



Elementos de discusión y debate

Con la solicitud de "elementos de discusión y debate" se pretende ir más allá de la mera formalidad de la evaluación y hacer de esta actividad un acto académico de más peso. Así, si el/la evaluador/a lo considera, le solicitamos que introduzca elementos de discusión que permitan prolongar el debate, que sirvan para puntear una lectura crítica de los textos que publicamos y ayudar a su discusión.

El autor enlaza correctamente su biografía personal con su biografía intelectual/institucional en el contexto de la diáspora latinoamericana y del desarrollo de las temáticas que ha trabajado; además, lleva a cabo esta tarea con ambición estilística, algo de agradecer en el contexto de escritura burocrática que devalúa la literatura de ciencias sociales en España. En el linaje de Simmel y Goffman, que defendieron el valor heurístico de ciertas figuras de extrañeza para la sociología, el autor adopta el punto de vista del parásito y el forastero para enriquecer desde los márgenes el análisis de la realidad seleccionada. Solo una observación referente al tránsito abrupto —un salto en la continuidad del texto— entre dichas figuras y la del desaparecido. Aunque se intuyen, las razones de este profundo cambio de tercio teórico/académico/existencial no se entienden bien, y se echa en falta una explicación sobre todo porque esa figura hace de bisagra entre la primera parte centrada en la adaptación a una tierra extraña, y la segunda, el relato de una fascinante re-latinoamericanización.