



REVISIÓN CRÍTICA

Pérez Orozco, Amaia

Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida.

Madrid: Traficantes de Sueños, 2014, 306 pp.¹

Carmen Crespo Ordoñez*

* Universidad del País Vasco
crespo.ordonez.c@gmail.com

APRENDER A LEER LA REALIDAD PARA SUBVERTIRLA

Las luchas sobre lo que será considerado como versiones racionales del mundo son luchas sobre “cómo” ver.
Donna J. Haraway.

APRENDER A LEER PARA SUBVERTIR

¿Qué marcos interpretativos utilizamos para leer y escribir la realidad que habitamos?, ¿dichos marcos resultan o no funcionales a esa “Cosa escandalosa”? Con esta idea de “cosa escandalosa” tomada de Donna Haraway, en su libro “Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida” (p.24), Amaia Pérez Orozco hace referencia a un sistema económico que para cumplir su objetivo, la acumulación de capital, ataca de forma exponencial y sin medida un conjunto de dimensiones de la vida. Un sistema capitalista que funciona en articulación con otros ejes de opresión: el heteropatriarcado, el colonialismo y el racismo. Y que da como resultado un régimen económico, político y social que es al mismo tiempo: machista, eurocéntrico, antropocéntrico, etc.; en definitiva: caníbal.

En esta línea, este libro permite leer el sistema económico utilizando herramientas que escapan a los análisis hegemónicos, ampliando la mirada sobre el mismo y desplazando el foco hacia preguntas que cuestionan el *status*

¹ Link de descarga:

http://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/map40_subversion_feminista.pdf



quo: ¿por qué? y ¿para qué sostener dicho sistema?, ¿acaso conduce a vidas que merezcan la pena ser vividas?.

Las herramientas analíticas que propone la autora provienen de las conexiones que establece entre diferentes perspectivas críticas sobre el sistema económico: feministas, ecologistas, decrecentistas, postcolonial y *queer* y también desde una crítica a la modernidad (p.23).

AMPLIACIÓN: ¿QUÉ ES ECONOMÍA?

La autora no sólo amplía lo que entendemos por economía, al desgarnar conocimientos y propuestas de la economía feminista, y de los feminismos. Sino también porque incorpora y relaciona entre sí conceptos vinculados con las dimensiones materiales y subjetivas del sistema. Conceptos como: el sujeto blanco, burgués, varón, adulto, con una funcionalidad normativa, heterosexual (BBVAh), teocracia mercantil, estrabismo productivista, trabajador champiñón, ética reaccionaria del cuidado, inter y ecoddependencia, vulnerabilidad, precariedad vital, binarismo heteronormativo, subjetividades cómplices, responsabilidades asimétricas, etc. Los mismos resultan clave para comprender por qué dicho sistema se perpetúa y se actualiza constantemente, fuera y dentro de nuestros cuerpos.

Esta mirada poliédrica permite entender que el sistema nos coloca en diferentes posiciones jerarquizadas entre sí, haciéndonos partícipes del mismo. De modo que a menudo dichas posiciones de oposición y competencia nublan la capacidad de enfocar la realidad en su conjunto y llaman a actuar en base a la máxima individualista del “sálvese quien pueda” . Sin embargo, este libro visibiliza caminos para romper esa rueda de hámster en la que andamxs metidxs.

PERFORMANDO EL LENGUAJE, PARA CONSTRUIR OTROS IMAGINARIOS

A lo largo del texto la autora utiliza palabras tachadas y en cursiva para cuestionar conceptos, utiliza la “x” para denunciar la heteronormatividad y problematiza el pensamiento binario y sus dicotomías (producción/reproducción, víctimas/culpables) (p.34). Esto le permite utilizar el lenguaje escrito como una herramienta más para desvelar ficciones y transformar imaginarios. Desde los feminismos se dice que “lo que no se nombra no existe” , en este caso una buena forma para subvertir el sistema consiste en nombrar ideas nuevas, así aparecen palabras que cobran todo el



sentido como “decesidades” . De esta forma se amplía la mirada de quien escribe y de quien lee.

La autora vincula conocimientos y prácticas de movimientos sociales, y de la academia, poniendo en diálogo a autorxs y activistas, al mismo tiempo que clarifica conceptos a través de ejemplos cotidianos y cercanos. Pérez Orozco ha contribuido a que la economía feminista se difunda y contagie más allá del ámbito académico, no sólo por sus escritos sino también por su participación en todo tipo de espacios. Sin duda es de agradecer el compromiso y la coherencia entre el discurso y la práctica, así como la invitación constante a la crítica y construcción colectiva, en definitiva a la difracción del conocimiento.

CRISIS 2007

Además este libro ve la luz en un momento de desasosiego e incertidumbre que no sólo envuelve a la propia autora (p.28), sino también a la periferia del norte global, ese reducto que vivía impasible ante el desastre fuera de sus fronteras. Es precisamente en ese hervidero de interrogantes, posterior al estallido financiero del 2007, donde este libro se hace imprescindible para diagnosticar la situación y nombrar claves que permitan afrontarla colectivamente.

Al utilizar el enfoque de sostenibilidad de la vida, hay crisis como la crisis de las *subprime* del año 2007 que pierden el nombre de crisis y otras situaciones que reciben el título de CRISIS con mayúsculas. Pues para este enfoque que los procesos de acumulación de capital estén en riesgo no constituye una crisis en sí misma. Sí, en cambio, cuando se ponen en riesgo los procesos vitales de sostenimiento de la vida.

De hecho, este enfoque evidencia que esa “cosa escandalosa” funciona en base a la generación de múltiples crisis que preceden y trascienden al año 2007 como la crisis ecológica, la crisis de reproducción social y la crisis de los cuidados. Las mismas evidencian que nos encontramos ante una crisis multidimensional, ya que no está en quiebra un mercado concreto, como el financiero, sino que lo que está en quiebra es el proyecto civilizatorio moderno. O lo que es lo mismo, nos encontramos ante una situación de crisis civilizatoria.

DEBATE EN TRÁNSITO

La crisis civilizatoria no es una foto fija sino que se encuentra en un constante proceso de transformación impulsado por los mercados financieros. De modo



que resulta inevitable preguntarse: ¿cómo incidir y gobernar el tránsito que se está produciendo y hacia dónde queremos dirigirlo?

Teniendo en cuenta que la crisis civilizatoria constituye un problema común que nos afecta de forma desigual, y que nos obliga a afrontarlo de forma colectiva. Esta construcción de lo común exige establecer un debate radicalmente democrático en el que nos preguntemos: ¿qué vida merece ser vivida y cómo la sostenemos? Sin afán de obtener una respuesta cerrada e inamovible, sino con el objeto de compartir un horizonte de tránsito o de utopía, que dé cuenta de la vulnerabilidad, de la inter y ecodependencia, y que responda a dos criterios éticos de transformación irrenunciables: la universalidad y la singularidad (p.229).

CONTRIBUCIÓN A LAS LUCHAS

Este libro ayuda a entender las incertidumbres y precariedades actuales, rompiendo con el inmovilismo y el victimismo, animando a la acción desde la asunción de que todas las personas tenemos una responsabilidad colectiva en la transformación de esta “cosa escandalosa” .

En definitiva, es un llamado a la acción, por un lado, abre preguntas primordiales: ¿cómo que queremos vivir?, ¿que convierte nuestras vidas en significativas?. Y, por otro lado, permite aplicar claves para leer y transformar colectivamente e individualmente cualquier espacio por micro, macro, subjetivo y/o material que sea. Atrévase a “perderle el respeto a la economía”², léanlo colectivamente, para “escribir” presentes y futuros que conduzcan a vidas que merezcan ser vividas.

² Frase tomada de Amaia Pérez Orozco, hace referencia a perderle respeto a la economía, la economía que nombra la realidad desde el punto de vista e intereses de los mercados financieros.