentziak testuan sartutako aipu guztiak dira; hau da, ikerketan erabili diren iturriak. Aldiz, bibliografia testu osagarriek osatzen dute, helburutzat dutenak eduki edo dokumentu gehigarriak ematea irakurleari, artikuluan adierazitakoaren zuzeneko oinarria ez baina tematikaren parte direnak.

Azkenik, argitu egin behar da gida hau ez dela sortu APA gidaliburuaren ordezkari erabiltzeko, lan akademikoak idaztean laguntza moduan erabiltzeko baizik. Beraz, zalantzarik sortuz gero, komeni da APA arau ofizialak eta haren estilo bloga kontsultatzea.

[.es] En el momento de realizar un trabajo académico, es necesario consultar fuentes de información relacionadas con el tema que se quiere llevar a cabo. Todas las fuentes consultadas deben de citarse por medio de normas que regulan la presentación de textos académicos. Actualmente existen muchos tipos de normas, siendo el estilo APA una de las más utilizadas para la elaboración de citas y referencias bibliográficas en las instituciones académicas, revistas científicas y editoriales.

El **estilo APA** es el estándar elaborado por la Asociación Americana de Psicología ([American Psychological Association, APA](#)) para la presentación de la investigación científica de una forma uniforme y regulada, en particular en el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanidades.

En esta obra se pretende exponer ejemplos de citas y referencias bibliográficas basadas en el Manual de Publicaciones de la APA (7ª edición), que reemplaza la sexta edición publicada en 2009, proporcionando pautas mejores y más amplias, que sirvan al usuario de guía en la redacción de su trabajo académico.

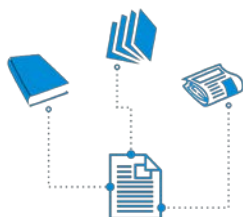
Mediante el uso del estilo o formato bibliográfico APA podemos insertar en el texto las citas de las fuentes consultadas y elaborar listas de referencias bibliográficas.

Entendemos por “cita” la inclusión textual o resumida de las ideas expresadas por otros autores en el texto que estamos elaborando y que sirven de apoyo al trabajo de investigación.

Respecto a la utilización de los términos «referencia» y «bibliografía» diferenciar que las referencias se corresponden con todas las citas incluidas en el texto, es decir, con las fuentes que se utilizaron en la investigación; mientras que la bibliografía está compuesta por textos complementarios cuyo objetivo es proporcionar a los lectores contenidos o documentos adicionales que no son base directa de lo expresado en el artículo, pero forman parte de la temática.

Finalmente, aclarar que esta guía no pretende sustituir la consulta al manual de la APA, sino servir de ayuda a la hora de redactar los trabajos académicos, por lo que se recomienda, en caso de duda, consultar las normas oficiales de APA y su blog de estilo.





## :: AURKIBIDEA

### AIPUAK EGILE KOPURUAREN ETA MOTAREN ARABERA

• Egile bat edo bi	4
• Hiru egile edo gehiago	4
• Egile korporatiboa	5
• Egilerik edo editorerik ez	4
• Iturri bat baino gehiago aipu berean	6
• Erreferentziak obra berberari	6
• Bigarren mailako iturrien aipuak	6
• Egile beraren erreferentzia bat baino gehiago	7
• Argitalpen datarik gabeko obrak	7
• Oin oharrak	7

### NOLA AIPATU/ERREFERENTZIATU DOKUMENTU MOTAK

• Liburua	8
• Liburu elektronikoa	8
• E-Book	8
• Liburu kapitulua	9
• Erreferentzia obrak	9
• Aldizkari artikulua	10
• Jardunaldiak, Kongresuak, Biltzarrak	11
• Posterrak	11
• Egunkariko artikulua	12
• Doktorego tesiak	12
• Dokumentu juridikoak	13

### BESTE DOKUMENTU MOTA BATZUK

• Webguneak	16
• Wikipedia	17
• Bideoa, filma, telesaila	17
• Musika grabazioa	17
• Argazkia	18
• Cd-Roma	18
• Podcasta	19
• Liburuxka	19
• Txostenak	19
• Powerpointa	20
• Bloga	20
• Youtube	21
• Twitter, Facebook, Instagram	21
• Elkarrizketak	23

<b>BIBLIOGRAFIA</b>	<b>24</b>
---------------------	-----------

## :: ÍNDICE

### AUTORÍA: CREACIÓN SEGÚN NÚMERO Y TIPOLOGÍA

• Uno o dos autores	4
• Tres o más autores	4
• Autor corporativo	5
• Sin autor o editor	5
• Varias fuentes en una misma cita	6
• Referencias a la misma obra	6
• Citas de fuentes secundarias	6
• Varias referencias mismo autor	7
• Obras sin fecha de publicación	7
• Notas a pie de página	7

### CÓMO CITAR/REFERENCIAR TIPOLOGÍA DOCUMENTAL

• Libro	8
• Libro Electrónico	8
• E-Book	8
• Capítulo de libro	9
• Obras de referencia	9
• Artículo de revista	10
• Jornadas, Congresos, Conferencias	11
• Posters	11
• Artículo periódico	12
• Tesis doctorales	12
• Documentos jurídico	13

### OTROS TIPOS DE DOCUMENTO

• Sitios web	16
• Wikipedia	17
• Video, película, serie de televisión	17
• Grabación de música	17
• Fotografía	18
• CD-Rom	18
• Podcast	19
• Folleto	19
• Informes	19
• Powerpoint	20
• Blog	20
• Youtube	21
• Twitter, Facebook	21
• Entrevistas	23

<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>24</b>
---------------------	-----------



## :: AIPUAK EGILE KOPURUAREN ETA MOTAREN ARABERA

Aipu bibliografikoa parentesi artean sartzean obraren testuan, lehen abizena eta izenaren inisialak idazten dira. Bi abizenak soilik idazten dira marratxo batez lotuta daudenean (Fernández-Camino), eta ez dira idatzi behar generoa zehazten duten inisialak (M<sup>a</sup>).

Literatura editore, koordinatzaile... lanak egin dituzten egileak egilearen beraren aipua ondo agertuko dira, era laburtuan eta parentesi artean. Adibidez: (koord.), (ed.).

## :: EGILE BAT EDO BI

Egilea edo egileak aipatu behar dira, bai testuaren lehenengo aipu bibliografikoan bai hurrengoetan. Bi egile direnean, «eta» lokailuz bereizten ditugu abizenak; «y»-z, lana gaztelaniaz badago, eta «and» edo «&»-z, ingelesez badago.

- Marina, J.A. (2011). *La educación del talento*. Ariel.  
Aipua: (Marina, 2011)
- García, E.M. y Magaz, A. (2009). *¿Cómo valorar tests psicométricos? Errores conceptuales y metodológicos en la evaluación psicoeducativa*. Grupo Albor-Cohs.  
Aipua: (García y Magaz, 2009)

## :: HIRU EGILE EDO GEHIAGO

APA arauen 7. argitalpenean informazio hau eguneratu da.

Lehen testuaren lehen aipuan egile guztiak aipatzen ziren, eta gero, hurrengo aipuetan, laburtzen ziren.

- Alekhine, A., Botvinnik, M., Fisher, B., Lasker, E., y Capablanca, J.R. (1986). *Estudio comparado de las aperturas cerradas en el ajedrez*. Escaque.  
Aipua:  
[lehen aipua:] (Alekhine, Botvinnik, Fisher, Lasker y Capablanca, 1986)  
[hurrengo aipuak:] (Alekhine et al., 1986)

Orain, testuan hiru egileren edo gehiagoren lana aipatzean, aipua laburtu egiten da lehen agerraldian. Soilik lehen egilearen izena aipatzen da, eta gero “et al.” lokuzio latinoa.

- Johnson, L., Lewis, K., Peters, M., Harris, Y., Moreton, G., Morgan, B.,... Smith, P. (2005). *How far is far?*. McMillan.  
Aipua: (Johnson et al., 2005)

## :: AUTORÍA: CREACIÓN SEGÚN NÚMERO Y TIPOLOGÍA

Al introducir la cita bibliográfica en el texto de la obra entre paréntesis, se pone el primer apellido y las iniciales de su nombre; sólo se ponen los dos apellidos cuando van unidos por un guion (Fernández-Camino); y se debe evitar las iniciales que determinan el género (M<sup>a</sup>).

Los autores que hagan las funciones de editor literario, coordinador, etc., se podrán indicar después de la mención del propio autor o autora, abreviado y entre paréntesis, por ejemplo: (Coord.), (Ed.).

## :: UNO O DOS AUTORES

Se deben poner el autor o los dos autores, tanto en la primera cita bibliográfica en texto como en las siguientes citas bibliográficas. Cuando son dos autores se separan los apellidos por «y», o si la obra está en inglés «and» o «&».

- Marina, J.A. (2011). *La educación del talento*. Ariel.  
Cita: (Marina, 2011)
- García, E.M. y Magaz, A. (2009). *¿Cómo valorar tests psicométricos? Errores conceptuales y metodológicos en la evaluación psicoeducativa*. Grupo Albor-Cohs.  
Cita: (García y Magaz, 2009)

## :: TRES O MÁS AUTORES

En la 7<sup>a</sup> edición de las normas APA se ha actualizado esta información.

Antes se citaban todos los autores en la primera cita en el texto y resumido en las siguientes citas.

- Alekhine, A., Botvinnik, M., Fisher, B., Lasker, E., y Capablanca, J.R. (1986). *Estudio comparado de las aperturas cerradas en el ajedrez*. Escaque.  
Cita:  
[primera cita:] (Alekhine, Botvinnik, Fisher, Lasker y Capablanca, 1986)  
[siguientes citas:] (Alekhine et al., 1986)

Ahora la cita en el texto para trabajos con tres o más autores se acorta desde la primera cita. Solo incluye el nombre del primer autor seguido de la locución latina “et al.”.

- Johnson, L., Lewis, K., Peters, M., Harris, Y., Moreton, G., Morgan, B.,... Smith, P. (2005). *How far is far?*. McMillan.  
Cita: (Johnson et al., 2005)



20 egileren (7 beharren) arteko abizenak eta inicialak erreferentzien zerrendan eman behar dira, komaz bereizita, "eta" juntagailuarekin jarriko den azkenekoa izan ezik.

Aipuari dagokionez, lehen egilearen abizena jartzen da, eta gero "et al."

- Jackson, J. B. C., Kirby, M. X., Berger, W. H., Bjorndal, K. A., Botsford, L. W., Bourque, B. J., ... Warner, R. R. (2001). Historical overfishing and the recent collapse of coastal ecosystems. *Science*, **293**(5530), 629-638. <https://doi:10.1126/science.1059199>  
Aipua: (Jackson et al., 2001)
- Miller, TC, Brown, MJ, Wilson, GL, Evans, BB, Kelly, RS, Turner, ST, Lewis, F., Lee, LH, Cox, G., Harris, HL, Martin, P., Gonzalez, WL, Hughes, W., Carter, D., Campbell, C., Baker, AB, Flores, T., Gray, WE, Green, G., & Nelson, TP (2018). (...) Aipua: (Miller et al., 2018)

21 egile edo gehiago badira, aipatu gabe utzi behar dira hurrenkeran azken-aurrena arte; hala, lehenengo 19 egileak aipatzen dira, gero eten puntuak (oraingoan ez da erabiltzen "eta" juntagailua) jartzen dira, eta segidan obraren azken egilea.

- Barber, R. M., Fullman, N., Sorensen, J. D., Bollyky, T., McKee, M., Nolte, E., Abajobir, A. A., Abate, K. H., Abbafati, C., Abbas, K. M., Abd-Allah, F., Abdulle, A. M., Abdurahman, A. A., Abera, S. F., Abraham, B., Abreha, G. F., Adane, K., Adelekan, A. L., Adetifa, I., ... Ahmed, K. Y. (2017). Healthcare Access and Quality Index based on mortality from causes amenable to personal health care in 195 countries and territories, 1990-2015: a novel analysis from the Global Burden of Disease Study 2015. *Lancet*, **390**(10091), 231-266. [https://10.1016/S0140-6736\(17\)30818-8](https://10.1016/S0140-6736(17)30818-8)  
Aipua: (Barber et al., 2015)

## :: EGILE KORPORATIBOA, ERAKUNDEA EDO ANTOLAKUNTZA

Rasu honetan, egile korporatiboaren izen osoa idatzi behar da lehenengo aipuan, eta sigla, akronimoa, etab., hurrengoetan.

Aipua: (American Psychological Association, 2009) eta hurrengoak (APA, 2009)

(Instituto Vasco de Finanzas, 2015) eta hurrengoak (IVF, 2015)

## EGILERIK EDO EDITORERIK EZ

Obraren izen osoa idazten dugu.

- Merriam-Webster's collegiate dictionary* (11<sup>a</sup> edición). (2005). Springfield, MA: Merriam-Webster.  
Aipua: (Merriam-Webster's collegiate dictionary, 2005)

Anonimoa balitz:

Aipua: (Anónimo, 1974)

Aipua: (Poema del Mío Cid, 1988)

Los apellidos e iniciales de hasta 20 autores (en lugar de 7) se deben proporcionar todos en la lista de referencias, separados por comas, a excepción del último que irá con la conjunción "y".

Respecto a la cita, se incluye el apellido del primer autor seguido de «et al.».

- Jackson, J. B. C., Kirby, M. X., Berger, W. H., Bjorndal, K. A., Botsford, L. W., Bourque, B. J., ... Warner, R. R. (2001). Historical overfishing and the recent collapse of coastal ecosystems. *Science*, **293**(5530), 629-638. <https://doi:10.1126/science.1059199>  
Cita: (Jackson et al., 2001)
- Miller, TC, Brown, MJ, Wilson, GL, Evans, BB, Kelly, RS, Turner, ST, Lewis, F., Lee, LH, Cox, G., Harris, HL, Martin, P., Gonzalez, WL, Hughes, W., Carter, D., Campbell, C., Baker, AB, Flores, T., Gray, WE, Green, G., & Nelson, TP (2018). (...) Cita: (Miller et al., 2018)

Si son 21 o más autores, deben omitirse en orden los que sean necesarios hasta el penúltimo; Se anotan los 19 primeros autores, seguidos de puntos suspensivos (en este caso no se utiliza "y") y seguido del último autor de la obra.

- Barber, R. M., Fullman, N., Sorensen, J. D., Bollyky, T., McKee, M., Nolte, E., Abajobir, A. A., Abate, K. H., Abbafati, C., Abbas, K. M., Abd-Allah, F., Abdulle, A. M., Abdurahman, A. A., Abera, S. F., Abraham, B., Abreha, G. F., Adane, K., Adelekan, A. L., Adetifa, I., ... Ahmed, K. Y. (2017). Healthcare Access and Quality Index based on mortality from causes amenable to personal health care in 195 countries and territories, 1990-2015: a novel analysis from the Global Burden of Disease Study 2015. *Lancet*, **390**(10091), 231-266. [https://10.1016/S0140-6736\(17\)30818-8](https://10.1016/S0140-6736(17)30818-8)  
Cita: (Barber et al., 2015)

## :: AUTORÍA CORPORATIVA, INSTITUCIÓN U ORGANIZACIÓN

En estos casos se indica el nombre de la autoría corporativa de forma extendida en la primera cita y con siglas, acrónimos, etc., en las siguientes citas.

Cita: (American Psychological Association, 2009) y siguientes (APA, 2009)

Cita: (Instituto Vasco de Finanzas, 2015) y siguientes (IVF, 2015)

## :: SIN AUTOR O EDITOR

Se escribe el título completo de la obra.

- Merriam-Webster's collegiate dictionary* (11<sup>a</sup> edición). (2005). Springfield, MA: Merriam-Webster.  
Cita: (Merriam-Webster's collegiate dictionary, 2005)

Si fuera anónimo:

Cita: (Anónimo, 1974)

Cita: (Poema del Mío Cid, 1988)



- ❖ Ondoren, APA estilo liburuaren beste ohar batzuk aipatuko ditugu, lanean kontsultatu diren iturrien aipu eta erreferentziei buruzkoak eta sarri erabiltzen direnak; ostera, kontuan har dezakegu APA Arauetan ez dagoela laburdurarik errepikatutako aipuentzat; hainbatetan errepikatu behar dira.

## :: ITURRI BAT BAINO GEHIAGO AIPU BEREAN

Iturri bat baino gehiago aipatu behar denean aipu berean, parentesi berean sartzen dira, «;» zeinuaz bereizita eta ordena kronologikoan.

Aipua: (Alonso, Atxuri y Vega, 2011; Lasagabaster, 2017)

## :: OBRA BERBERARI EGINIKO ERREFERENTZIAK

**Op. cit., Ibidem, Idem.**

**Op. Cit.:** Ob. cit. eta Op. cit.; hau da, "aipatutako obra"; aurreko orrialde batean aipatu den testu bat aipatzeko erabiltzen den latinezko terminoa, aipamena zehazki aurreko orrialdean izan denean izan ezik; hots, interferentzia bat edo gehiago daude **op. cit.** terminoaren eta aipatutako obraren artean.

Adb.: (op. cit., p. 207); (Sádaba, op. cit., p. 197)

**Ibidem:** *Ibid.* = *Ibidem*; hau da, "leku berean"; zehazki aurreko erreferentzia bibliografikora garamatza; hots, soilik idazten da **ibidem** aurreko oharra testu berari dagokionean, kontuan izan gabe oharra orrialde berean edo hainbat orrialdeko distantziatar dauden.

Adb.: Ibidem, p. 112

**Idem:** hau da, "berdin"; aipua aurreko aipuaren obra beretik eta orrialde beretik datorrenean.

Adb.: Idem, 223 p.

- ❖ A continuación, recogemos otras indicaciones del **manual de estilo de la APA** sobre citas y referencias a las fuentes que se han consultado, que se puedan dar con asiduidad; sin embargo, podemos tener en cuenta que en las Normas APA no hay ninguna abreviación para citas repetidas, se deben repetir la cita varias veces.

## :: VARIAS FUENTES EN UNA MISMA CITA

Si se mencionan varias fuentes en una misma cita, deben de indicarse en un mismo paréntesis, separados por «;» y orden cronológico.

Cita: (Alonso, Atxuri y Vega, 2011; Lasagabaster, 2017)

## :: REFERENCIAS A LA MISMA OBRA

**Op. cit., Ibidem, Ídem.**

**Op. Cit.:** Ob. cit. y Op. cit., es decir, "obra citada"; término latino usado para aludir a un texto ya citado en una página anterior, siempre y cuando no sea la inmediata anterior; es decir, entre **op. cit.** y la obra a la que se refiere, ocurren una o varias interferencias.

Ej.: (op. cit., p. 207); (Sádaba, op. cit., p. 197)

**Ibidem:** *Ibid.* = *Ibidem*, es decir, "en el mismo lugar"; remite a la referencia bibliográfica inmediatamente anterior, es decir, solo se escribe **ibidem** cuando la nota inmediatamente anterior se refiere al mismo texto, independientemente de si las notas están en la misma página o a varias páginas de distancia.

Ej.: Ibidem, p. 112

**Ídem:** es decir, "lo mismo"; se utiliza cuando la cita actual proviene de la misma obra y de la misma página que la cita inmediatamente anterior.

Ej.: Ídem, p. 223



## :: BIGARREN MAILAKO ITURRIEN AIPUAK

Apud erabiltzen da “-(e)k aipatua” zuzenean kontsultatu ez den obra bat aipatzeko, beste lan batean aipatuta aurkitu dena.

(egilea, urtea, apud egilea, urtea) ← lehenengoa aipatzen duen egilea.

Aipua: (Beaucarnot, 1992, apud Akin, 1999) o (Beaucarnot, 1992, citado por Akin, 1999)

## :: EGILE BERAREN ERREFERENTZIA BAT BAINO GEHIAGO

Urte berean egile beraren erreferentzia bat baino gehiago dagoenean, letren bidez identifikatzen dira: “a”, “b”, “c”, etab.

(Alonso, 1998a)  
(Alonso, 1998b)

## :: ARGITALPEN DATARIK GABEKO OBRAK

Obran argitalpen data edo urterik agertzen ez bada, «(d.g.)» laburdura erabiltzen dugu.

## :: OIN OHARRAK

**Oin oharren** helburua da testu nagusiaren ideiak argitu, zabaldu edo zuzentzea. Hurrenez hurren zenbakitzen dira, orrialdearen amaieran, eta testu nagusian erabilitako letra tamaina baino txikiagoa erabiltzen da, lerro erdi mehez bereizita testu nagusitik.

-----  
<sup>1</sup> Eustat Euskal Estatistika Erakundeak 2000ko irailean argitaratutako inkesta baten arabera,...

## :: CITAS DE FUENTES SECUNDARIAS

Se emplea apud “citado por” al hacer referencia a una obra que no se ha consultado directamente, sino que se ha encontrado citada en otro trabajo.

(autor, año, apud autor, año) ← autor que cita al primero.

Cita: (Beaucarnot, 1992, apud Akin, 1999) o (Beaucarnot, 1992, citado por Akin, 1999)

## :: VARIAS REFERENCIAS MISMO AUTOR

Si hay más de una referencia del mismo autor/es en el mismo año se identificarán por las letras “a”, “b”, “c”, etc.

(Alonso, 1998a)  
(Alonso, 1998b)

## :: OBRAS SIN FECHA DE PUBLICACIÓN

Si en la obra no aparece el año o la fecha de publicación, se indicará mediante las siglas «(s.f.)».

## :: NOTAS A PIE DE PÁGINA

Las **notas a pie de página** se realizan para aclarar, ampliar o corregir las ideas del texto principal; se enumeran de forma correlativa, al final de la página y en letra de tamaño inferior al utilizado en el texto principal, separándose de este por medio filete fino.

-----  
<sup>1</sup> Una encuesta publicada en septiembre de 2000 por el Sistema Estadístico Vasco – Eustat, estima que...



## :: NOLA AIPATU/ERREFERENTZIATU DOKUMENTU MOTAK

### :: LIBURUA

Aurreko APA arauetan (6. argitalpena) ez bezala, oraingoan ez da beharrezkoa kokalekua erreferentzian sartzea.

**Egilea-Abizena, Iniziala. (Argitalpen urtea).  
Liburuaren izena letra etzanean. Argitalpen lekua:  
Argitaletxea.**

- Landa, J.M. (2018). *Los delitos de odio*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Edizioaren kopurua liburuaren izenaren ondoren ipintzen da, «ed.» laburdura erantsita.

- Díez, J.L. (2013). *Política criminal y derecho penal*. (2<sup>a</sup> ed.). Barcelona: Civitas.

### :: LIBURU ELEKTRONIKOA

**Liburuaren egilea(k) - Abizena, Iniziala.  
(Argitaratze urtea edo n.d.). Liburuaren izenburua  
letra etzanean. [http:// URL](#)**

- Sureda, J. Comas, R., Oliver, M.F. y Guerrero-Vives, R.M. (2010). *Fuentes de información bibliográfica a través de Internet para investigadores en educación*. <http://www.doredin.mec.es/documentos/01220102007215.pdf>
- Centro de Investigaciones Sociológicas (2007, 12 de Mayo). *Sondeo sobre la juventud española 2007 (segunda oleada)*. [http://www.cis.es/cis/open/cm/ES/1\\_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=8120](http://www.cis.es/cis/open/cm/ES/1_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=8120)
- Txoperena, T. (1987). *La autonomía administrativa vasca*. <http://www.euskadi.eus/gob-vasco/depart-educacion/>

## :: CÓMO CITAR/REFERENCIAR DIFERENTE TIPOLOGÍA DOCUMENTAL

### :: LIBRO

A diferencia de las normas APA (6<sup>a</sup> ed.) ya no es necesario incluir la ubicación en la referencia.

**Autoría-Apellido, Inicial. (Año de publicación).  
Título del libro en cursiva. Lugar de publicación:  
Editorial.**

- Landa, J.M. (2018). *Los delitos de odio*. Valencia: Tirant lo Blanch.

Los números de la edición se añaden después del título con la abreviatura «ed.».

- Díez, J.L. (2013). *Política criminal y derecho penal*. (2<sup>a</sup> ed.). Barcelona: Civitas.

### :: LIBRO ELECTRÓNICO

**Autoría del libro - Apellido, Inicial. (Año de  
publicación o n.d.). Título del libro en cursiva.  
[http://URL](#)**

- Sureda, J. Comas, R., Oliver, M.F. y Guerrero-Vives, R.M. (2010). *Fuentes de información bibliográfica a través de Internet para investigadores en educación*. <http://www.doredin.mec.es/documentos/01220102007215.pdf>
- Centro de Investigaciones Sociológicas (2007, 12 de Mayo). *Sondeo sobre la juventud española 2007 (segunda oleada)*. [http://www.cis.es/cis/open/cm/ES/1\\_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=8120](http://www.cis.es/cis/open/cm/ES/1_encuestas/estudios/ver.jsp?estudio=8120)
- Txoperena, T. (1987). *La autonomía administrativa vasca*. <http://www.euskadi.eus/gob-vasco/depart-educacion/>





## :: E-BOOK

e-book bat ordenagailu batean edo gailu elektronikoko berezi batean irakur daitekeen fitxategi bat da.

**Egilea, EA (urtea). *Liburuaren izenburua letra etzanean* [Irakurgailu elektronikokoaren bertsioa (hala badagokio)]. [http:// URL](http://URL)**

Liburua online liburutegi batetik eskuratu edo irakurri bada (adib., Google Books, ebrary, NetLibrary) eta ez irakurgailu elektronikoko batean, ez eman kortxeteen arteko informazioa.

Liburu elektronikokoaren kapituluak orrialde zenbakirik ez badu, ez da eman behar erreferentziaren atal hori.

**Egilea, EA (urtea). Kapituluaren izena. In BB Editor (Ed.), *Liburuaren izenburua letra etzanean* [E-reader bertsioa (hala badagokio)]. [http:// URL](http://URL)**

## :: LIBURU KAPITULUA

**Kapituluaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). Kapituluaren izenburua. In Egilea (k) / Argitaratzailea(k) - Iniziala, Abizena (ed.), *Liburuaren izenburua letra etzanean (xx-xx. or.)*. Argitaletxea.**

- Tomporowski, P., Moore, R.D. y Davis, C.L. (2011). Neurocognitive development in children and the role of sport participation. In F.M., Webbe (Ed.), *The handbook of sport neuropsychology* (pp. 357-382). Springer Publishing.

## :: E-BOOK

Los e-books son archivos que se pueden leer en un ordenador o en un dispositivo electrónico específico.

**Autoría, AA (año). *Título del libro en cursiva* [Versión del lector electrónico (si corresponde)]. [http:// URL](http://URL)**

Si el libro fue leído o adquirido a través de una biblioteca en línea (p. ej., Google Books, ebrary, NetLibrary) y no en un dispositivo lector electrónico, omite la información entre corchetes de la referencia.

Si el capítulo del libro electrónico no tiene números de página, omite esa parte de la referencia.

**Autoría, AA (año). Título del capítulo. En BB Editor (Ed.), *Título del libro en cursiva* [E-reader versión (si corresponde)]. <http://URL>**

## :: CAPÍTULO DE LIBRO

**Autoría del capítulo - Apellido, Inicial. (Año de publicación). Título del capítulo. En Autor (s) / Editor (s) - Inicial, Apellido (Ed.), *Título del libro en cursiva* (pp. xx-xx). Editorial.**

- Tomporowski, P., Moore, R.D. y Davis, C.L. (2011). Neurocognitive development in children and the role of sport participation. En F.M., Webbe (Ed.), *The handbook of sport neuropsychology* (pp. 357-382). Springer Publishing.



## :: ERREFERENTZIA OBRAK

Erreferentzia obrak, hala nola entziklopediak eta hiztegiak, izenburu propioarekin hasten dira normalean.

- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (24<sup>a</sup> ed.). <http://www.rae.es/rae.html>  
Aipua: (Real Academia Española, 2001)
- Wildlife Conservation. (1999-2000). Encyclopaedia Britannica [versión electrónica]. Encyclopaedia Britannica Inc. <http://britannica.com>
- Real Academia de la Lengua Vasca – Euskaltzaindia. (2017) *Orotariko Euskal Hiztegia* (5. arg.). <http://www.euskaltzaindia.eus/index>
- Graham, G. (2005). Behaviorism. In E. N. Zalta (Ed.), *The Stanford encyclopedia of philosophy* (Fall 2007 ed.). <http://plato.stanford.edu/entries/behaviorism/>
- Hernández Zubizarreta, J. (Ed.). (2012). *Diccionario crítico de empresas transnacionales: Claves para enfrentar el poder de las grandes corporaciones*. Icaria.
- Cabanne, P. (1993). *Hombre, Creación y Arte* (Vols. 1-5). Argos-Vergara.
- Multilateral Investment Guarantee Agency (2012). *Annual report 2011*. [Informe anual 2011] Washington, DC, Estados Unidos: World Bank Group.

Entziklopedia edo hiztegi bereko sarrera baten kasuan, honako hau da eskema:

**Egilea-Abizena, Iniziala/Arduradun nagusia. (Argitaratze urtea). Sarreraren izenburua. In Entziklopediaren izena letra etzanean. (Bol. bolumen zenbakia, orrialdea). Argitaletxea.**

- Real Academia Española. (s.f.). Disquisición. *En Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 22 de septiembre de 2019 de <https://dle.rae.es/?w=disquisici%F3n&origen=REDLE>  
Aipua: (Real Academia Española, s.f., definición 1)
- Smith, Y. (1995). Observatory. *En The new encyclopaedia Britannica* (Vol. 17, pp. 423-426). Encyclopaedia Britannica.

## :: OBRAS DE REFERENCIA

Las obras de referencia como enciclopedias o diccionarios normalmente comienzan con el título propio.

- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (24<sup>a</sup> ed.). <http://www.rae.es/rae.html>  
Cita: (Real Academia Española, 2001)
- Wildlife Conservation. (1999-2000). Encyclopaedia Britannica [versión electrónica]. Encyclopaedia Britannica Inc. <http://britannica.com>
- Real Academia de la Lengua Vasca – Euskaltzaindia. (2017) *Orotariko Euskal Hiztegia* (5. arg.). <http://www.euskaltzaindia.eus/index>
- Graham, G. (2005). Behaviorism. In E. N. Zalta (Ed.), *The Stanford encyclopedia of philosophy* (Fall 2007 ed.). <http://plato.stanford.edu/entries/behaviorism/>
- Hernández Zubizarreta, J. (Ed.). (2012). *Diccionario crítico de empresas transnacionales: Claves para enfrentar el poder de las grandes corporaciones*. Icaria.
- Cabanne, P. (1993). *Hombre, Creación y Arte* (Vols. 1-5). Argos-Vergara.
- Multilateral Investment Guarantee Agency (2012). *Annual report 2011*. [Informe anual 2011] Washington, DC, Estados Unidos: World Bank Group.

Con una entrada del mismo diccionario o enciclopedia el esquema es el siguiente:

**Autoria-Apellido, Inicial/Responsabilidad principal. (Año de publicación). Título de la entrada. En Título de la enciclopedia en cursiva. (Vol. Número de volumen, paginación). Editorial.**

- Real Academia Española. (s.f.). Disquisición. *En Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 22 de septiembre de 2019 de <https://dle.rae.es/?w=disquisici%F3n&origen=REDLE>  
Cita: (Real Academia Española, s.f., definición 1)
- Smith, Y. (1995). Observatory. *En The new encyclopaedia Britannica* (Vol. 17, pp. 423-426). Encyclopaedia Britannica.



## :: ALDIZKARI ARTIKULUA

Artikuluaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). Artikuluaren izenburua. **Aldizkariaren izena letra etzanean**, bol (zk.), or.

- Coll, C., Colomina, R., Onrubia, J. y Rochera, M. J. (1992). Actividad conjunta y habla: una aproximación al estudio de los mecanismos de influencia educativa. *Infancia y Aprendizaje*, 59-60, pp.189-232.
- Fields, D. (2007). Más allá de la teoría neuronal. *Mente y cerebro*, (24), 12-17.

## :: DOI IDENTIFIKATZAILEA DUTEN ARTIKULUAK

DOI (Digital Object Identifier), Objektu Digitalaren Identifikatzailea kode alfanumeriko espezifiko bat da, sarean artikulua identifikatzeko eta aurkitzeko.

APA arauen (7. arg.) arabera, "DOI:" etiketa dagoeneko ez da beharrezkoa, eta URLen formatu bera dute.

**Artikuluaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). Artikuluaren izenburua. Aldizkariaren izena letra etzanean, bol (zk.), or.**  
<https://doi.org/xx.xxxxxxxx/xxxxxx>

URLa ez bezala, DOI identifikatzailea ez da desagertzen denborarekin, artikulua helbidea aldatzen bada ere.

Artikuluak DOI identifikatzailea duenean, ez da idazten, ez URLa, ez artikulua zer egunetan hartu den.

- Morey, CC, Cong, Y., Zheng, Y., Price, M., y Morey, RD (2015). El bono de intercambio de colores: roles de la organización perceptiva y procesos atentos en la memoria de trabajo visual. *Archives of Scientific Psychology*, 3 (1), 18-29. <https://doi.org/xx.xxxxxxxx>
- Ruiz-de-Luzuriaga-Peña, M. (2016). *Guía para citar y referenciar. Estilo Vancouver.* <https://doi.org/10.5281/zenodo.583623>
- Díaz-Noci, J. (2010). Medios de comunicación en internet: Algunas tendencias. *El Profesional de la Información*, 19(6), 561-567. <https://doi.org/10.3145/epi.2010.nov.01>

## :: ARTÍCULO DE REVISTA

**Autoría del artículo - Apellido, Inicial. (Año de publicación). Título del artículo. Título de la revista en cursiva, vol (nº), pp.**

- Coll, C., Colomina, R., Onrubia, J. y Rochera, M. J. (1992). Actividad conjunta y habla: una aproximación al estudio de los mecanismos de influencia educativa. *Infancia y Aprendizaje*, 59-60, pp.189-232.
- Fields, D. (2007). Más allá de la teoría neuronal. *Mente y cerebro*, (24), 12-17.

## :: ARTÍCULOS CON DOI

DOI (Digital Object Identifier), Identificador de Objeto Digital, es un código alfanumérico específico para identificar y localizar artículos en la red.

Según las normas APA (7º ed.), la etiqueta "DOI:" ya no es necesaria, teniendo el mismo formato que las URL.

**Autoría del artículo - Apellido, Inicial. (Año de publicación). Título del artículo. Título de la revista en cursiva, vol (nº), pp.**  
<https://doi.org/xx.xxxxxxxx/xxxxxx>

A diferencia de la URL, el DOI es un identificador permanente que no desaparece con el tiempo, aunque el artículo cambie de dirección.

Cuando el artículo tiene DOI se omite la URL y la fecha de recuperación del artículo.

- Morey, CC, Cong, Y., Zheng, Y., Price, M., y Morey, RD (2015). El bono de intercambio de colores: roles de la organización perceptiva y procesos atentos en la memoria de trabajo visual. *Archives of Scientific Psychology*, 3 (1), 18-29. <https://doi.org/xx.xxxxxxxx>
- Ruiz-de-Luzuriaga-Peña, M. (2016). *Guía para citar y referenciar. Estilo Vancouver.* <https://doi.org/10.5281/zenodo.583623>
- Díaz-Noci, J. (2010). Medios de comunicación en internet: Algunas tendencias. *El Profesional de la Información*, 19(6), 561-567. <https://doi.org/10.3145/epi.2010.nov.01>



Aldizkari elektronikoko artikuluek inprimatutako aldizkari artikuluen eskema bera dute, baina ez da beharrezkoa webgunearen helbidea gehitzea. URLen aurretik ez da jartzen jada "Hemendik berreskuratua", non eta ez dugun behar berreskuratze data bat. Webgunearen izena (non eta ez den egilearen berbera) jartzen da, eta webguneen izenak letra etzanez jartzen dira.

Artikuluaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). Artikuluaren izenburua. **Aldizkariaren izena letra etzanean**, bol (zk.), or. <https://www.xxxxxxx.xxx>

- Bielsa, M. (2015). Metodología deportiva actual. *Revista Leones del Athletic*, 1(1), 45-58. <https://www.athletic-club.eus/eu/home.html>

#### :: JARDUNALDIAK, KONGRESUAK, BILTZARRAK

Komunikazioen, ponentzien, hitzaldien... erreferentziak hainbat modutan egiten dira, kontuan izanik argitaratu gabe dauden, akta liburuetan argitaratu diren edo web orrietan dauden eskuragarri.

**Dokumentuaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). Egilearen komunikazioaren izena. In Editorea(k)(Ed.), Kongresuaren izena letra etzanean (or.). Argitaletxea.**

#### [Argitaratu gabe]

- Alonso, M. y Bacalao, E. (septiembre, 1998). *Una mirada al futuro del fútbol base*. Comunicación presentada en el Congreso Deportes y Educación '98, Bilbao.

#### [Akta liburuetan argitaratuak]

- Granda, J., Alemany, I., y Canto, A. (2000). Multiculturalidad y formación de maestros. Una propuesta para el currículo formativo de docentes de educación física. En O. Contreras (Coord.), *La formación inicial y permanente del profesorado de educación física, Actas del XVIII Congreso Nacional de Educación Física*. (pp. 343-355). Servicio Editorial del País Vasco.
- García, T. (coord.) (2001). *Actas del V Simposio Nacional de Actividades Gimnásticas, Buenos Aires, marzo 2000*. Universidad de La Plata, Servicio de Publicaciones.

Los artículos de revista electrónica mantienen el mismo esquema que un artículo de revista impresa, pero debe añadirse la dirección de la página web. Las URL ya no van precedidas de "Recuperado de", a menos que se necesite una fecha de recuperación. Se incluye el nombre del sitio web (a menos que sea el mismo que el del autor) y los títulos de las páginas web están en cursiva.

**Autoría del artículo - Apellido, Inicial. (Año de publicación). Título del artículo. Título de la revista en cursiva, vol (nº), pp. <https://www.xxxxxxx.xxx>**

- Bielsa, M. (2015). Metodología deportiva actual. *Revista Leones del Athletic*, 1(1), 45-58. <https://www.athletic-club.eus/eu/home.html>

#### :: JORNADAS, CONGRESOS, CONFERENCIAS

Las contribuciones a comunicaciones, ponencias, conferencias, etc., se referencian de diferentes formas según estén sin publicar, publicadas en libros de actas o disponibles en páginas web.

**Autoría del documento - Apellido, Inicial. (Año de publicación). Título de la comunicación del autor. En Editor(s)(Ed.), Título del congreso en cursiva (pp.). Editorial.**

#### [Sin publicar]

- Alonso, M. y Bacalao, E. (septiembre, 1998). *Una mirada al futuro del fútbol base*. Comunicación presentada en el Congreso Deportes y Educación '98, Bilbao.

#### [Publicados en libros de actas]

- Granda, J., Alemany, I., y Canto, A. (2000). Multiculturalidad y formación de maestros. Una propuesta para el currículo formativo de docentes de educación física. En O. Contreras (Coord.), *La formación inicial y permanente del profesorado de educación física, Actas del XVIII Congreso Nacional de Educación Física*. (pp. 343-355). Servicio Editorial del País Vasco.
- García, T. (coord.) (2001). *Actas del V Simposio Nacional de Actividades Gimnásticas, Buenos Aires, marzo 2000*. Universidad de La Plata, Servicio de Publicaciones.





### [Online argitaratuak]

- Hilera, J.R., García, E. y Marcos, L. (2010, febrero). Análisis comparativo de estándares y modelos de calidad en e-learning. In Comunicación presentada en el *I Congreso Iberoamericano sobre Calidad de la Formación Virtual: CAFVIR 2010, 24-26 de febrero*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, pp. 168-172.  
<http://www.cafvir2010.uah.es/documentos/LibroActasCAFVIR2010.pdf>

### [Publicados online]

- Hilera, J.R., García, E. y Marcos, L. (2010, febrero). Análisis comparativo de estándares y modelos de calidad en e-learning. En Comunicación presentada en el *I Congreso Iberoamericano sobre Calidad de la Formación Virtual: CAFVIR 2010, 24-26 de febrero*. Alcalá de Henares: Universidad de Alcalá, pp. 168-172.  
<http://www.cafvir2010.uah.es/documentos/LibroActasCAFVIR2010.pdf>

### :: POSTERRAK

**Aurkezpenaren egilea, A. (urtea, hilabetea). Kartelaren edo posterraren izenburua letra etzanean. Erakundearen bileran aurkeztutako poster saioa, Kokalekua.**

- Ruby, J., & Fulton, C. (1993, June). *Beyond redlining: Editing software that works*. Poster session presented at the annual meeting of the Society for Scholarly Publishing, Washington, DC.

### :: POSTERS

**Autoría presentación, A. (año, mes). Título del cartel o poster en cursiva. Sesión de poster presentada en la reunión de la Organización, Localización.**

- Ruby, J., & Fulton, C. (1993, June). *Beyond redlining: Editing software that works*. Poster session presented at the annual meeting of the Society for Scholarly Publishing, Washington, DC.

### :: EGUNKARIKO ARTIKULUA

**Artikuluaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze data, urtea). Artikuluaren izenburua. Egunkariaren izena letra etzanean, or.**  
<https://www.direccion.de/recuperacion-para-el-lector/>

### :: ARTÍCULO PERIÓDICO

**Autoría del artículo - Apellido, Inicial. (Fecha, año de publicación). Título del artículo. Nombre del periódico en cursiva, pp.**  
<https://www.direccion.de/recuperacion-para-el-lector/>

### [egilea duenean]

- Patarroyo, M. (19 de junio 2015). El parásito de la malaria es mi confidente. *El Mundo Hoy*, pp. 64.

### [con autor]

- Patarroyo, M. (19 de junio 2015). El parásito de la malaria es mi confidente. *El Mundo Hoy*, pp. 64.

### [egilerik gabe]

- Drogas genéricas. (25 de septiembre de 2010). *El Tiempo*, p. 15.

### [sin autor]

- Drogas genéricas. (25 de septiembre de 2010). *El Tiempo*, p. 15.

### [online]

- Bonet, E. (2 de febrero de 2011). Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo. *El Tiempo*.  
<http://www.eltiempo.com>
- EFE (4 de mayo de 2012). La ONU analizará el impacto de las políticas migratorias de la UE. *El Mundo*.  
<http://www.elmundo.es/2012/solidaridad715.html>

### [online]

- Bonet, E. (2 de febrero de 2011). Miles de personas oran en la plaza Tahrir de El Cairo. *El Tiempo*.  
<http://www.eltiempo.com>
- EFE (4 de mayo de 2012). La ONU analizará el impacto de las políticas migratorias de la UE. *El Mundo*.  
<http://www.elmundo.es/2012/solidaridad715.html>



## :: DOKTOREGO TESIAK, MASTER EDO GRADU AMAIERAKO TITULUA

Tesiaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). *Master amaierako lanaren izenburua.* (Master amaierako lan argitaratu gabea). Erakundearen izena (unibertsitatea, fakultatea, etab.), Herrialdea.

Tesiaren egilea(k) - Abizena, Iniziala. (Argitaratze urtea). *Tesiaren izenburua.* (Doktorego tesia). Aurkezten den erakundearen izena, Herrialdea. (URL)

Tesiaren egilea - Abizena, Iniziala. (Tesiaren defentsa urtea). *Tesiaren izenburua.* (Doktorego tesia). Erakundea. Hemen eskuragarri: (datu basea, biltegia...): ADDI. (handle)

- Ramos, M. (2010). *Aprendizaje en un centro comunitario: el cine y el programa Stroybool Weaver como núcleos generadores de cuentos.* [Tesis doctoral inédita]. Universidad de Alcalá, Facultad de Psicopedagogía, España.
- Mankey, R. C. (2007). *Understanding holistic leadership: A collaborative inquiry.* [Tesis Doctoral]. Teachers College, Columbia University, New York, United States. Disponible en *ProQuest Dissertations and Theses*, <http://search.proquest.com/docview/304859685?accountid=14475>

## :: DOKUMENTU JURIDIKOAK

APA arauak ez dute zehaztapen espezifikorik egiten dokumentu juridikoen erreferentziak eta aipuak egiteko, Espainian eta European. Beraz, atal honek aipu eta erreferentzia horiek egiteko gomendio orokor batzuk baino ez ditu emango.

Dokumentu juridikotzat hartzen dira betebeharrak eta eskubideak sortzen dituzten legeak, ministerio aginduak, dekretuak, ebazpenak eta bestelako administrazio egintzak (Fondevila eta Olmo, 2013).

## :: TESIS DOCTORALES, TÍTULO FIN DE MÁSTER O DE GRADO

Autoría de la tesis - Apellido, Inicial. (Año de publicación). *Título del Trabajo fin de máster.* (Trabajo fin de máster inédito). Nombre de la institución (Universidad, Facultad, etc.), País.

Autoría de la tesis - Apellido, Inicial. (Año de publicación). *Título de la tesis.* (Tesis doctoral). Nombre de la institución en la que se presenta, País. (URL)

Autoría de la tesis - Apellido, Inicial. (Año de exposición de la tesis). *Título de la tesis.* (Tesis doctoral). Institución. Disponible en (base de datos, repositorio...): ADDI. (handle)

- Ramos, M. (2010). *Aprendizaje en un centro comunitario: el cine y el programa Stroybool Weaver como núcleos generadores de cuentos.* [Tesis doctoral inédita]. Universidad de Alcalá, Facultad de Psicopedagogía, España.
- Mankey, R. C. (2007). *Understanding holistic leadership: A collaborative inquiry.* [Tesis Doctoral]. Teachers College, Columbia University, New York, United States. Disponible en *ProQuest Dissertations and Theses*, <http://search.proquest.com/docview/304859685?accountid=14475>

## :: DOCUMENTOS JURÍDICOS

Las normas APA no presentan indicaciones específicas para la elaboración de referencias y citas para el tipo documental jurídico en el ámbito español o europeo, por lo que esta sección sólo pretende dar recomendaciones generales a la hora de elaborar dichas referencias y citas.

Se consideran documentos jurídicos las leyes, reglamentos, órdenes ministeriales, decretos, resoluciones y cualquier acto administrativo que genere obligaciones o derechos (Fondevila y Olmo, 2013).



Erreferentzien ohiko eskema hauxe da:

**Legearen izena (Dekretu, Ebazpen... zerbakia) (Jaulkipen data). Argitalpenaren izena, argitalpenaren zerbakia, argitaratze urtea, hilabetea, eguna.**

Hurrengo adibideetan, lege dokumentu espezifikoek testuen aipuak eta erreferentzia sarrerak agertzen dira:

➤ **Nazioarteko Tratatuak, Hitzarmenak, Akordioak, Protokoloak...**

**Tratatuaren izena, sinadura lekua, data. (BOE [argitaratu den aldizkari ofiziala], zerbakia, data, orrialdeak).**

Kontsulta bertsio elektronikoa egiten bada, aurreko eskemari hau gehitzen zaio: <https://xxx.xxxxxxx.xxx>

- Tratado de la Unión Europea, Maastricht, 7 de febrero de 1992. (BOE, núm. 11, 13-1-1994, pp. 858-926).  
Aipua: (TUE, 1992)

➤ **EBko Legedia eta Jurisprudentzia**

**Arau mota + arauaren zenbaki ofiziala + EBko erakundea, promulgazio data, arauaren izena. (Aldizkari Ofiziala eta Seriea, zerbakia, data, orrialdeak). <https://xxx.xxxxxxx.xx>**

- Directiva 95/46/CE, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 24 de octubre de 1995, relativa a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos. (DOUE I, n° 281, 23 de noviembre de 1995, pp. 0031 - 0050).  
Aipua: (Directiva 95/46/CE, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 24 de octubre de 1995)
- Decisión Marco 2008/913/JAI, del Consejo, de 28 de noviembre de 2008, relativa a la lucha contra determinadas formas y manifestaciones de racismo y xenofobia mediante el Derecho penal. (DO L, núm. 328, 6.12.2008, pp. 55-58).  
Aipua: (Decisión Marco 2008/913/JAI, del Consejo, de 28 de noviembre de 2008)

El esquema de referencia típico incluye los siguientes campos:

**Título o nombre de la ley (Número de Decreto, Resolución...) (Fecha de emisión). Nombre de la publicación, número de la publicación, año, día, mes de publicación.**

En los siguientes ejemplos abundamos en citas de texto y entradas de referencia para tipos específicos de materiales legales:

➤ **Tratados, Convenios, Acuerdos, Protocolos... de carácter internacional**

**Nombre del Tratado, lugar de la firma, fecha. (BOE [en el que se ha publicado], número, fecha, paginación).**

Si la consulta se realiza en versión electrónica, al esquema anterior se le añade <https://xxx.xxxxxxx.xxx>

- Tratado de la Unión Europea, Maastricht, 7 de febrero de 1992. (BOE, núm. 11, 13-1-1994, pp. 858-926).  
Cita: (TUE, 1992)

➤ **Legislación y Jurisprudencia comunitaria**

**Tipo de norma + número oficial de la norma + institución comunitaria, fecha de promulgación, título de la norma. (Diario Oficial y Serie, número, fecha, paginación). <https://xxx.xxxxxxx.xx>**

- Directiva 95/46/CE, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 24 de octubre de 1995, relativa a la protección de las personas físicas en lo que respecta al tratamiento de datos personales y a la libre circulación de estos datos. (DOUE I, n° 281, 23 de noviembre de 1995, pp. 0031 - 0050).  
Cita: (Directiva 95/46/CE, del Parlamento Europeo y del Consejo, de 24 de octubre de 1995)
- Decisión Marco 2008/913/JAI, del Consejo, de 28 de noviembre de 2008, relativa a la lucha contra determinadas formas y manifestaciones de racismo y xenofobia mediante el Derecho penal. (DO L, núm. 328, 6.12.2008, pp. 55-58).  
Cita: (Decisión Marco 2008/913/JAI, del Consejo, de 28 de noviembre de 2008)

**Epaia + Auzitegia (Aretoa), data, auzi zenbakia, kasuaren izena.**

- Sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (Gran Sala), de 13 de mayo de 2014, asunto C:131/12, procedimiento entre Google Spain y Agencia Española de Protección de Datos.  
Aipua: (Sentencia TJUE, de la Gran Sala, de 13 de mayo de 2014)
- Sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, de 22 de abril de 2010, asunto Haguenuer contra Francia.  
Aipua: (Sentencia del TEDH, de 22 de abril de 2010)

➤ **Espainiako Legedia eta Jurisprudentzia**

**Araudi Maila/Kategoria + zk. ofiziala, promulgazio data, arauaren izena. (Aldizkari edo Buletin Ofizial laburtua, zenbakia, argitalpen data, orrialdeak).**

Kontsulta online egiten denean, URLa gehitu behar da, **Hemen eskuragarri**: eskema erabilita.

- Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. (BOE núm. 71, de 23 de marzo de 2007, p. xx)  
Aipua: (Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres)
- Ley 13/2012, de 28 de junio, de Unibasq-Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco. (BOE núm. 172, de 19 de julio de 2012, p. xx-xx)  
Aipua: (Ley 13/2012, de 28 de junio, de Unibasq-Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco)
- Real Decreto-Ley 12/2018, de 7 de septiembre, de seguridad de las redes y sistemas de información. (BOE núm. 218, de 8 de septiembre de 2018, p. 87675).  
Aipua: (RDL 12, 2018, 87675)
- Sentencia del Tribunal Constitucional 238/1998, de 15 de diciembre de 1998.  
Aipua: (STC, 238/1998)
- Sentencia del Tribunal Supremo 502/2016 (Sala 4ª, de lo Social), de 8 de junio de 2016.  
Aipua: (STP, 502/2016)

Espainiako Konstituzioa (EK) eta autonomia estatutuak (AE) testuaren gorputzean aipa daitezke laburduraz baliatuta lehen aiputik.

- Constitución Española. (BOE, núm. 311, 29 de diciembre de 1978)  
Aipua: (CE, 1978) y con articulado (CE, 1978, art. 14)
- Estatuto de Autonomía para el País Vasco (Ley Orgánica 3/1979, de 18 de diciembre).  
Aipua: (EAPV, 1979) y con articulado (EAPV, 1979, art. 44)

**Sentencia + Tribunal (Sala), fecha, número de asunto, nombre del caso.**

- Sentencia del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (Gran Sala), de 13 de mayo de 2014, asunto C:131/12, procedimiento entre Google Spain y Agencia Española de Protección de Datos.  
Cita: (Sentencia TJUE, de la Gran Sala, de 13 de mayo de 2014)
- Sentencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, de 22 de abril de 2010, asunto Haguenuer contra Francia.  
Cita: (Sentencia del TEDH, de 22 de abril de 2010)

➤ **Legislación y Jurisprudencia españolas**

**Rango/Categoría normativa + núm. oficial, fecha de promulgación, nombre de la norma. (Diario o Boletín oficial abreviado, número, fecha publicación, paginación).**

Si la consulta es online, se añadiría la URL mediante el esquema **Disponible en**.

- Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. (BOE núm. 71, de 23 de marzo de 2007, p. xx)  
Cita: (Ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres)
- Ley 13/2012, de 28 de junio, de Unibasq-Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco. (BOE núm. 172, de 19 de julio de 2012, p. xx-xx)  
Cita: (Ley 13/2012, de 28 de junio, de Unibasq-Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco)
- Real Decreto-Ley 12/2018, de 7 de septiembre, de seguridad de las redes y sistemas de información. (BOE núm. 218, de 8 de septiembre de 2018, p. 87675).  
Cita: (RDL 12, 2018, 87675)
- Sentencia del Tribunal Constitucional 238/1998, de 15 de diciembre de 1998.  
Cita: (STC, 238/1998)
- Sentencia del Tribunal Supremo 502/2016 (Sala 4ª, de lo Social), de 8 de junio de 2016.  
Cita: (STP, 502/2016)

La Constitución española (CE), los estatutos de autonomía (EA en singular, EEAA en plural) se pueden citar habitualmente en el cuerpo del texto mediante abreviatura desde la primera mención.

- Constitución Española. (BOE, núm. 311, 29 de diciembre de 1978)  
Cita: (CE, 1978) y con articulado (CE, 1978, art. 14)
- Estatuto de Autonomía para el País Vasco (Ley Orgánica 3/1979, de 18 de diciembre).  
Cita: (EAPV, 1979) y con articulado (EAPV, 1979, art. 44)





## :: BESTE DOKUMENTU MOTA BATZUK

### :: WEBGUNEAK

Webgune oso baten aipua egiteko –ez gune horretako dokumentu espezifiko bat–, nahikoa da testuan webgunearen helbidea ematea:

Aipua: ([www.ehu.eus](http://www.ehu.eus))

Orrialde edo dokumentu baten aipua bereziki egin nahi denean, orrialdeak zer motatako edukia duen zehaztu behar da; hau da: aldizkari artikulua, liburu elektronikoa, egunkariko artikulua, bloga... ez eduki horrek biblioteka batean edo Internet duen kokapen bidez.

Ezin baldin bada argi zehaztu orrialde edo dokumentu mota, APAREN **Argitalpen eskuliburuak** 4 eremu erabiltzea aholkatzen du: egilea, data, izena eta iturria.

**Egilea, A (data). Webgunearen izena letra etzanean. [https:// URL](https://URL)**

**Aipua: (Egilea, urtea)**

Egile individualik gabeko erakunde baten webgunerako, erabili erakundearen izena egile gisa.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1 de octubre de 2018). **Nuevos datos revelan que en el mundo uno de cada tres adolescentes sufre acoso escolar.** <https://es.unesco.org/news/nuevos-datos-revelan-que-mundo-cada-tres-adolescentes-sufre-acoso-escolar>  
 Lehen aipua: (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNICEF], 2018)  
 Hurrengo aipuak: (UNICEF, 2018)

Egile identifikagarririk edo datarik ez dagoen kasuetan, izenburua izango litzateke deskribatu beharreko lehen eremua, egilearen orde. Izen bidezko sarrera letra etzanik gabe idazten da. Erreferentzia URL helbide batekin amaitzen denean, ez da punturik jarri behar amaieran.

- Ébola en África Occidental: ¿abogados al desastre?. <http://www.who.int/csr/disease/ebola/ebola-6-months/west-africa/es/>  
 Aipua: ("Ébola en África Occidental: ¿abogados al desastre?", s.f.)
- Todos los 33 mineros de Chile liberados en un rescate impecable. (2010, 13 de octubre). [https://www.nbcnews.com/id/39625809/ns/world\\_news-americas/](https://www.nbcnews.com/id/39625809/ns/world_news-americas/)  
 Aipua: ("Todos los 33 mineros de Chile liberados", 2010)

## :: OTROS TIPOS DE DOCUMENTO

### :: SITIOS WEB

Al citar un sitio web completo, pero no un documento específico en ese sitio, es suficiente dar la dirección del sitio solo en el texto:

Cita: ([www.ehu.eus](http://www.ehu.eus))

Si se quiere citar una página o documento en particular, se debe determinar qué tipo de contenido tiene la página, es decir: artículo de revista, libro electrónico, artículo de periódico, publicación de blog... no por la ubicación de ese contenido en una biblioteca o en Internet.

Si no se puede definir claramente el tipo de página o documento, el **Manual de Publicaciones** de la APA, aconseja utilizar 4 campos: autor, fecha, título y fuente.

**Autoría, A. (fecha). Título de la página web en cursiva. [https:// URL](https://URL)**

**Cita: (Autor, año)**

Para una página web de una organización sin autores individuales, use el nombre de la organización como autoría.

- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1 de octubre de 2018). **Nuevos datos revelan que en el mundo uno de cada tres adolescentes sufre acoso escolar.** <https://es.unesco.org/news/nuevos-datos-revelan-que-mundo-cada-tres-adolescentes-sufre-acoso-escolar>  
 Cita primera: (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNICEF], 2018)  
 Sigüientes citas: (UNICEF, 2018)

En los casos en los que no haya un autor identificable o fecha, sería el título el primer campo a describir, sustituyendo al autor. La entrada por título va sin cursiva. Si la referencia acaba con una dirección URL, no hay que poner punto al final.

- Ébola en África Occidental: ¿abogados al desastre?. <http://www.who.int/csr/disease/ebola/ebola-6-months/west-africa/es/>  
 Cita: ("Ébola en África Occidental: ¿abogados al desastre?", s.f.)
- Todos los 33 mineros de Chile liberados en un rescate impecable. (2010, 13 de octubre). [https://www.nbcnews.com/id/39625809/ns/world\\_news-americas/](https://www.nbcnews.com/id/39625809/ns/world_news-americas/)  
 Cita: ("Todos los 33 mineros de Chile liberados", 2010)



Webgune baten edukiak eguneratzen badira (webgune dinamikokoak) baina artxibatzen ez badira, errekuperatze data bat jartzen da erreferentzian (DATAn errekuperatuta hemendik <https://url.xxx>)

Webguneen irudietarako, ikus "Argazkia" dokumentu mota.

:: WIKIPEDIA

**Artikuluaren izena. (Datarik gabe). Wikipedian. URTEko HILABETEAREN x(e)(a)n berreskuratua.**  
<http://xxx.xxxxxxxxxx.xx/xxxx/xxx>

**Aipua: (Artikuluaren izena, s.f.)**

- Psicología. *En Wikipedia*. Recuperado el 14 de octubre de 2009, de <http://en.wikipedia.org/wiki/Psychology>
- Alineamiento de secuencias. (s.f.). *En Wikipedia*. Recuperado el 16 de diciembre de 2013 de [http://es.wikipedia.org/wiki/Alineamiento\\_de\\_secuencias](http://es.wikipedia.org/wiki/Alineamiento_de_secuencias)

:: BIDEOA, FILMA EDO ZINTA ZINEMATOGRAFIKOA, TELESAILA

Dokumentu mota hauen erreferentziek hainbat eskema erabiltzen dituzte, iturriaren arabera:

**Abizena/k, A (Ekoizlea) eta Abizena/k, A. (Zuzendaria). (Data). Filmaren, bideoaren, telesailaren... izenburua letra etzanean. [Filma, Telebista Programa/Saioa, etab.] Estudioa/Banantzailea.**

- Palmer, A. (2013). *Amanda Palmer: El arte de preguntar* [Archivo de video]. [https://www.ted.com/talks/amanda\\_palmer\\_the\\_art\\_of\\_asking](https://www.ted.com/talks/amanda_palmer_the_art_of_asking)
- American Psychological Association. (Productor). (2000). *Responding therapeutically to paciente expressions of sexual attraction* [DVD].
- History Channel. (Productor). (2006). *El Universo, segunda temporada* [DVD].
- Egan, D. (Escritor), y Alexander, J. (Director). (2005). Failure to communicate [Episodio de serie de televisión]. D. Shore (Productor ejecutivo), *House*. Fox Broadcasting.
- Bilbao, A., Linares, F. (Productores) y Bakedano, J.M. (Director). (2018). Lagun baten bizitza ikusgarria [Cinta cinematográfica]. Paramint Etxea.
- Garaño, J. eta Goenaga, J.M. (2014). *Loreak* (Pelikula). Irusoin, Moriarti Produkzioak

Si los contenidos de una página web son actualizados (páginas web dinámicas), pero no son archivados, se incluye una fecha de recuperación en la referencia ("Recuperado en FECHA de <https://url.xxx>").

Para las imágenes de páginas web, véase el tipo documental "Fotografía".

:: WIKIPEDIA

**Nombre del artículo. (Sin fecha). En Wikipedia. Recuperado el x de MES de AÑO de**  
<http://xxx.xxxxxxxxxx.xx/xxxx/xxx>

**Cita: (Nombre del artículo, s.f.)**

- Psicología. *En Wikipedia*. Recuperado el 14 de octubre de 2009, de <http://en.wikipedia.org/wiki/Psychology>
- Alineamiento de secuencias. (s.f.). *En Wikipedia*. Recuperado el 16 de diciembre de 2013 de [http://es.wikipedia.org/wiki/Alineamiento\\_de\\_secuencias](http://es.wikipedia.org/wiki/Alineamiento_de_secuencias)

:: VIDEO, PELÍCULA O CINTA CINEMATOGRAFICA, SERIE DE TELEVISIÓN

Las referencias a esta tipología documental presentan diferentes esquemas según sea la fuente:

**Apellido/s, A. (Productor) y Apellido/s, A. (Director). (Fecha). Título de la película, vídeo, programa/serie, etc., en cursiva. [Película, Programa/Serie de Televisión, etc.] Estudio/Distribuidor.**

- Palmer, A. (2013). *Amanda Palmer: El arte de preguntar* [Archivo de video]. [https://www.ted.com/talks/amanda\\_palmer\\_the\\_art\\_of\\_asking](https://www.ted.com/talks/amanda_palmer_the_art_of_asking)
- American Psychological Association. (Productor). (2000). *Responding therapeutically to paciente expressions of sexual attraction* [DVD].
- History Channel. (Productor). (2006). *El Universo, segunda temporada* [DVD].
- Egan, D. (Escritor), y Alexander, J. (Director). (2005). Failure to communicate [Episodio de serie de televisión]. D. Shore (Productor ejecutivo), *House*. Fox Broadcasting.
- Bilbao, A., Linares, F. (Productores) y Bakedano, J.M. (Director). (2018). Lagun baten bizitza ikusgarria [Cinta cinematográfica]. Paramint Etxea.
- Garaño, J. eta Goenaga, J.M. (2014). *Loreak* (Pelikula). Irusoin, Moriarti Produkzioak



## :: MUSIKA GRABAZIOA

**Abizenak, A. (Copyright data). Abestiaren izenburua. In Albumaren izenburua letra etzanez [Euskarri mota: disko trinkoa, biniloa, DVD, cassette, etab.]. Diskoetxea.**

- Red Hot Chili Peppers. (1999). Otherside. En *Californication* [CD]. Warner Bros Records.
- Hesian. (2014). Ez etzi. En *Hegalak astinduz* [CD]. Baga Biga Musica Ideiak.

## :: ARGAZKIAK

Argazki eta irudi digitalen kasuan, kontuan izan behar da beharrezkoa dela lortzea egile eskubideen, ustiapen eskubideen eta erreproduzio eta komunikazio publikorako eskubideen jabearen baimena izatea.

Erreferentziak ondoko eskemaz egiten dira, material mota erantsita kakoen artean:

**Abizena/k, Izenaren inisialak. (Argazkiaren urtea). Izenburua [argazkia]. Bildumaren izena (Rutxa, artxiboa, karpeta). Biltegiaren lekua/izena. <http://URL>**

- Schommer, A. (ca. 1973). Cascografías [Fotografía]. <https://xxx.xxxxxxx>
- [Fotografías de Robert M. Yerkes]. (ca. 1917-1954). Robert Mearns Yerkes Papers (Caja 137, Carpeta 2292). Manuscripts and Archives, Yale University Library, CT.
- Soubies, U. (2015). 10 años y un terremoto [Imagen digital]. <https://xxxxxxx>
- Azpi, A. (2020). *Tarde soleada en la esquina torcida* [Imagen digital]. Flickr. <https://flic.com/photos/xxxxx>

Egilerik, izenik eta datarik gabeko argazkiak:

- [Fotografía de animales en cautiverio]. (s.f.). <https://xxxxxxxxxxxxx>

Testu barneko aipuari dagokionez, argazkia parentesi artean jarriko da, «ikus irudia» modura (irudiaren zenbakia adierazita).

Aipua: ... en la fotografía se puede apreciar la figura de una persona leyendo un periódico y tomando un café (véase figura 3)

## :: GRABACIÓN DE MÚSICA

**Apellidos, A. (Fecha del Copyright). Título de la canción. En Título del álbum en cursiva [Tipo de soporte: Disco compacto, Disco vinilo, DVD, Cassette, etc.]. Sello editor.**

- Red Hot Chili Peppers. (1999). Otherside. En *Californication* [CD]. Warner Bros Records.
- Hesian. (2014). Ez etzi. En *Hegalak astinduz* [CD]. Baga Biga Musica Ideiak.

## :: FOTOGRAFÍA

Hay que tener en cuenta que con las fotografías e imágenes digitales es necesario contar con el permiso del propietario de los derechos de autoría, de los derechos de explotación de reproducción y comunicación pública.

Se referenciarán con el esquema abajo indicado, añadiéndole entre corchetes el tipo de material:

**Apellido/s, Iniciales del nombre. (Año de creación). Título [Fotografía]. Título de la colección (Caja, archivo, carpeta). Lugar/Nombre del repositorio. <http://URL>**

- Schommer, A. (ca. 1973). Cascografías [Fotografía]. <https://xxx.xxxxxxx>
- [Fotografías de Robert M. Yerkes]. (ca. 1917-1954). Robert Mearns Yerkes Papers (Caja 137, Carpeta 2292). Manuscripts and Archives, Yale University Library, CT.
- Soubies, U. (2015). 10 años y un terremoto [Imagen digital]. <https://xxxxxxx>
- Azpi, A. (2020). *Tarde soleada en la esquina torcida* [Imagen digital]. Flickr. <https://flic.com/photos/xxxxx>

Con una fotografía sin autor, título ni fecha:

- [Fotografía de animales en cautiverio]. (s.f.). <https://xxxxxxxxxxxxx>

Respecto a la cita dentro del texto, la fotografía se indicará entre paréntesis como «véase figura» y el número de la misma.

Cita: ... en la fotografía se puede apreciar la figura de una persona leyendo un periódico y tomando un café (véase figura 3)



## :: CD-ROMA

**Arduradun nagusia. (Argitaratze urtea). Obraren izenburua (edizioa) [CD-ROM]. Argitaratze lekua: Argitaletxea.**

- Johnson, M. (2006). Human biology : concepts and current issues (3rd ed.) [CD-ROM]. San Francisco: Pearson Benjamin Cummings.

## :: PODCASTA

**Abizena, A. (data). Podcastaren izenburua [Podcast audio]. <https://www.xxxx.com>**

- Lasa, I. (27 de noviembre de 2017). *Programa Skolae: berdin bidean* [Audio en Podcast]. <https://info7.naiz.eus/es>
- Caballero, E. (Locutora). (10 de enero de 2019). *La dispersión de la resistencia a los antibióticos en el medio ambiente* [Audio en Podcast]. <https://www.eitb.eus/es/radio/radio-euskadi/programas/la-mecanica-del-caracol/detalle/6118561/la-dispersion-resistencia-antibioticos-medio-ambiente/>

## :: LIBURUXKA

50 orrialde baino gutxiago dituen obra inprimatua, dibulgazio edo publikizataterako erabiltzen dena.

**Arduradun nagusia. (Argitaratze urtea). Liburuxkaren izenburua letra etzanean. [Liburuxka]. Argitaratze urtea: Egilea.**

## :: CD-ROM

**Responsabilidad principal. (Año de publicación). Título de la obra (edición) [CD-ROM]. Lugar de publicación: Casa publicadora.**

- Johnson, M. (2006). Human biology : concepts and current issues (3rd ed.) [CD-ROM]. San Francisco: Pearson Benjamin Cummings.

## :: PODCAST

**Apellido, A. (fecha). Título del podcast [Audio podcast]. <https://www.xxxx.com>**

- Lasa, I. (27 de noviembre de 2017). *Programa Skolae: berdin bidean* [Audio en Podcast]. <https://info7.naiz.eus/es>
- Caballero, E. (Locutora). (10 de enero de 2019). *La dispersión de la resistencia a los antibióticos en el medio ambiente* [Audio en Podcast]. <https://www.eitb.eus/es/radio/radio-euskadi/programas/la-mecanica-del-caracol/detalle/6118561/la-dispersion-resistencia-antibioticos-medio-ambiente/>

## :: FOLLETO

Una obra impresa con menos de 50 páginas, utilizado con fines divulgativos o publicitarios.

**Responsabilidad principal. (Año de publicación). Título del folleto en cursiva. [Folleto]. Lugar de publicación: Autor.**





## :: TXOSTENAK

Egilea/Erakundearen izena. (Argitaratze urtea).  
***Txostenaren izenburua letra etzanez: Txostenaren azpititulua*** (xxx zenbakidun txostena).  
Argitaratzailearen izena. <https://www.xx.xxxxxxxx.xxx>

Txostenaren zenbakia eman ezin bada, informazio hori erreferentziatik kanpo uzten da.

- IKERBASQUE. (2017). *Informe sobre la ciencia en Euskadi*. <http://www.ikerbasque.net/es/noticias/informe-sobre-la-ciencia-en-euskadi-2017>
- UNICEF España. (2020). *COVID-19: Proteger la salud en las aulas. Principios básicos para asegurar el derecho a la salud al reabrir los centros educativos*. <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educa/unicef-educa-covid19-apertura-centros-educativos-funcionamiento-seguro-2.pdf>
- Emakunde - Instituto Vasco de la Mujer. (2009). Memoria de actividad 2008. [https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/emakunde\\_memorias/es\\_emakunde/adjuntos/emak\\_memoria08\\_es.pdf](https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/emakunde_memorias/es_emakunde/adjuntos/emak_memoria08_es.pdf)  
Aipua: (Emakunde, 2009)

## :: POWERPOINTA

APA Arauen 7. argitalpenaren eguneratzeen eskuliburuan adierazten denez, **PowerPoint** (edo diapositibak) aurkezpen bat erreferentzia gisa aipatu behar da soilik berreskuratu daitekeenean, bai liburutegi batean bai sarean. Informazio hori eman ezin bada, diapositiben aurkezpenak [komunikazio pertsonal](#) gisa aipa daitezke.

**Abizena, I. (urtea) Aurkezpenaren izenburua [PowerPoint diapositiba].** Webgunearen izena: <https://www.xxxx.com>

**Aipua: (Egilea, data, X diapositiba)**

- González, D. (12 de junio de 2011). *Otras herramientas TIC de la UPV/EHU* [Diapositiva de Powerpoint]. SlideShare. [https://es.slideshare.net/digna/otros-servicios-upvehu?gid=b2c365cd-8f4b-46d1-b3a3-066c2fd88870&v=&b=&from\\_search=2](https://es.slideshare.net/digna/otros-servicios-upvehu?gid=b2c365cd-8f4b-46d1-b3a3-066c2fd88870&v=&b=&from_search=2)  
Aipua: (González, 2011, diapositiva X)

## :: INFORMES

**Autoría/Nombre de la organización. (Año de publicación). Título del informe en cursiva: Subtítulo del informe (Informe nº xxx).** Nombre del editor. <https://www.xx.xxxxxxxx.xxx>

Si no es posible consignar el número del informe, se deja esa información fuera de la referencia.

- IKERBASQUE. (2017). *Informe sobre la ciencia en Euskadi*. <http://www.ikerbasque.net/es/noticias/informe-sobre-la-ciencia-en-euskadi-2017>
- UNICEF España. (2020). *COVID-19: Proteger la salud en las aulas. Principios básicos para asegurar el derecho a la salud al reabrir los centros educativos*. <https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educa/unicef-educa-covid19-apertura-centros-educativos-funcionamiento-seguro-2.pdf>
- Emakunde - Instituto Vasco de la Mujer. (2009). Memoria de actividad 2008. [https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/emakunde\\_memorias/es\\_emakunde/adjuntos/emak\\_memoria08\\_es.pdf](https://www.emakunde.euskadi.eus/contenidos/informacion/emakunde_memorias/es_emakunde/adjuntos/emak_memoria08_es.pdf)  
Cita: (Emakunde, 2009)

## :: POWERPOINT

La guía de actualizaciones de la 7ª edición de las Normas APA señala que se debe citar una presentación de **PowerPoint** (o diapositivas) como referencia sólo si se pueden recuperarlas, sea en una biblioteca o en línea. Si esta información no es posible, se deben citar las presentaciones de diapositivas como si fueran una [comunicación personal](#).

**Apellido, N. (año). Título de la presentación [Diapositiva de PowerPoint].** Nombre de la página web. <https://www.xxxx.com>

**Cita: (Autor, fecha, diapositiva X)**

- González, D. (12 de junio de 2011). *Otras herramientas TIC de la UPV/EHU* [Diapositiva de Powerpoint]. SlideShare. [https://es.slideshare.net/digna/otros-servicios-upvehu?gid=b2c365cd-8f4b-46d1-b3a3-066c2fd88870&v=&b=&from\\_search=2](https://es.slideshare.net/digna/otros-servicios-upvehu?gid=b2c365cd-8f4b-46d1-b3a3-066c2fd88870&v=&b=&from_search=2)  
Cita: (González, 2011, diapositiva X)



## :: BLOGA

**Abizena, A. (data: urtea, hilabetea, eguna). Sarreraren izenburua letra etzanean [Mezua blog batean]. URL.**

- Mathis, T. (12 de agosto de 2015). *What is human systems integration?* [Entrada en un blog]. Obtenido de <https://apabooks.org/2015/08/12/what-is-human-systems-integration/>  
Aipua: (Mathis, 2015)
- Anglada, L. (15 de marzo de 2015). *¿Quién paga la cena? El OA y el pecado de Adán de la comunicación científica* [Mensaje en un blog]. Obtenido de: <http://bdig.blogspot.com/2015/03/quien-paga-la-cena-el-oa-y-el-pecado-de.html>  
Aipua: (Anglada, 2015)
- Mt2mt2. (2015, 12 de noviembre). *Un rápido algoritmo de isomorfismo gráfico* [Comentario del blog]. Obtenido de <https://rjlipton.wordpress.com/2015/11/11/a-fast-graph-isomorphism-algorithm/#comment-72615>  
Aipua: (Mt2mt2, 2015)
- Instituto Vasco de la Mujer. (16 de abril de 2020) Las instituciones, coordinadas ante el reto de atender a las mujeres víctimas de violencia machista durante la crisis del COVID-19. <http://emakunde.blog.euskadi.eus/2020/04/las-instituciones-coordinadas-ante-el-reto-de-atender-a-las-mujeres-victimas-de-violencia-machista-durante-la-crisis-del-covid-19/>  
Aipua: (Emakunde, 2020)

## :: YOUTUBE

APA arauak sare sozialen erreferentzia edo aipua ematea gomendatzen dute, informazio hau emanez: **Nor? Noiz? Zer? Non?**

**Egilearen izena. [Erabiltzailearen izena Youtubean] (data). Bideoaren izenburua letra etzanez [Bideoa]. <http://youtube.com/url-del-video>**

Aipua egitean, aipuari dagokion bideoaren minutua eta segundoa gehitu daitezke.  
Adibidea: (Egilea, urtea, XmXXs)

- Sotillo, M. (9 de septiembre de 2015). *UPV/EHU, nuestra universidad, tu universidad* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=szN60bNOWHg>  
Aipua: (Sotillo, 2015)
- ChicaGeek. (2 de octubre de 2018). *Cómo liberar espacio en el móvil: iPhone y Android* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=X499f3SyzVY>  
Aipua: (ChicaGeek, 2018)
- MegaTele Vídeos. (6 de diciembre de 2016). *Rutina de ejercicios para adultos mayores y personas de la tercera edad* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=maLs38DobXY>  
Aipua: (MegaTele Vídeos, 2016)

## :: BLOG

**Apellido, A. (fecha: día, mes, año). Título de la entrada en cursiva [Mensaje en un blog]. URL.**

- Mathis, T. (12 de agosto de 2015). *What is human systems integration?* [Entrada en un blog]. Obtenido de <https://apabooks.org/2015/08/12/what-is-human-systems-integration/>  
Cita: (Mathis, 2015)
- Anglada, L. (15 de marzo de 2015). *¿Quién paga la cena? El OA y el pecado de Adán de la comunicación científica* [Mensaje en un blog]. Obtenido de: <http://bdig.blogspot.com/2015/03/quien-paga-la-cena-el-oa-y-el-pecado-de.html>  
Cita: (Anglada, 2015)
- Mt2mt2. (2015, 12 de noviembre). *Un rápido algoritmo de isomorfismo gráfico* [Comentario del blog]. Obtenido de <https://rjlipton.wordpress.com/2015/11/11/a-fast-graph-isomorphism-algorithm/#comment-72615>  
Cita: (Mt2mt2, 2015)
- Instituto Vasco de la Mujer. (16 de abril de 2020) Las instituciones, coordinadas ante el reto de atender a las mujeres víctimas de violencia machista durante la crisis del COVID-19. <http://emakunde.blog.euskadi.eus/2020/04/las-instituciones-coordinadas-ante-el-reto-de-atender-a-las-mujeres-victimas-de-violencia-machista-durante-la-crisis-del-covid-19/>  
Cita: (Emakunde, 2020)

## :: YOUTUBE

Las normas APA aconsejan citar o referenciar redes sociales incluyendo información que responda a: **¿Quién? ¿Cuándo? ¿Qué? ¿Dónde?**

**Nombre de autoría. [Nombre de usuario/a en Youtube] (fecha). Título del video en cursiva [Video]. Youtube. <http://youtube.com/url-del-video>**

Las citas también pueden ser realizadas agregando el minuto y segundo del video donde aparece la cita.  
Ejemplo: (Autor, año, XmXXs)

- Sotillo, M. (9 de septiembre de 2015). *UPV/EHU, nuestra universidad, tu universidad* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=szN60bNOWHg>  
Cita: (Sotillo, 2015)
- ChicaGeek. (2 de octubre de 2018). *Cómo liberar espacio en el móvil: iPhone y Android* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=X499f3SyzVY>  
Cita: (ChicaGeek, 2018)
- MegaTele Vídeos. (6 de diciembre de 2016). *Rutina de ejercicios para adultos mayores y personas de la tercera edad* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=maLs38DobXY>  
Cita: (MegaTele Vídeos, 2016)



## :: TWITTER, FACEBOOK, INSTAGRAM

APA arauak sare sozialen erreferentzia edo aipua ematea gomendatzen dute, informazio hau emanez: **Nor? Noiz? Zer? Non?**

Abizena, I. [sare sozialean erabilitako egilearen edo taldearen izena]. (mezuaren urtea, hilabetea, eguna). **Sarreraren izenburua edo edukia letra etzanean gehienez lehen hogeitaz hitzak jarrita hashtagak barne** [Ikus-entzunezko deskribapena]. Sare Sozialearen izena. <https://direccion.donde/encontrar-la-entrada>

- Sádaba, J. [SadabaGaray]. (13 de septiembre de 2018). La libertad de expresión hay que protegerla como uno de los mayores bienes de una sociedad en la que el individuo viva sin ataduras, libre en sus expresiones, con un ancho campo para poder hablar sin estar mirando a un lado y a otro. [Tuit]. <https://twitter.com/SadabaGaray/status/1040127015230291968>  
Aipua: (Sádaba, 2018)
- Principales noticias de Reuters [Reuters]. (2016, 1 de noviembre). Dentro de la colección de arte de David Bowie [momento de Twitter]. <https://twitter.com/i/moments/793575609028915200>  
Aipua: (Reuters Top News, 2016) o Reuters Top News (2016).
- Stanford Medicine [SUMedicine]. (2012, 9 de octubre). Un estudio en animales muestra que el cerebro dormido se comporta como si estuviera recordando: <http://stan.md/RrqyEt#sleep#neuroscience#research> [Tweet]. <https://twitter.com/SUMedicine/status/255644688630046720>  
Aipua: (Stanford Medicine, 2012).
- National Geographic. (2012, 20 de noviembre). Un lente supertelefónico permitió a Colleen Pinski capturar esta imagen de un eclipse solar anual. Vea más fotos principales: <http://on.natgeo.com/UasjJH> [Facebook]. <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10151148294503951&set=pb.23497828950.-2207520000.1357225190>  
Aipua: (National Geographic, 2011)
- Ehukultura. (15 de junio de 2020). **Taller de creación y divulgación poética** [Página de Facebook]. Facebook. Recuperado el 23 de junio de 2020 de <https://www.facebook.com/ehukultura/photos/a.110837225788211/1349332251938696>  
Aipua: (Ehukultura, 2020)
- UPV/EHU [@upvehu\_gara]. (s.f.). **Publicaciones** [Perfil de Instagram]. Instagram. Recuperado el 23 de junio de 2020 de [https://www.instagram.com/upvehu\\_gara/](https://www.instagram.com/upvehu_gara/)  
Aipua: (UPV/EHU, s.f.)

## :: TWITTER, FACEBOOK, INSTAGRAM

Las normas APA aconsejan citar o referenciar redes sociales incluyendo información que responda a: **¿Quién? ¿Cuándo? ¿Qué? ¿Dónde?**

**Apellido, N. [nombre de autoría o grupo utilizado en la red social]. (día mes año del mensaje). Título o Contenido de la entrada en cursiva limitado a las primeras veinte palabras incluyendo hashtags** [Descripción audiovisual]. Nombre de la Red Social. <https://direccion.donde/encontrar-la-entrada>

- Sádaba, J. [SadabaGaray]. (13 de septiembre de 2018). La libertad de expresión hay que protegerla como uno de los mayores bienes de una sociedad en la que el individuo viva sin ataduras, libre en sus expresiones, con un ancho campo para poder hablar sin estar mirando a un lado y a otro. [Tuit]. <https://twitter.com/SadabaGaray/status/1040127015230291968>  
Cita: (Sádaba, 2018)
- Principales noticias de Reuters [Reuters]. (2016, 1 de noviembre). Dentro de la colección de arte de David Bowie [momento de Twitter]. <https://twitter.com/i/moments/793575609028915200>  
Cita: (Reuters Top News, 2016) o Reuters Top News (2016)
- Stanford Medicine [SUMedicine]. (2012, 9 de octubre). Un estudio en animales muestra que el cerebro dormido se comporta como si estuviera recordando: <http://stan.md/RrqyEt#sleep#neuroscience#research> [Tweet]. <https://twitter.com/SUMedicine/status/255644688630046720>  
Cita: (Stanford Medicine, 2012)
- National Geographic. (2012, 20 de noviembre). Un lente supertelefónico permitió a Colleen Pinski capturar esta imagen de un eclipse solar anual. Vea más fotos principales: <http://on.natgeo.com/UasjJH> [Facebook]. <https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10151148294503951&set=pb.23497828950.-2207520000.1357225190>  
Cita: (National Geographic, 2011)
- Ehukultura. (15 de junio de 2020). **Taller de creación y divulgación poética** [Página de Facebook]. Facebook. Recuperado el 23 de junio de 2020 de <https://www.facebook.com/ehukultura/photos/a.110837225788211/1349332251938696>  
Cita: (Ehukultura, 2020)
- UPV/EHU [@upvehu\_gara]. (s.f.). **Publicaciones** [Perfil de Instagram]. Instagram. Recuperado el 23 de junio de 2020 de [https://www.instagram.com/upvehu\\_gara/](https://www.instagram.com/upvehu_gara/)  
Cita: (UPV/EHU, s.f.)



## :: ELKARRIZKETAK

Elkarrizketen aipua elkarrizketaren ezaugarrien araberakoa da.

Komunikazio pertsonalek, hala nola gutun pribatuak, komunikazio elektronikoak (testu mezuak edo txat taldeak), elkarrizketa pertsonalak, telefono elkarrizketak, zuzeneko diskurtsoak eta antzekoak, ez dituzte sarrerak erreferentzien zerrendan, ezin direlako berreskuratu; testuan bakarrik aipatzen dira.

(G. Fink-Nottle, comunicación personal, 5 de abril de 2011)

- **Hirugarrenen elkarrizketak:** elkarrizketa formatu eskuragarri batean badago (adibidez, grabazioa, transkripzioa, argitaratutako galderak eta erantzunak), erabili beharreko erreferentzia formatuak egokia izan behar du elkarrizketa eskuragarri dagoen iturrirako.
- **Informazio elkarrizketak:** norbait elkarrizketatu baduzu zure gaiari buruzko informazioa lortzeko eta pertsona horrek bere burua identifikatzeko baimena eman badu, iturria aipatu behar da komunikazio pertsonal gisa (soilik testuan).
- **Ikerketako parte hartzaileen elkarrizketak:** ez da beharrezkoa aipatzea ikerketan parte hartu dutenen oharrak. Ez aipatu horiek komunikazio pertsonal gisa; horrek urratu egingo luke parte hartzaileen konfidentzialtasun bermea.

Kontsultatua hemen: Sánchez, C. (2020ko urtarrilaren 24a). APA aipua. **APA arauak (7. Argitalpena)** <https://normas-apa.org/citas/> eta **APA argitalpenen eskuliburua** (6. arg., 1.11 sekzioa, 16-17 orrialdeak, 6.20 sekzioa, 179. orrialdea, 7.10 sekzioa, 69 eta 70 adibideak, 214. orrialdea).

## :: ENTREVISTAS

La cita de las entrevistas depende de la naturaleza de la entrevista.

Las comunicaciones personales como cartas privadas, comunicaciones electrónicas (mensajes de texto o de grupos de chats), entrevistas personales, conversaciones telefónicas, discursos en vivo y similares, no tienen entradas en la lista de referencias porque no se pueden recuperar, citándose sólo en el texto.

Cita: (G. Fink-Nottle, comunicación personal, 5 de abril de 2011)

- **Entrevistas de terceros:** si la entrevista está en un formato que es recuperable (por ejemplo, una grabación, transcripción, preguntas y respuestas publicadas), use el formato de referencia apropiado para la fuente en la que está disponible la entrevista.
- **Entrevistas informativas:** si ha entrevistado a alguien para obtener información sobre su tema y esa persona ha aceptado ser identificada como fuente, cite la fuente como una comunicación personal, solo en texto.
- **Entrevistas de participantes de la investigación:** No es necesario citar las observaciones hechas por los participantes en la investigación sobre la que informa. No cite estos como comunicaciones personales; esto violaría la garantía de confidencialidad de los participantes.

Consultado en Sánchez, C. (24 de enero de 2020). Citas APA. **Normas APA (7a edición)**. <https://normas-apa.org/citas/> y en el **Manual de publicación APA** (6ª ed., Sección 1.11, páginas 16-17, sección 6.20, página 179, sección 7.10, ejemplos 69 y 70, página 214).



## :: BIBLIOGRAFIA

### Kontsultatutako iturriak:

- Sánchez, C. (2019ko abenduaren 11). *APA Arauen 7. (zazpigarren) argitalpenaren eguneraketak. APA Arauak (7. arg.)*. <https://normas-apa.org/introduccion/actualizaciones-en-la-7ma-septima-edicion-de-las-normas-apa/>
- Sánchez, C. (2019ko otsailaren 8a). *APA Arauak (7. arg.)*. <https://normas-apa.org/>
- American Psychological Association. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association* (6th ed.). American Psychological Association
- American Psychological Association. (2018). *APA Style*. <https://www.apastyle.org/index>
- American Psychological Association. (2018). *APA Style blog*. <http://blog.apastyle.org/>
- Martínez Pasamar, C., Tabernero Sala, C., eta Llamas Saiz, C. (2012). *La comunicación académica y profesional: Usos, técnicas y estilo*. Aranzadi
- Fondevila Gascón, J.F., Olmo Arriaga, J.L. del. (2013). *El trabajo de Fin de Grado en Ciencias Sociales: guía metodológica*. Ediciones Internacionales Universitarias.
- Universitat de Vic. (2018). *Guia per elaborar citacions bibliogràfiques*. <https://www.uvic.cat/es/guia-elaborar-citacions-bibliogr%C3%A0fiques>
- Normas APA, a Chegg service. (2018). *¿Cómo hacer referencias y bibliografía en normas APA?*. <http://normasapa.com/como-hacer-referencias-bibliografia-en-normas-apa/>

## :: BIBLIOGRAFÍA

### Fuentes consultadas:

- Sánchez, C. (11 de diciembre de 2019). *Actualizaciones en la 7ª (séptima) edición de las Normas APA. Normas APA (7ª ed.)*. <https://normas-apa.org/introduccion/actualizaciones-en-la-7ma-septima-edicion-de-las-normas-apa/>
- Sánchez, C. (08 de febrero de 2019). *Normas APA (7ª ed.)*. <https://normas-apa.org/>
- American Psychological Association. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association* (6th ed.). American Psychological Association
- American Psychological Association. (2018). *APA Style*. <https://www.apastyle.org/index>
- American Psychological Association. (2018). *APA Style blog*. <http://blog.apastyle.org/>
- Martínez Pasamar, C., Tabernero Sala, C., y Llamas Saiz, C. (2012). *La comunicación académica y profesional: Usos, técnicas y estilo*. Aranzadi
- Fondevila Gascón, J.F., Olmo Arriaga, J.L. del. (2013). *El trabajo de Fin de Grado en Ciencias Sociales: guía metodológica*. Ediciones Internacionales Universitarias.
- Universitat de Vic. (2018). *Guia per elaborar citacions bibliogràfiques*. <https://www.uvic.cat/es/guia-elaborar-citacions-bibliogr%C3%A0fiques>
- Normas APA, a Chegg service. (2018). *¿Cómo hacer referencias y bibliografía en normas APA?*. <http://normasapa.com/como-hacer-referencias-bibliografia-en-normas-apa/>